

الوسف برادرر الدوبازار الامور Mob. 0900-8401818

and Uploaded By Muhamma

سر داه

هجتر م قارئین - سلام مسنون - شاہدِمحود صاحب کا نیا ناول''بار ؤ کلرز'' حاضر ہے۔ جناب شاہد محمود صاحب کا قلم کسی نشتر ہے کم نہیں۔ جہاں یرتا ہے بے دریغ چیر بھاڑ کر رکھ دیتا ہے۔ سنجے فرشتے ان کا لاجواب ناول تھا۔ جے بہت پسند کیا گیا اور فرمائش کی گئی کہ گاہے بگاہے اسے نادل بھی شالکع کئے جائیں جو ہمارے معاشرے کے گھناؤنے ادر مکروہ جرائم کو بے نقاب کریں تاکہ ہارا معاشرہ ایسی غلاظتوں سے باک ہو سکے۔ مجھے امید ہے شاہدمحمود صاحب اینے قارئین کو مایوں نہیں کریں گے اور جلد ہی ایسے ناول آپ کے لئے ضرور پیش کریں گے۔ آج کا ناول ہارڈ کلرز ہے۔اے پڑھئے اور اپنی رائے سے ضرور توازیں۔اب آیئے اینے خطوط کی جانب۔ ایک بہت ہی ولیسپ اور طویل ترین خط موصول ہوا۔ یہ خط جہازی سائز کے حیوصفحات پرمشتمال تھا۔ یہاں اس کا خلاصہ پیش کیا جا رہا ہے۔ ملاحظہ فرما کیں۔

کھاریاں سے سردار انجم لکھتے ہیں۔ جناب یوسف قرایش صاحب۔
السلام علیکم! میں گزشتہ ہیں سالوں سے عمران سیرین کا مطالعہ کرتا آیا
مول-میرے اپند بیدہ مصنف مظہر کلیم صاحب ہیں۔ ان کے ناول میں
سنے بار بار پڑھے ہیں۔ مجھے ہر بار لطف آیا۔ ظہیر احمد صاحب کے ناول
گریٹ ایجنٹس اور گینگ واربھی پڑھے۔ یہ دونوں ناول ہجی پاورفل ہیں۔

and Uploaded By Muhammad

رانے ھاؤس میں جوزف اور جوانا کے درمیان سرد جنگ چل رہی تھی۔ دراصل سیجھ دن پہلے انہوں نے ایک غیرملکی ریسٹورنٹ میں ڈ نر کا پروگرام بنایا تھا۔ وہاں ہرفتم سے کانٹی نینٹل کھانے دستیاب ہوتے تتھے۔ دونوں کو شیکھ افریقی ڈشوں سے خاص رغبت تھی۔ اس لیئے وہ خصوصی بروگرام بنا کر وہاں پہنچ گئے۔ آ رڈر سرو کہنے ہے پہلے جوز ف نے ویٹر کو بار ٹینڈر سے شواز انگر کی بڑی بوٹل لانے کا تھم دیا۔ جوانا کو اس چیز کا کوئی خاص شوق نہیں تھا۔ اسے شدید بھوک لگ رہی تھی ۔ اس کئے جونمی ویٹر جوزف کے لئے ہوئل اور دیگر لواز مات لے کر آیا تو جوانا نے اسے کھانا بھی فوراً سرو کرنے کی ہدایت کر دی۔ اس بات بر جوز**ف کا موڈ تھوڑا سا گبڑ ٹھا۔** لیکن پھر وہ خاموثی ہے اینے شغل میں مصروف ہو گیا۔ ایک کے بعد دوسری بوتل بھی اس نے کھول کی اور اپنی '' کارروائی'' کو حاری رکھا۔ جبکہ اس دوران جوانا کھانے ہے چیٹ ^{بی}ل

and Uploaded By Muhammad

كريك اور لمبي لمي وْ كاريك كرفارغ بو چكا تخاب

کھانا کھا کر جوانا ہاتھ مند دھونے واش روم میں چلا گیا۔ جب وہ واپس آیا تو اس نے دیکھا کہ ایک افریقی نیگرونو جوان لڑکی کری تھینج کر جوزف کے ہانگل قریب جبھی ہوئی تھی۔ اس نے جامنی کلر کا مختصر سا اسکر نے بائل قریب جبھی ہوئی تھی۔ اس نے جامنی کلر کا مختصر سا اسکر نے بائل قریب جبھی ہوئی تھی۔ اس کے لیے تر اشیدہ بال کندھوں سے بینچ تک جبول رہے تھے۔ وہ خاصی پرکشش اور جاذب نظر دکھائی دے رہی تھی۔ جوانا کا اسے جوزف کے قریب دکھے کر ماتھا مشلکا۔ وہ کافی جبک تبک کر اور مسکرا ہے ہوئی بھوٹی جبھوٹی ہوئی جوزف سے بچھ کہ رہی تھی۔ تبکین جوزف ریزرو دکھائی دینے کا تاثر وے رہا تھا۔ جوانا ان سے بچھ فاصلے برآ کر کھڑا ہوگیا۔

''یو اینگری ینگ مین ۔ کتنے حیارم فل نظر آتے ہوتم۔ میری طرف دیکھو۔ کیا میں تمہیں اچھی نہیں لگ رہی۔''۔۔۔۔وہ لڑکی جوزف سے کہہ رہی تھی اور جوزف پر محبت کے ڈورے ڈال رہی تھی۔ لیکن جوزف اینے رویئے ہے بیزاری کا اظہار کر رہا تھا۔

''میں جارمنگ ہوں یا گدھا۔تم سے مطلب۔ جاؤ اپنا کام کرو جا ''ری'' ہوئے کہا۔

''اوہ۔ تم مجھے نلط سمجھ رہے ہو اینگری ینگ مین۔ میں کوئی الیم ویسی لڑی شہیں ہوں۔ سٹوؤنٹ ہول۔ افریقی ملک ساویڈان سے میڈیسن کا کورس کرنے آئی ہوں۔ پاکیشیا یو نیورش میں پڑھتی ہوں۔ میڈیسن کا کورس کرنے آئی ہوں۔ پاکیشیا یو نیورش میں پڑھتی ہوں۔ میرا نام کولیٹ ہے۔' ۔ افریقی نیگرہ ووشیزہ نے اپنا تعارف

سرواتے ہوئے کہا۔ وہ سمجھ رہی تھی کہ وہ اپنا تعارف کروائے گی تو جوزف کا روبید بدل جائے گا۔ لیکن ظاہر ہے کہ یہ اس کا وہم تھا۔

''تمہارا نام کولیٹ ہے یا چاکلیٹ۔ جھے اس سے کیا لینا دینا۔ آگر بر بھے آئی ہوتو جاؤ گھر جا کر پڑھو۔ یہاں بیٹھ کر میرا دہاغ چائے کی رمیرچ کیوں کر رہی ہو۔' ۔۔۔ جوزف نے اس مرتبہ غراتی ہوئی آفاز میں کہا۔ اس کا روکھا پھیکا رویہ دکھے کر کولیٹ کا منہ لنک گیا۔لیکن وہ پھر بھی وہاں سے نہیں آٹی۔ بلکہ اپنے چیرے پر ایک والآ وین مسکراہٹ بکھیرتے ہوئے اس نے جوزف کے موٹے بازو میں مبکی می مسکراہٹ بکھیرتے ہوئے اس نے جوزف طیش میں آگیا۔ ویسے چنگی کاٹ لی۔ اس کی اس حرکت سے جوزف طیش میں آگیا۔ ویسے چنگی کاٹ لی۔ اس کی اس حرکت سے جوزف طیش میں آگیا۔ ویسے چنگی کاٹ بی۔ اس کی اس حرکت سے جوزف طیش میں آگیا۔ ویسے چنگی کاٹ بی۔ اس کی اس حرکت سے جوزف طیش میں آگیا۔ ویسے چنگی کاٹ بی۔ اس کی اس حرکت سے جوزف طیش میں آگیا۔ ویسے پھی اس نے بہت زیادہ چڑھائی ہوئی تھی اور اس کا خون ایل رہا تھا۔

مجھی اس نے بہت زیادہ چڑھائی ہوئی تھی اور اس کا خون اہل رہا تھا۔
''حرامزادی۔ میں نے تم سے کہا ہے یہاں سے دفعان دور ہو جاؤ۔ ورنہ اٹھا کر ہوئل سے باہر بیخ دول گا۔' ____ جوزف کسی خونخوار تھینسے کی طرح ڈ کرایا۔ کیکن وہ نیگرو دوشیزہ بھی نہ جانے کس مٹی کی بنی ہوئی تھی۔ جوزف کی مولناک ڈائٹ بھٹکار کا اس پر کوئی اثر نہ ہوا۔ بلکہ وہ جوزف کی طرف بچھاور حمک گئے۔

"میں جانتی ہوں اینگری بینڈسم -تم نے بہت زیادہ چڑھا لی ہے۔ اس کئے غصہ بھی چڑھ گیا ہے۔ اتنی مت پیا کروڈ بڑڈ یشنگ ۔"

"شف آپ یو و یم فول میم ہوتی کون ہو جھے مشورے ویئے والی میں اپنے پیپول سے فی رہا ہول۔ تیرے والی ویڈ کی کمائی ہے میں آپ بیسوں سے فی رہا ہول۔ تیرے والی ویڈ کی کمائی ہے میں "سے جوزف نے اس کی بات کاٹ کر چاگاڑتے ہوئے کہا

اپنی راہ لو۔ اگر پھر بھی میری بات تمہاری سمجھ میں نہیں آئی تو میں اپنے فولا دی کے کا استعال کروں گا۔'۔۔۔۔۔جوزف کا لہے ہے حد تلخ ہو چکا تھا۔ اس کا چہرہ طیش سے لال بھبھوکا ہور ہا تھا۔

اس وقت کے ڈیئر۔ میں چلی جاتی ہوں۔ لیکن اگے سنچر کو میں اس وقت پھر یہاں آؤل گی۔ یفینا تم بھی آؤ گے۔ اور امید ہے ہوش وحواس میں آؤگے۔ تب تم ضرور مجھے گلے لگاؤ کے۔' ____ کولیٹ نے مطرور مجھے گلے لگاؤ کے۔' ___ کولیٹ نے کھڑے ہوئے ہوئے ہوئے کئی قدر جذباتی بن ہے کہا۔

"ارے جا۔ جوزف اس مٹی کا تبین بنا کہ تم جیسی لوفروں کو لفت کروا تا چھرے۔ میرا باس کہنا ہے کہ جوشخص عورت ذات کے دام الفت میں پچنس گیا سمجھو بھائی چڑھ گیا۔ سمجھیں تم۔' ____جوزف نے ہاتھ جھٹکتے ہوئے کہا۔

''میں تہارے باس کو نہیں جانی۔ لیکن لگٹا ہے اس کے دل میں کوئی لطیف جذبہ بی نہیں ہوگا جو ایس فضول بات کہتا ہے۔ بہر حال گڈ نائٹ ڈیٹر جوزف۔ میں دوبارہ آؤل گی۔' ۔۔۔ کولیٹ نے افسردہ سے انداز میں کہا۔ پھر جانے سے پہلے اس نے جوزف کے گال بر بنگی کی کس وے ماری۔ جوزف کے گئل بر بنگی میں کہا۔ پھر جانے سے پہلے اس نے جوزف کے گال بر بنگی میں کس وے ماری۔ جوزف کے لئے بیچرکت بم دھا کے سے کم نہیں متحقی۔ وہ اپنی برداشت کھو جیٹھا اور ایک زنائے وار طمانچ نیگر و حسینہ کے نازک چہرے پر جڑ دیا۔ وہ لڑ کھڑاتی ہوئی کئی فٹ دور ایک میز پر جاگری جس پر کارٹی کی کراکری رکھی بوئی تھی ۔ میز الت گئی اور کراکری جاگری جس پر کارٹی کی کراکری رکھی بوئی تھی ۔ میز الت گئی اور کراکری حور تک گرتی جاگری جس پر کارٹی کی کراکری رکھی بوئی تھی ۔ میز الت گئی اور کراکری حور تک گرتی جل گئی۔ ڈائنگ ہال میں شوشے کے لا تعداد کوڑے کھیل

اور غصے کی شدہ سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے گرجتی ہوئی آ واز میں ویٹر کوطلب کیا اور ویٹر تقریباً دوڑتا ہوا جوزف کے باس آ گیا۔ " ایک فل سائز واڈ کا لاؤ۔ اور یہ جو کالی کتیا یہاں بیٹھی ہے۔ یہ س کی اجازت ہے بیٹھی ہے۔ تمہارے ریسٹورنٹ کے اصول کیا ہیں۔ جلدی بتاؤ۔' ____جوزف خونخو اربھیٹریئے کی طرح غرا رہا تھا۔ ویٹراس کی بات سن کر تھبرا گیا۔ پھر وہ کولیٹ کی طرف متوجہ ہوا۔ " اوام ما بليز - آپ انبيس كيون وسشرب كر رہى بين - اپني ميز پر جا کر بیٹھئے۔'' ____ویٹر کے لہج سے بے جارگی جھلک رہی تھی۔ "" تھیک ہے۔تم جا کر اپنا کام کرو۔ میں چلی جاتی ہوں۔" کولیٹ و نے بے بروائی کے سے انداز میں ہاتھ نیاتے ہوئے کہا۔ ویٹر خاموشی ے سر جھکا کر جلا گیا۔ جوانا سوچ رہا تھا کہ وہ خود اس نیکرو حسینہ 🚤 بات کرے کہ وہ جوزف کے ساتھ ندالجھے۔لیکن پھریہ سوچ کر وہ رک گیا کہ جوزف خود ہی معاملہ سیدھا کر رہا ہے ۔وہ اپنی جگہ خاموش کھڑا رہا۔ اس دوران ویٹر جوزف کے لئے بڑی واڈ کا لے آیا تھا۔ جوزف نے خالص دیسی طریقے سے بوتل کا ڈھکن منہ میں ڈال کر اپنے مضبوط دانتوں سے اسے کچل ڈالا اور کاک اڑا دیا۔ وہ اینے شدید غصے کا غیر شعوری اظبار کر رہا تھا۔ اس نے بوتل منہ سے لگا کر بغیر سوڈے کے معدے میں انڈیل لی۔ کولیٹ حیرت ناک نظروں سے اسے و کیے رہی

''تم ابھی تک بیباں جیٹھی ہو۔ میں آخری ہارتم سے کہدرہا ہوں کہ

سئے۔ جولوگ وہاں بیٹے تھے وہ بری طرح چونک کر ان کی طرف متوجہ ہو گئے۔ جوزف کے مند سے جھاگ نکل رہی تھی اور وہ ویوانوں کی طرح کولیٹ کولیٹ کے مند سے خون کی دھار طرح کولیٹ کے مند سے خون کی دھار بہدنگلی تھی۔ وہ نشو سے مند یو چھتی اور روتی ہوئی بال سے باہرنکل تی۔ یہ سب کچھ اتنا اچا تک ہو گیا تھا کہ جوانا کو کچھ کرنے کا موقع نہ ال سکا تھا۔ کھی ۔ یجم وہ اتنا اچا تک ہو گیا تھا کہ جوانا کو کچھ کرنے کا موقع نہ ال سکا تھا۔ یہ تربیب آ گیا۔

"بہتم نے کیا کیا جوزف۔ اس بے جاری کے منہ پر اتنا زور دار تھیتر ہار کر خون بھال دیا۔ آخر وہ ایک عورت تھی۔عورت پر ہاتھ اٹھانا مردوں سے شایان شان نہیں۔ ' ۔ جوانا نے ناراضی کا اظہار کیا۔ ' بے جاری عورت ہم نے ویکھا نہیں اس حرامزادی نے کتنی دیدہ دلیری سے میرے گال پر اپنے زہر کیے ہونٹ گاڑ دیتے تھے۔ ویدہ دلیری سے میرے گال پر اپنے زہر کیے ہونٹ گاڑ دیتے تھے۔ ابھی تو ہیں نے کچھ بھی نہیں کیا۔ ورند۔ اس سالی کے تو ہونٹ کا ف دیا۔ اس سالی کے تو ہونٹ کا ف دیا۔ اس سالی کے تو ہونٹ کا ف

ریمانورنت ہے۔ اور وہ ایک بے باک حسینہ تھی۔ ہوتا ہے آیک غیر مکلی ریمانورنت ہے۔ اور وہ ایک بے باک حسینہ تھی۔ ہم بہرائو ہو گئی۔ ایک جسینہ تھی۔ ہم ایسا ہوتا رہتا ہے۔ ہم بہرائوں نے ایسے ہم جوانا ہے۔ اسے میں ایک رایسٹورنٹ کا مینچر بھی وہاں تر سیا۔

" یہ آپ نے کیا کر ویا سر۔ بچرے ہال کا ماحول خراب ہو گیا ہوئے کہا تو جوڑے اٹھ کر چنے سے بیں۔''۔۔۔۔مینچر نے جھنجھلاتے ہوئے کہا تو جوزف ایک مرتبہ پھر نفتے سے بچٹ پڑا۔

" من اشار تمہارے ہوٹل میں کسی کی ب عزبی ہو اور تم اے آبا شا کہتے ہو۔ لگتا ہے ایک ہاتھ کچھے بھی دینا پڑے گا۔ ۔ ۔ بوزن آپ آپ ہے ہا ہم ہور ہا تھا لیکن جوانا نے اے ٹھنڈا رکھنے کی کوشش کی ۔ آپ سے باہر ہور ہا تھا لیکن جوانا نے اے ٹھنڈا رکھنے کی کوشش کی ۔ بوان سے مجھانے والے انداز میں کہا۔ پھر وہ جیب ہے کر پڈٹ کارڈ کارڈ السے سمجھانے والے انداز میں کہا۔ پھر وہ جیب ہے کر پڈٹ کارڈ کال کرمینجر کی طرف متوجہ ہوا۔

''کھانے کا بل ۔ اور تمہارا جو تھوڑا بہت نقصان ہوا ہے اس کی رقم کاٹ لو۔''۔۔۔۔جوانا نے کارڈ مینج کو دیتے ہوئے ترم لیجے میں کہا۔ لیکن بید دیکھے کر جوزف کا یارہ مزید چڑھ گیا۔

"دیتم کیا کر رہے ہو جوانا۔ ہم است ایک پائی بھی نہیں دیں گے۔ اس کے کہ یہ جان ہو جھ کر آ وارہ لڑ کیوں کو اپنے ہوگل میں بلاتا ہے۔ شریفول کو اوٹ کا اچھا طریقہ ہے۔ اسے جوزف نے خصے کی شمدت سے چیختے ہوئے کہا اور میز پر ایک زور دار تھوکر مار کر است ان

و یا۔ کھائے کے برتن کھر وور تک بھر گئے بلکہ ایک باؤل تواجھیل کرمینجر تے اوریہ آ گری اور اس میں تجرے ہوئے رائے نے اس کے تفیس سوے کا ستیاناس کر دیا۔ جوزف کی اس حرکت سے جوانا کو کھی غصہ آ کیا اور وہ زہروی جوزف کو بازو سے پکڑ کر تقریباً دھکیلتا ہوا باہر لے آیا۔ بارکنگ میں کھڑی این گاڑی میں اے تھونس کر بھایا اور رانا ماؤس لے آیا۔ جوانا رائے میں خاموش رہا بلکہ رانا باؤس آسر بھی اس نے جوزف سے کوئی بات نہیں کی۔ اس کا خیال تھا کہ جوزف نے اس کا کو تھی مارکر اور ہول میں بنگامہ کھڑا کر کے غیر مہذبانہ حرکت کی ہے۔ جَبَد جوزف کا خیال به تھا کہ جوانا نے مینجر کو اوائیگی کر کے اس کی اور اپنی لیعنی دونوں کی تو ہین کروائی ہے۔ بس اس سے بعد دونوں میں سرد جنَّك كا آغاز ہو كيا۔ استھ بيٹھنا تو دركنار دونوں ميں بات جيت بھى

بہد ہوں۔
عران کو ان دونوں کی سرد جنگ کاعلم ہو چکا تھا۔ وہ ان کی سلح
کروانا چاہتا تھا۔ لیکن ساتھ ہی ساتھ وہ یہ بھی چاہتا تھا کہ پچھ دن
خاموش رہ کر وہ اپنے دل کی بھڑاس نکال لیس تو پھرصلح کی کارروائی
شروع کی جائے۔ سینچر کی شام وہ اچانک رانا باؤس پہنچ گیا۔ حسب
توقع جوزف اور جوانا میں بول چال بندھی۔ وہ الگ الگ کمرول میں
رہ رہے تھے۔ ویسے ان سے کمرے آ منے سامنے ہی تھے اور درمیان
میں ایک راہداری تھی۔ عمران کی ہدایت پر ٹائیگر بھی اس وقت و بیں
میں ایک راہداری میں ایک کرسی ڈال کر بیٹھ گیا۔

"ارے ٹائیگر۔ ذرا ادھرآ کرمیری بات سننا۔" ____عمران نے کافی بلند آ واز سے ٹائیگر کو بکارا۔ مقصد یہ تھا کہ جوزف اور جوانا بھی اس کی آ واز سن لیں۔ ٹائیگر اپنے کمرے سے نکل کر اس کے پاس آ گیا۔

"دایس باس - میرے لئے کیا تھم ہے۔" ___ ٹائیگر نے اس کے قریب آتے ہوئے کہا۔

' میں نے سنا ہے ٹائیگر کہ رانا ہاؤس میں آج کل سوگ منایا جا رہا ہے۔ ویسے تو سوگ کسی عزیز رہتے دار کی فوتگی پر منایا جاتا ہے اور ہمارے مذہب میں اگر کسی کا کوئی عزیز فوت ہو جائے تو تین دن تک سوگ منانے کی اجازت ہے۔ اور اگر کسی عورت کا شوہر فوت ہو جائے تو وہ چار ماہ تک سوگ منا نے کی اجازت ہے۔ دوسرے نداہب میں سوگ منانے کا کیا دواج ہے یہ کہ رانا کا کیا دواج ہے یہ معلوم نہیں۔ ویسے کیا تمہیں ہے ہے کہ رانا ہاؤس میں کتنے دنوں کا سوگ منایا جا رہا ہے۔'' _____ عران نے باقل میں جھے ہوئے طنز کو تا و بطام سنجیدگی ہے کہا لیکن ٹائیگر اس کی باتوں میں جھے ہوئے طنز کو تا و گیا تھا۔

"باس _ رانا ہاؤس میں خدانخواستہ نہ تو کوئی فوتگی ہوئی ہے اور نہ بی یہال کوئی سوگ منا رہا ہے۔ آپ کوکس نے غلط بتایا ہے۔ ' ٹائیگر نے بے اختیار مسکراتے ہوئے کہا۔

"اچھا۔ اس کا مطلب ہے کہ اس چوہ ایکسٹو نے مجھے فول بنایا ہے۔ وہ مجھے کہدر ہا تھا کہ رانا ہاؤس میں سوگ منایا جا رہا ہے۔ جا کر

پتہ کرواور سوگ میں شامل ہو جاؤ۔ اس کی بات سن کر میرے تو سرمیں دروشروع ہو گیا تھا اور تم جائے ہو کہ سرمیں جب درد ہوتا ہے تو بلیک کافی پینا ضروری ہو جاتا ہے۔'۔۔۔۔عمران نے احتقانہ انداز میں کہا۔۔

'''ناس آپ تھم کریں۔ میں ابھی آپ کے لئے بلیک کافی بنا کر لئے آتا ہوں۔'' سے ٹائیگر نے بڑی مشکل سے اپنی ہنسی پر قابو یاتے ہوئے کہا۔

''' '' من بلیک کافی بناؤ گے۔ نہ بابا نہ۔ تہہارے ہاتھ کی بنی ہوئی بلیک کافی پی کر میں نے اپنا اندر پیٹا بلیک نبیں کرنا۔ میں تو جا رہا ہوں مس جولیٰ کے باں۔ امید ہے وہ ایک کپ عمدہ بلیک کافی بلا کہ اس کے بدلے وہ اپنا نیا سینڈل ضرور وکھائے گی۔'' عمران نے کانوں کو ہاتھ لگاتے ہوئے کہا۔ اس مجھ جوزف اپنے مرے سے نکل کر اس کے یاس آ گیا۔

''باس۔ میں تمہارے لئے کافی بنا لاتا ہوں۔''۔۔۔جوزف نے فراخدلانہ پیش کش کرتے ہوئے کہا۔

''تم۔ اور کافی۔ تمہاری بنائی ہوئی کافی پینے سے بہتر ہے انسان
کا لے کوے کی بیخی پی لے۔ بقول کنفیوشس۔'' جبوث ہوئے کوا
کا نے ، کا لے کوے سے ڈرئیو۔ جوزف کافی بنا لائے تو اس کافی سے
ڈرئیو۔''۔۔۔۔ عمران نے سنگناتے ہوئے کہا اور جوزف کا منہ بن
سیا۔ اس لیمے جوانا بھی کمرے سے نکل کر وہاں آ سیا۔

" ماسٹرے تم مجھے تھم کرو۔ تمہارے لئے میں کافی بنا کر لاؤں گا۔" جوانا نے تیکھی نظروں سے جوزف کو گھورتے ہوئے کہا۔

روانا ہے۔ اور تم لوگ اپنی کا کی کا کہ میں ایک این کا فی اسے۔ اور تم لوگ اپنی کا فی الے کا کر میرے چھے کیوں پڑ گئے ہو۔ اگر تمہیں مجھ سے آتی ہی ہمدردی ہے تو جاؤ میرے لئے جا کر رشتہ تلاش کرد اور میری شادی کردا دو۔ تمہاری اس نیکی کے صلے میں ساری زندگی تمہاری کافی جیسے کڑوے گھونٹ پیتا رہوں گا اور اس کے بدلے تم لوگوں کی صحت و تندرتی کی دعا تمیں ہمی ضرور مانگوں گا۔'۔۔۔۔عمران نے زیج ہوتے ہوئے

"باس ۔ شادی کا نام مت لینا تم ۔ ورنہ میں خورکشی کر اول گا۔" جوزف نے حسب سابق اے وصلی سے نوازا۔

''وہ تو تم آب تک ایک سومرتبہ کر چکے ہو۔ لیکن مرنے کے لئے نہیں بلکہ میرا دماغ چائے کے لئے۔ اور ہر مرتبہ میرا دماغ چائ کو زندہ ہوتی تو مجھے ایک کپ زندہ ہوتی تو مجھے ایک کپ کافی کے لئے در بدر نہ ہوتا پڑتا۔' عمران نے بے چارگ کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا اور آنسو بہانے لگا۔

''باس۔ تم۔ اور بیر رونا رھونا۔''۔۔۔۔جوزف نے حیرت ناک انداز میں کہا۔ جوانا اور ٹائنگر بھی بھونتیکے سے رہ گئے تتھے۔

'' کیوں۔ میرے رونے پر پابندی ہے کیا۔ ایکسٹو نے کہا تھا کہ رانا ہاؤس میں سوگ منایا جا رہا ہے۔ وہاں جا کر رونا ضرور۔ اب کیا

میں اس چوہ ایکسٹو کا تھم بھی نہ مانوں۔' ____عمران نے آستین __ عمران نے آستین __ قاندانداز میں کہا۔

" یہاں کوئی سوگ تہیں منایا جا رہا ہے ماسٹر۔ اگر تمہیں مجھ سے اور جوزف سے کوئی شکایت ہے تو ہم تم سے سوری کر لیتے ہیں۔ کیول جوزف۔ کیا ماسٹر کی خوشی کے لئے ہم ایسا نہیں کر سکتے۔ " جوانا نے عمران کی ہے داغ ادا کاری سے متاثر ہوتے ہوئے کہا۔

'' کیوں نہیں۔ اگر باس خوش نہیں ہو گا تو ہم خوش کیسے رہ سکتے ہیں۔'' جوزف نے بھی موم ہوتے ہوئے کہا اور ان دونوں نے ایک دوسرے کو آگے بڑھ کر گلے لگا لیا۔

''ارے گھامڑو۔ تم نے سارے سوگ کا ستیاناس کر کے رکھ دیا۔
اب تمہاری سزایہ ہے کہ خود بھی اضحے سے ریسٹورنٹ میں کھاتا کھاؤ اور بھی بھی کھلاؤ۔ بل کون اوا کرے گا اس کے لئے تم ووٹوں آپس میں ثال کر لو۔' ۔ عمران نے آ تکھیں نکا لتے ہوئے کہا تو جوزف نے نہایت خندہ پیشانی سے بل اوا کرنے کی جای بھرلی۔ وہ تینوں راناہاؤس سے عمران کی کار میں سوار ہوکر اس غیر ملکی ریسٹورنٹ میں پہنچ گئے جہاں چند دن قبل جوزف اور جوانا آئے شے اور وہاں افریقن نگرو حسینہ کولیٹ سے جوزف کی جھڑپ ہوگئی تھی۔ ریسٹورنٹ کے مینج نگرو حسینہ کولیٹ سے جوزف کی جھڑپ ہوگئی تھی۔ ریسٹورنٹ کے مینج نگرو حسینہ کولیٹ سے جوزف کی جھڑپ ہوگئی تھی۔ ریسٹورنٹ کے مینج اور عوانا آئے جوزف کو دیکھتے ہوئے بہتیان لیا۔ وہ بڑبڑا تا ہوا ان کی میز پر آیا اور عمران سے مخاطب ہوا۔

"سرب بیصاحب چند دن پہلے بھی یہاں آئے تھے اور انہوں نے

کافی ہنگامہ آرائی کی تقی۔ ہم ایسے لوگوں کو سروس نہیں دے سکتے۔'' مینجر نے جوزف کی جانب اشارہ کرتے ہوئے نا گواری سے کہا۔ دوس مینال تر دور کی کا جانب اشارہ کرتے ہوئے کا گواری سے کہا۔

'''کیا مطلب ہے تمہارا۔ کیا ہنگامہ آرائی کی تھی اس نے۔ وہ دو کئے کی افریقی بندریا اس کی عزت لوٹے کے دریے تھی۔ اور تم نے جوزف کی افراقی مدد کرنے کے بجائے اس بندریا کا ساتھ دیا۔ تم مینجر ہو یا تھی کے غنڈ ہے۔''۔۔۔۔ عمران نے غصے سے آ تکھیں نکالتے ہو یا تھی کہا۔

'' و کھے سرب بید ایک اعلی ترین درجے کا غیر ملکی رئیٹورنٹ ہے۔
اور بیبال صرف فارنرز آتے ہیں۔ آپ کے اس ساتھی نے ہماری کسٹمرز
کو بلاوجہ مارا پیٹا اور رئیسٹورنٹ کا نقصان کیا۔ ہمارے دوسرے کسٹمرز
ناراض ہوکر چلے گئے۔ اس ہے ہماری ساکھ خراب ہوئی۔ لہٰذا ہم ایسے
جھٹڑ الو لوگوں کا داخلہ مناسب نہیں سیجھتے۔'' مینجر نے روکھے
کیجے سیج میں عمران ہے کہا۔

" در یادہ باتیں کرنے کی ضرورت نہیں۔ کیا تم کیپٹن فیاض کو جانے ہو۔ انٹیلی جنس بیورو کاسوپر فیاض۔' عمران نے اسے کینہ توز نظرول ہے گھورتے ہوئے کہا۔

''لیں سر۔ میں انہیں جانتا ہوں۔ کی بارمل بھی چکا ہوں۔'' مینجر نے کسی قدر گڑ بڑاتے ہوئے جواب دیا۔

''تو پھر کینیٹن فیانس کو فون کرو۔ اور اس سے میرے بارے میں پوچھو کہ میں کون ہوں۔ پھر مجھ سے بات کرنا۔'۔۔۔۔عمران نے پھر وہ جوزف کی طرف مڑا۔

'' کیا کہدرہے ہو باس۔ ہیں اس منحوں جو بیا کو بیلو کہوں۔ یہ بیس ہوسکتا ہاس۔''۔۔۔۔جوزف نے منہ بنا کر کہا۔

ووقع گرھوں کے سردار۔ بلکہ گدھوں کے بھی گدھے ہو۔ میں شہبیں کہے۔ رہا ہوں کہ اسے ہیلو کرو اور بیبال بلاؤ۔ اس کے بعد خاموش ہو جاؤ۔ وہ شہبیں نابیند ہے لیکن شاید مجھے پیند آ جائے۔'۔۔۔۔۔ عمران نے نیکھی نظروں سے جوزف کو گھورتے ہوئے کہا۔

'' مُحیک ہے باس۔ تمہارے کہنے پر مجھے یہ تو کرنا ہی پڑے گا۔' جوزف نے بادل شخواستہ رضامندی کا اظہار کرتے ہوئے کہا اور پھر انگلیاں شجا کر کولیٹ کو ہیلو کہتے ہوئے اسے اپنی طرف آنے کا اشارہ کیا۔ وہ مشکراہٹ کی بجلیال گراتی ہوئی تیزی سے ان کی میز کے پاس آگئی۔ مینجر نے دور سے اسے دکھے لیا تھا۔ چونکہ وہ پہلے ہی ان کی رعب دار آ واز میں اس سے کہا۔ ''لیکن سر۔ میں انہیں آپ کے بارے میں کیا بتاؤں۔ آپ کا

''آپ۔ آپ۔ آپ۔ آئی بی کے ڈائر کیٹر جزل سر رحمان کے بیٹے ہیں۔ آپ کا نام علی عمران ہے۔ میں آپ سے بھی نہیں ملائیکن آپ کے بارے میں سنا بہت ہے۔ سر۔ آئی ایم ویری سوری۔ مجھے بہچانے میں شلطی ہو گئی۔ آپ تو ہمارے خاص مہمان ہیں سر۔'' _____ مینجر اس کی اصلیت جان کرخوشامہ براتر آیا۔

''آ کندہ یاد رکھنا۔ علی عمران، ایم۔الیں۔ سی۔ ڈی۔الیں۔سی۔ آکسن۔ اب جاو اور اور ویٹر کو یہاں بھیج دو۔'۔۔۔۔عمران نے شحکمانہ کہج میں کہا اور میٹر سر جھکائے بھرتی ہے مڑ کر واپس جلا گیا۔ ابھی ویٹر ان کی ٹیبل پرنہیں آیا تھا کہ جوزف نے نیگرو حسینہ کولیٹ کو داخلی دروازے سے ریسٹورنٹ کے اندر آتے دیکھا۔ آج وہ پہلے ہے بھی زیادہ ہوشر یا روپ میں تھی۔

"باس ۔ وہ بلڈی باسٹرڈ کھر یہاں آگئ ہے۔ اسے باہر نکلواؤ باس ۔ ورنہ میں اسے کچا چہا جاؤں گا۔' ۔ جوزف چیخا۔ ممران نے ساس موڑ کر اطمینان سے اس بلیک بیوٹی کو عقالی نظروں سے ویکھا۔

ی طرف سے ریپشنسٹ کی تیز آواز سنائی دی۔

" ایمرجنسی لائٹ جلاؤ۔ جلدی۔' ۔۔۔۔۔ ایک دوسری آ واز گوئی۔
" میں کیمیا ریسٹورنٹ ہے جہاں آٹو چارجنگ ایمرجنسی لائٹس بھی بنیس ہیں۔' ۔۔۔۔ کسی حسینہ نے چینی ہوئی آ واز میں کہا۔ سڑک کی دودھیا روشنی بہت مدہم ہی ریسٹورنٹ کے شیشے کے دروازے سے اندر آرہی تھی جس میں وہاں بیٹھے لوگ ہیولوں کی طرح دکھائی دے دہے اندر شھے۔ کولیٹ وہاں ہے پراسرار انداز میں غائب ہو چی تھی۔۔

'' ینچ گر جاؤ۔ کیبنوں کی طرف چلو۔'۔۔۔۔۔ عمران نے بری طرح چینچ ہوئے کہا اور اپنے قریب موجود جوانا کی کری الٹا کر خود بھی فرش پرلڑھک گیا۔ عین اسی کمچ سابوں جیسے حملہ آ وروں کی اشین گئیں پوری شدت سے گر جنے گئیں۔ ان سے نکلنے والی گولیاں بارش کی طرح عمران جوزف اور جوانا فرش بر عمران جوزف اور جوانا فرش بر

ہنگامہ آرائی دیکھ چکا تھا چنانچہ وہ کولیٹ کوروکنے کے لئے تیزی ہے اِس کی طرف لپکا۔لیکن عمران نے باتھ کے اشارے سے اسے روک دیا اور وہ برے برے منہ بناتا ہوا خاموشی سے واپس چلا گیا۔

''تم یہاں بیٹھ سکتی ہو۔ یہ میرا دوست ہے جوزف'' ____عمران نے خوش اخلاقی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔

''نائس ٹو میٹ ہو۔ میرا نام کولیٹ ہے۔ اور میں۔''۔۔۔۔ اس نے اپنا تعارف کروانا چاہالیکن عمران نے نرمی ہے ٹوک دیا۔

"جوزف سب کھ ہتا چکا ہے۔ یہ جب بہت زیادہ چڑھا لیتا ہے تو فتنہ فساد برپا کرتا ہے۔ تم اسے پیند کرتی ہو۔" ____عمران نے سنجیدگی سے یو جھا۔

''لیں۔ آف کورس۔ مجھے تو جوزف پہلی ہی نظر میں بہت اچھا لگا تھا۔ اگر یہ شجیدہ ہوتو میں اس کے ساتھ شادی کر سکتی ہوں۔'' کولیٹ نے جواب دیا۔

'شادی اور مجھ سے۔ کیا بکواس کر رہی ہوتم۔ میں نے بھی اپنے باس کو شادی نہیں کرنے دی۔' ۔۔۔۔ جوزف اسٹے زور سے دہاڑا کہ ڈاکننگ ہال میں بیٹے لوگ چونک جونگ کر ان کی طرف دیکھنے گئے۔ اس اس کے بورا ریسٹورنٹ یکا کیک تاریکی میں ڈوب شیا۔ اور ساتھ ہی وہاں موجود لوگوں میں سراسیمگی بھیل گئی۔ ہر طرف سے جیب وغریب آئی دہر طرف سے جیب وغریب آئی دہر طرف سے جیب وغریب

"فیوز اڑ گیا ہے۔ یا تمنی نے مین سوچ آف کر دیا ہے۔" کاؤنٹر

الرھک چکے تھے۔ اس لئے وہ اندھی گولیوں کی زد میں آنے سے محفوظ رہے۔ لیکن جوزف کو چند سکنڈ کی تاخیر ہو گئی۔ جب وہ کری پر سے فرش کی طرف لڑھک رہا تھا کہ دو گولیاں اس کے کندھے اور دائیں بازوکی مجھلی میں پیوست ہو گئیں۔ جوزف کو ایسا محسوس ہوا جیسے دہ د کہتے ہوئے انگارے اس کے جسم میں گھس گئے ہیں۔ وہ ایک تیز سسکاری خارج کرتا ہوا فرش پر گرا اور پھر لوٹن ہوا قریب کے فیلی کیبن کی طرف خارج کرتا ہوا فرش پر گرا اور پھر لوٹن ہوا قریب کے فیلی کیبن کی طرف برھتا چلا گیا۔

عمران اور جوانا پہلے ہی ایک کیبن میں بناہ لے چکے تھے۔ عمران نے کیبن میں جبنچ ہی بجل کی ہی تیزی سے اپنے کوٹ کی اندرونی جیب سے ریوالور نکالا اور کیبن کی کھڑکی سے گن بردارول کی طرف فائر داغا۔ وہ سب کمانڈ وا کیشن کے انداز میں زمین پر بوزیشنیں لئے ہوئے سے عمران نے جس اشین گن بردار پر فائر کیا تھا وہ عین ای لیے ذرا سا جھک گیا اور گولی اس کے سر کے اوپر سے ایک ڈیڑھ انجے کے فاصلے سا جھک گیا اور گولی اس کے سر کے اوپر سے ایک ڈیڑھ انجے کے فاصلے سے گزر کر بال کی دیوار میں جا تھیں۔ ادھر جوانا بھی اپنا ریوالور نکال دیکا تھا۔

'' ماسٹر۔ بیجملہ آور کون ہو سکتے میں۔''۔۔۔۔جوانا نے ایک گن بردار کا نشانہ باند ھتے ہوئے عمران ہے کہا۔

''جوزف کے سالے۔ اس کالی پر کئی چڑیا کے بھائی جو جوزف پر اپنی جان نچھاور کر رہی تھی۔ اور اب میہ ہم سب کی جان لینے کے در ہے جیں۔''۔۔۔۔عمران نے شکھے لیجے میں جواب ویا۔ اس دوران

جوانا فائر کر چکا تھا جو ضائع چلا گیا۔ کیونکہ اس کا ہدف اپنی پوزیشن حبد بل کر چکا تھا۔ اس کے سے سے ایم جنسی لائٹس روشن کردیں لیکن حملہ آ وروں نے اندھا دھند فائر نگ کر کے چند سیکنڈ میں تمام لائٹس اڑا ویں۔ وہ اندھیرے میں ایپنے ہدف کو نشانہ بنانا جاہ رہے تھے۔ ہال میں لوگ دیوانہ وار جیخ و یکار کررہے تھے۔

" بہمیں یہاں تے نکلنا ہوگا۔ ان کے پاس جدید ساخت کی ہیوی اشین گنیں ہیں۔ اور وہ تعداد میں بھی ہم سے زیادہ ہیں۔ ان ریوالوروں ہے ان کا مقابلہ کرنا ہمارے لئے نامکن ہوگا۔ " ۔ ۔ عمران نے تیزی سے کہا۔

" اسٹر۔ جوزف یہاں سے تیسرے کیبن میں موجود ہے۔" جوانا

"بہاں سے نگلتے وقت اسے ساتھ لے لیں گے۔ میرا خیال ہے وہ کافی شدید زخمی ہوا ہے۔ " ہمران نے پرتفکر کہے میں کہا اور کیبن کی کھرکی کے ایک کونے سے ہال کا جائزہ لینے لگا۔ بہت مدہم روشی بیں اسے پورے بال میں لوگ اوھر اُدھر سابوں کی طرح د کج نظر آ رہے تھے۔ چیخ و بکار کا یہ عالم تھا کہ کان پڑی آ واز سنائی نہیں وے رہی تھی۔ سایہ نما حملہ آ وروں کی اندھا دھند فائز نگ جاری تھی۔ غالبًا کچھ لوگوں کو گولیاں لگی تھیں اور وہ مدد کے لئے بکار رہے تھے۔ تھے۔ تھے۔ تاریکی تمیں فو یا ہوا ڈاکنگ ہال براسرار منظر پیش کر رہا تھا۔ حملہ تا وروں کی فائر نگ مسلسل جاری تھی۔ ان کا بدف وہ کیبن تھا جبال

عمران، جوانا اور جوزف موجود تھے۔لیکن اندھی گولیاں ہر سمت برس ربی تھیں۔

عمران نے مدہم روشی میں بار شینڈر کے ایک گوشے میں ایک بہت بڑا ریفر بچریٹر پڑا دیکھ لیا جو برانڈی وہسکی اورشیمینن کی بوتلوں سے پوری طرح بھرا ہوا تھا۔ عمران نے ریفر بچریٹر کے کمپریسر والی جگد کا نشانہ لے کر فائز داغ دیا۔ گولی ریفر بچریٹر کی بیرونی باڈی میں چھید کرتی ہوئی سیدھی کمپریسر میں جا گئی۔ گیس سے بھرا کمپریسر کسی طاقتور بم کی طرح ایک بولناک وھو کے سے بھٹ گیا ۔ اس کے ساتھ بی پورا ریفر بچریٹر سینئلڑ وں فکڑوں شیس تقسیم ہو کر ہوا میں بھر گیا اور برانڈی، وہسکی اورشیمیئن کی سینئلڑ وں بوللیں بھٹ کر بال میں ہر سمت بارش کی طرح برسنے لگیں۔

سایہ نما حملہ آور اس اچا تک افراد پر بوکھلا گئے۔ وہ سمجھ ہی نہ پائے کہ بیا ایک وھا کہ کیبا ہے؟ اس کمجے عمران اور جوانا کھرتی سے کیبن کے اندر سے نکلے اور جوزف والے کیبن کی طرف لیگے۔ وہ کیبن کے اندر مدبوش سا پڑا تھا۔ اس کے کندھے اور بازوسے خون تیزی سے بہہ رہا تھا۔ اس کے کندھے اور بازوسے خون تیزی سے بہہ رہا تھا۔ عمران نے جوانا کو اشارہ کیا کہ وہ جوزف کو سبارا دے کر کھڑا کرے۔ جوزف اگرچہ ہوش میں تھا لیکن سخت تکلیف میں تھا۔ وہ ونوں جوزف کو کندھوں سے تھام کر نیزی سے خارجی دروازے کی طرف مبذول طرف کی توجہ بار نینڈر کے کا وُنٹر کی طرف مبذول خرف مبذول تھی۔ اس موقع سے فائدہ افعا کر عمران اور جوانا جوزف کو تقریباً تھیٹے

ہوئے ریسٹورنٹ سے باہر نکلتے چلے گئے۔ جوزف جو شدید زخی تھا اسے پارکنگ میں کھڑی کار کی عقبی سیٹ پر ڈال دیا گیا۔ ڈرائیونگ سیٹ جوانا نے سنجالی تھی جبکہ عمران اس کے ساتھ والی سیٹ پر بیتھ گیا۔ اس نے اپنے ریوالور کا میگزین تیزی سے دوبارہ لوڈ کر لیا تھا۔ جوانا نے اکنیٹن میں چانی گھمائی اور بیک گیئر میں ڈال کر کار کو خطرناک حد تک تیزرفآری سے مین روڈ پر نے آیا۔ پھراک تیزرفآری سے مین روڈ پر نے آیا۔ پھراک تیزرفآری طرف کی طرف بھا گئے گئی۔

"ملہ آوروں میں ہے کسی کو قابونہیں کرنا تھا ماسٹر۔ آخر یہ تھے کون۔ ان کا ہدف ہم لوگ ہی تھے۔' ۔۔۔۔ جوانا نے متذبذب لہج میں عمران ہے کہا۔

'' ہیں تو یہ جوزف سے سالے ہی۔لیکن جوزف کو پہلے ہیتال پہنچانا ضروری ہے۔''۔۔۔عمران نے شجیدگی سے جواب دیا۔

"اسٹر۔ جوزف کوتم ہمپتال لے جاؤ۔ میں واپس جاکر ان حملہ آوروں کی خبر لیتا ہوں۔ ان میں سے کسی نہ کسی کورانا ہاؤس ضرور لے آول گا۔ جاہے اس کی تانگیں ہی کیوں نہ توڑنی بڑیں۔"۔۔۔جوانا نے کھاکارتے ہوئے کہا۔ لیکن اسی کھے عمران نے بیک مرر میں دو لینڈ کروزر کو انتہائی تیز رفآری سے اپنے تعاقب میں آتے دیکھا۔ وہ

پرتی ہے جمک گئے تھے۔

عران نے ذرا سا اوپر اٹھ کر آ گے آئی لینڈ کروزر کی جھت والی کمڑی سے باہر نظے حملہ آور پر فائرداغ دیا۔ گولی اس کے دائیس کندھے سے ذرا نیجے جا کر گئی۔ وہ چیخ کر گاڑی کے اندر گر گیا۔ عمران نے اس لیحے دوسرا فائر لینڈ کروزر کے ڈرائیور پر کیا۔ گولی زنائے سے ونڈ سکرین کو توڑتی ہوئی اس کی عقبی میٹ پر موجود اشین گن بردار کی پیشانی میں جا بیوست ہوئی۔ اس کی مولاناک چیخ سڑک پر دور تک گونجی چلی گئی اور دہ ذرئے شدہ مرغ کی مولاناک چیخ سڑک پر دور تک گونجی چلی گئی اور دہ ذرئے شدہ مرغ کی مولا دیا اور پھر اسے زگ زگا۔ ڈرائیور نے بیدم گاڑی کا رخ ذرا سا موٹر دیا اور پھر اسے زگ زگاہ شکل میں دوڑانے لگا تا کہ جوانی فائر کی صورت میں وہ محفوظ رہ کیس۔ لینڈ کروزر سے اب بیک وقت کئی آشین مورت میں وہ محفوظ رہ کیس۔ لینڈ کروزر سے اب بیک وقت کئی آشین مورت میں وہ محفوظ رہ کیس۔ لینڈ کروزر سے اب بیک وقت کئی آشین مورت میں وہ محفوظ رہ کیس۔ لینڈ کروزر سے اب بیک وقت کئی آشین میں سے فائر نگ کی جانے گئی تھی۔

فائرنگ کی تر تر اہم سے بین روڈ پر ٹریفک تتر بتر ہو کر رہ گئی۔
اوگوں نے خوفردہ ہو کر اپن گاڑیاں نت پاتھ پر چڑھا دیں۔ ٹریفک پولیس والوں کی موٹر سائیکوں کے ہوٹرز تیزی ہے گو نجنے لگے۔ لیکن فائرنگ کا سلسلہ جاری تھا۔ عمران نے لیکے بعد دیگرے کئی فائر واغ ولینے لیکن لینڈ کروزر کے ڈرائیور کی اعلی مہارت کی وجہ سے وہ سب ضائع جلے گئے۔ بالآخر عمران کے ریوالور کا میگزین گولیوں سے خال موگیا۔ جوانا جیرت انگیز پھرتی اور مہارت سے کارکوٹر یفک کے اڑ دہام موگیا۔ جوانا جیرت انگیز بھرتی اور مہارت سے کارکوٹر یفک کے اڑ دہام سے نکالتا چلا جا رہا تھا۔ عمران نے اے متنبہ کر دیا تھا کہ اگر وہ رک

آ سے بیجھے اڑتی چلی آرہی تھیں۔ مین روڈ کی تیز زرد روشنیوں میں عمران نے ان میں انہی ریسٹورنٹ والے حملہ آدروں کوسوار دیکھا تھا۔ عمران نے ان میں انہی ریسٹورنٹ والے حملہ آدروں کوسوار دیکھا تھا۔ بلکہ اگلی لینڈ کروزر میں وہ افریق نیگرو حسینہ کولیٹ بھی موجود تھی۔عمران نے فوراً جوانا کوایئے تعاقب ہے آگاہ کیا۔

" اسٹر۔ ان کو بہیں دھر لیتے ہیں۔ میں ان کمینوں کا قیمہ بنا دینا عابتا ہوں۔ " جوانا نے غصے سے دانت پیتے ہوئے کہا۔

"کوئی فائدہ نہیں جوانا۔ وہ جدید ساخت کے اسلح سے بوری طرح لیس میں۔تم فکر نہ کروان سے ٹاکرا دوبارہ بھی ہوگا۔ پھراسینے دل کی حسرتیں نکال لینا۔ فی الحال گاڑی کوئسی ذیلی سڑک پرموڑ کرنکل چلو۔ ہمیں سپیشل مینال جلد از جلد پہنچنا ہے۔ جوزف کے جسم سے خون تیزی سے بہہ رہا ہے۔' ____عمران نے ہوت الفیخیتے ہوئے کہا۔ پھر وہ وونوں سیٹوں کی ورمیانی جگہ ہے گزر کر عقبی سیٹ بر آ گیا۔ پہلے اس نے جوزف کے زخموں ہر رومال باندھ دیئے اور پھر اٹھ کر عقبی ونڈ سكرين ہے باہر جھا تكنے لگا۔ ان كى كار اور لينذ كروزر كے ورميان فاصلہ تیزی ہے تم ہو رہا تھا۔ اور پھراجا تک ان دونوں لینڈ کروزر کی حبیت والی کھر کیوں سے دو سیاہ بوش باہر نکلے اور اینے ہاتھوں میں کپڑی ہوئی اسٹین گنوں سے ان کی کار بر گولیوں کی تراتر برسات شروع کر دی۔ گولیاں ان کی کار کے عقبی حصے میں باڈی برلکیس اور اس میں جگہ جگہ ہے شار سوراخ ہوتے جلے گئے۔ اس کے ساتھ ہی گولیوں کی بوجیماز سے عقبی ونڈ سکرین چکنا چور ہو گئی۔ عمران اور جوانا انتہائی

گئے تو ان کی موت بھین ہے۔ لینڈ کروزر میں سوار حملہ آور ان کے رکتے ہی اپنی گاڑیوں سے نکل کر انہیں بھون ڈالیں گے۔ چنانچہ جوانا کار کو دوسری گاڑیوں سے نگراتا اور کسی کو دائیں اور کسی کو بائیں اڑاتا جلا جا رہا تھا۔ ان کی اپنی کار کی باڈی تو ہر طرف سے پچل ہی گئی تھی لیکن دوسری کئی گاڑیوں میں بھی زبردست ڈنٹ پڑ گئے تھے۔ یہی حال حملہ آوروں کی دونوں لینڈ کروزر کا بھی تھا۔ انہوں نے سامنے آنے والی کئی گاڑیوں کو نمائیڈ ہار کر با قاعدہ النا دیا تھا۔

مین روڈ یر ایک سرے سے دوسرے سرے تک زبردست افراتفری تھیل چکی تھی۔ جونبی عمران کے ریوالور کا میگزین گولیوں سے خالی ہوا اور اس کی طرف ہے جوالی فائر نگ بند ہوئی تو حملہ آ وروں کی فائر نگ میں مزید شدت پیدا ہو گئی۔عمر ان کی کار کی باڈی جیملنی بن چکی تھی۔ اس کو رہ بھی خطرہ تھا کہ گولیاں اگر کار کے ٹائروں میں لگ تنئیں تو وہ برسٹ ہو جا کیں گے اور پھر ان کے لئے وہاں سے بھاگ نکلنا ناممکن ہو جائے گا۔ چنانچہ وہ جوانا کو بار بار رفتار بڑھانے کا تھم دے رہا تھا حالا نکہ سیبیر میٹر کی سوئی آخری حدود کو چھورہی تھی اور سامنے آنے والی یے بنتم ٹریفک بھی راستے میں حائل تھی۔ جونبی عمران کی طرف سے فائر نگ بند ہوئی تو آ کے آنے والی لینڈ کروزر کی رفتار بردھتی چلی گئی۔ وہ ان کی کار کے قریب آنے کی کوشش کر رہے تھے۔ اگر مین روڈ پر ٹریفک کا زور نہ ہوتا تو وہ چند سیکنڈ میں ان کے قریب پہنچ کیے تھے۔ لینڈ کروزر نے اب تک اتنی گاڑیوں اور موٹر سائٹکل سواروں کو الٹ ویا

تھا کہ مین روڈ جنگ کا نتشہ بیش کرنے گئی۔ اوپر سے لوگوں کی چیخ و پار اور لیے لوگوں کی چیخ و پار اور پولیس کی گاڑیوں کے تیز ہوٹرز کی چنگاڑتی ہوئی آ وازیں جیب سی بلجل اور تفرتھرا ہے پیدا کر رہی تھیں۔

عران ریوالور کا میگزین دوبارہ لوڈ کر رہا تھا۔ اسی کھے اچا تک جوانا کو اپنے بائیں سمت ایک ذیلی سرک نظر آگئے۔ چنانچہ اس نے دو تین گاڑیوں کو زبر دست سائیڈ مارتے ہوئے کارکو اس ذیلی سرک برموٹر دیا۔ اس سے چچھے لینڈ کروزر بھی اس ذیلی سرک بر آگئی ۔ عمران نے ریوالور تان کر بیک وقت ان برکئی فائز دانجے۔ اس مرتبہ گولی لینڈ کروزر کے اندر ایک حملہ آور کے بازو میں گئی اور اس کی مولئاک چیخ سنائی دی۔ حملہ آوروں کی مسلسل فائز تگ جاری تھی جس کی وجہ سے عمران اور نائیگر کوسیٹول کی پشت کے پیچھے پناہ حاصل کرنا پڑ رہی تھی۔ جن میں بیارہ حاصل کرنا پڑ رہی تھی۔ جن میں بے شارگولیاں داخل ہو چکی تھیں۔

تقریباً ایک سوگز کے فاصلے پر وہ سامنے آنے والی ایک اور بڑی مرک پر چڑھ گئے اور جوانا نے کارکی رفیار کو برقرار رکھتے ہوئے باکسی سمت موڑ دیا۔ اس سرک پر ان کے پیچھے ایک بڑا ہیوی وہیکل ٹرالا چلا آرہا تھا۔ جونبی لینڈ کروزر ذیلی سرک پر مڑنے نگی تو چھھے ہے آنے والا ہیوی وہیکل ٹرالا ان کے بین سامنے آگیا۔ ڈرائیور نے لینڈ کروزر کو تیزی سے بریک لگائے لیکن ٹائروں کی زبردست چڑچاہٹ کے ساتھ لینڈ کروزر ایک ہولناک وھائے کیکن ٹائروں کی زبردست چڑچاہٹ کے ساتھ لینڈ کروزر ایک ہولناک وھائے کے ساتھ ٹرالے سے جا تکرائی۔ اس کے بیچھے آنے والے دوسر کی لینڈ کروزر بھی توازن برقرار نہ رکھ سکی اس کے بیچھے آنے والے دوسر کی لینڈ کروزر بھی توازن برقرار نہ رکھ سکی

اور اسی رفتار ہے اگلی لینڈ کروزر ہے جائکرائی۔ دونوں گاڑیاں پچک کر رہ گئیں جبکہ ہیوی وہیکل ٹرالا لہرا تا ہوا سڑک کی درمیانی گرین ہیلٹ پر جاچڑھا۔

عمران نے سراٹھا کر عقبی ست پر بیہ منظر دیکھا تو اس کے ہونٹوں پر خفیف سی مسکراہٹ انجر آئی۔ اس نے مز کے جوانا کو سیٹال ہیٹال جانے کی ہدایت کی۔

پاکسیشیا کے دارالحکومت کے کینٹ ایریا میں رات سے بارش ہو رہی تھی۔ نصف شب سے تقریبا ساڑھے تین بجے کینٹ کے بیرونی مرکزی گیٹ سے سکیورٹی چیکنگ روم میں موجود ٹیلی فون آ پریٹر کو ایک فون کال موصول ہوئی۔

وں پائی و میں اور ملٹری پولیس۔ کو میجر قدیر شہید روؤ پر۔ بنگلہ دائی ایمبولینس۔ اور ملٹری پولیس۔ کو میجر قدیر شہید روؤ پر۔ بنگلہ ممبر پچاس پر بھیج دو۔ فوراً۔'۔۔۔ ٹیلی فون آ پریٹر کو ایک بری طرح ۔۔ لا کہ وقی میں دان لیکن سے جان می آ داز سنائی دی۔

سے لڑکھڑاتی مردانہ لیکن ہے جان می آداز سنائی دی۔

"اوہ۔ یہ آن بوسٹ ہے یا آف بوسٹ۔ '۔۔۔ ٹیلی فون آ پریٹر
نے چو تکتے ہوئے بوجھا۔ وہ آرمی کا ایک نان کمیشنڈ سکیورٹی آفیسر تھا۔

"میں کرنل نعمان۔ بول رہا ہوں۔' ۔۔۔ ہے جان می آداز
دوبارہ سنائی دی اور ساتھ ہی لائن خاموش ہوگئی۔ آپریٹر نے تیزی ہے
دوبارہ سنائی دی اور ساتھ ہی لائن خاموش ہوگئی۔ آپریٹر نے تیزی ہے
یہ پیغام ملٹری بولیس سے ہیڈ کوارٹرز کو پہنچا دیا۔ وہاں موجود آیک ڈیسک

سار جنٹ نے پیغام موسول ہوتے ہی میجر قدیر شہید روڈ کے پیچاس نمبر بنگلے پر کرنل نعمان کو جوانی کال کی۔ کال موسول تو کی گئی لیکن دوسری طرف خاموثی طاری تھی۔

"اسر- اگر آپ کرنل نعمان ہیں تو میں ایم بی بیٹر کوارٹرز سے ڈینک سارجنٹ بات کر رہا ہوں۔ مسئنہ کیا ہوا ہے سر۔ '۔۔۔۔اس نے بریشان کن کہج میں بوجھا۔

" چاقو۔ زئی۔ خون۔ مرد۔ کرئل۔ نن۔ نعمان۔" ____ قریسک سار جنت کی ساعت ہے ایک کم ور مردہ می آ واز نکرائی اور ساتھ بی خاموشی طاری ہوگئی اور اس لیمجے سار جنٹ نے ایک کھنگے کی آ واز سنی جو یقینا درسری طرف ہے رسیور گرنے کی آ واز تھی۔ رسیور کرئل نعمان کے ہاتھ ہو سے چھوٹ کر فرش پر نگرایا تھا۔ قریسک سار جنٹ تشویش میں مبتلا ہو گیا۔ وہ ایک منٹ تک انتظار کرتا رہا کہ شاید دوسری طرف ہے کرئل نعمان وہ ایک منٹ تک انتظار کرتا رہا کہ شاید دوسری طرف ہے کرئل نعمان معمولی واقعہ وہاں چیش آیا ہے۔ اور پھر کرئل نعمان کے ادا کئے ہوئے الفاظ بھی خطرے کی تھنٹی ہجا رہے ہے۔ اور پھر کرئل نعمان کے ادا کئے ہوئے الفاظ بھی خطرے کی تھنٹی ہجا رہے ہے۔

ڈیسک سارجنٹ نے فورا ملٹری پولیس کے اعلی اضران کو اس واقعہ سے آگاہ کیا۔ وس منٹ کے اندر اندر ملٹری پولیس کی ایک درجن نظری و بال پہنچ گئی۔ مطلوب بیگلے کا بیرونی گیٹ کھٹا ہوا تھ ۔ بید کینٹ کا علاقہ تھ اور یبال فوج کے اعلی افسران کی ربائش گاجی تصیں۔ بیچاس نمبر بیگلہ سرنا نعمان کی سرکاری رہائش گاجی ملٹری پولیس سے آ دمی مسلح ہوکر

برگلے کے اندر داخل ہو گئے۔ کوریڈور میں اندھیرا تھا اور بنگلے کے اندر داخل ہونے کے استعمال کیا جانے والا سامنے کا دروازہ مقفل تھا۔ بورا بنگلہ تاریکی اور سنائے میں ڈوبا ہوا لگنا تھا۔ ایک لیفٹینٹ نے آھے بروھ کر دروازے پر دستک دی۔ لیکن کافی دیر تک اندر سے کوئی جواب نبیس ملا۔ اس نے دوبارہ زور سے دستک دی لیکن متیجہ وہی پہلے والا تھا۔ یعنی جواب ندارد۔

وال عان الرواز و توثر دینا جاہیے ۔"۔۔۔۔ایک ایم پی آفیسر نے خشک لہج میں مشورہ ویتے ہوئے کہا۔

" میں ہے کوئی جا کر بنگلے کے عقبی دروازے کو چیک کرے۔"
اس نے جاتے جاتے اپنے ماتخوں سے کہا۔ ایک سارجنٹ بنگلے کے پہلو کی جانب لیکا۔ دو منٹری پولیس کے جوان اس کے چھپے چیل پہلو کی جانب لیکا۔ دو منٹری پولیس کے جوان اس کے چھپے چیل پرٹے۔ ابھی وہ دونوں آ و ھے رائے تک ہی پہنچے تھے کہ سارجنٹ ہے شخاشا انداز میں بھا گنا ہوا واپس آ شیا۔

و ايمر جنسي أرايمبولينس بلاؤ ، فورأ ملشري جهيتال فوان كرو أ' سارجنت

نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا۔ اس کی بات س کر ملٹری پولیس کے ہمام مسلح جوان پچھواڑے کی طرف بھا گے۔ بنگلے کاعقبی دروازہ کھلا ہوا تھا۔ عقبی گزرگاہ بیٹر روم تک چلی جاتی تھی۔ اس بیٹر روم کے فرش پر ایک تمیں سالہ عورت پشت کے بل پڑی ہوئی تھی۔ اس کا بالائی جسم نیم عربال، ایک آئے کھی ہوئی اور ایک بازو سر پر تھا۔ وہ بری طرح سے خون میں لت بت تھی۔ بلکے گلابی رنگ کی ایک خون آلود میض جینے پر بے تر تیمی سے پھیلی ہوئی تھی۔ سر اور چبرہ خون میں ڈوبا ہوانظر آر ہا تھا جو بری طرح مسخ ہو چکا تھا۔ وہ کرنل نعمان کی جواں سال ہوی شبلا جو بری طرح مسخ ہو چکا تھا۔ وہ کرنل نعمان کی جواں سال ہوی شبلا جو بری طرح مسخ ہو چکا تھا۔ وہ کرنل نعمان کی جواں سال ہوی شبلا حقی ۔

بیوی کے پہلو میں اس کا اڑتمیں سالہ شوہر کرنل نعمان ہے جس و حرکت بڑا ہوا تھا۔ اس کے جسم پرصرف خاگی رنگ کا پاجامہ تھا۔ وہیں ایک طرف ایک جھوٹا سا جاقو قالین پر بڑا تھا۔ خون میں ڈوٹی ہوئی جادر پر بیڈ کے سرہانے تقریباً تین اپنی کی اسبائی میں خون سے تین حروف'' پی آئی جی' کھے ہوئے نظر آ رہے تھے۔'' پیک' یعنی سؤر۔ ایک مرثل نجمان کی کراہ سائی دی۔ ایک ملٹری پولیس کا جوان مواگ کر اس کے پاس پہنچا۔ کرنل اپنی ادھ کھی آ تھوں سے نہایت تکلیف دہ حالت میں پھے ہولئے کی کوشش کر رہا تھا لیکن اس کی زبان ساتھ شہیں دے رہی تھی۔ ملٹری پولیس کے جوان نے اس کا سراپنے ساتھ شہیں دے دہ حار میں لے لیا اور بولئے میں اس کی مدد کرنے کی کوشش کرنے نگا۔

"میری بچیوں کی خبر لو۔ ہیں نے انہیں ورد انگیز انداز میں چیخے
ہوئے تا تھا۔" ____ کرنل نعمان کی درد میں ڈوبی ہوئی آ واز سرگوشی
ہوئے تا تھا۔" کے زیادہ بلند نہیں تھی۔ اس کی بات س کر پولیس کا ایک جوان ٹی وی
لاؤنج کی طرف بھاگا اور وہاں ہے گزر کر ایک تاریک خواب گاہ میں
داخل ہوا۔ اس نے اپنی ٹارچ روشن کی جس کی روشن میں اس نے
خواب گاہ کا بستر دیکھا جہاں کرئل نعمان کی پانچ سالہ بچی با نمیں کروٹ
لیٹی ہوئی تھی۔اس کے شانوں تک چا در تنی ہوئی تھی جبکہ اس کا تکیہ اور
میٹرس خون سے تربتر شخے۔ اس کے دائمی رضار پر ایک بڑا سازخم نظر
میٹرس خون سے تربتر شخے۔ اس کے دائمی رضار پر ایک بڑا سازخم نظر
عیاتو کے کئی گہرے ذشم شخے۔

پولیس کا ایک جوان حواس باختہ ہو کر النے قدموں اس بیڈروم سے نکل کر دوسرے کمرے میں داخل ہو گیا۔ یہاں بھی اس نے ٹاری کی زرد روشیٰ بیڈ پر ڈالی۔ یہاں اس ہے بھی کم عمر بی جس کی عمر دو سال کے قریب تھی وہ بائیں کروٹ بڑی ہوئی تھی۔ اس کے منہ کے پاس ہی دوووھ کی ایک خالی بوتل بڑی تھی۔ بستر کے پاس بی ایک کھنونا بھالو دووھ کی ایک خالی بوتل بڑی تھی۔ بستر کے پاس بی ایک کھنونا بھالو رکھا ہوا تھ جس کی بڑی بڑی بھیلی ہوئی مصنوعی آئیسیں تھا۔ گر اس کے مشروز سے خصیں۔ بی کے سراور چہرے پر زخم کا کوئی نشان نہیں تھا۔ گر اس کے جستر سے بہتا ہوا فرش پر ایک نضے سے جو بڑ کی شکل اختیار کر گیا تھا۔ اس خون بہتا ہوا فرش پر ایک نضے سے جو بڑ کی شکل اختیار کر گیا تھا۔ اس خون کے جو بڑ سے کے خون کے بستر سے کے جو بڑ سے آگے، دہلیز کی طرف کسی آ دی کے نئے پیروں کے خون

آلود نشائات تصي

ماسٹر بیڈروم میں کرنل نعمان شدید زخمی حالت میں بولنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس کی زبان بمشکل نمام اس کا ساتھ دے رہی تھی۔ آ واز بے جان تھی اور وہ مکمل طور پر ہسٹر یائی کیفیت میں تھا۔

''وہ چار تھے۔ وہ کہہ رہے تھے۔ پلان 99 کی کیا ہات ہے۔
اسے فیملی سمیت ہلاک کر دو۔ ان سؤروں کو۔''۔۔۔اس نے بر براتی
ہوئی آواز میں کبا۔ لگ رہا تھا کہ کرش نعمان کو سانس لینے میں شدید
دفت ہو رہی ہے لیکن وہ اپنی قوت ارادی کے بل ہوتے پر پھر بھی
بولنے کی کوشش کر رہا تھا۔

''شاید یبی وہ لوگ تھے جنہوں نے مجھے خریدنے کی کوشش کی ۔
میں سانس نہیں لے بارہا۔ میرے سینے میں شدید دباؤ ہے۔'' ____اس
نے درد انگیز انداز میں کہا۔ وہ شدت سے کانپ رہا تھا۔ جسم سے عضالات تن رہے تھے۔ اچا تک اس کی آ تکھیں بند ہوگئیں اور جسم ؤ ھیلا پڑ گیا۔ ایک ملٹری پولیس مین اس کے منہ سے منہ ملا کر مصنوئی تنفس کے ذریعے اس کا سانس بحال کرنے کی کوشش کرنے لگا۔ پچھ تی محول میں کرنل نعمان کا شفس بحال کرنے کی کوشش کرنے لگا۔ پچھ کی جدوجہد کرنے لگا۔

"میں اپنے بچول کو دیکھنا جا بتا ہول۔" ___وہ اٹھنے کی ناکام کوشش کرتا ہوا کہنے لگا۔

''سر۔ آپ پر بیٹان نہ ہوں۔ ہم لوگ بچوں کی بوری طرح و سیھ

بھال کر رہے ہیں۔''۔۔۔۔ایک ملٹری پولیس کے جوان نے اسے تسلی دیتے ہوئے جواب دیا۔

" میں اپنے بچوں کے پاس جانا جا ہتا ہوں۔ نہ جانے وہ کس حال میں ہیں۔ مجھے ان کے پاس جانے دو۔' ۔۔۔۔ کرنل نعمان نے رندھیائی ہوئی آ داز میں کہا۔ لیکن اس کی حالت اس قدر دگر گوں تھی کہ وہ اٹھ کر بیٹے بھی نہیں سکتا تھا۔ اس کے باوجود نہ جانے اس کے شدید مجروح جسم میں کہاں سے قوت ہمر گنی کہ اس نے ملٹری بولیس کے جوان کو زور سے دھکا دیا اور اٹھ کر بیٹے گیا۔ پھر اس کی نظر اپنی بیوی شہلا پر بڑی تو وہ چنج اٹھا۔

''خدا کی پتاہ۔ میری بیوی کی حالت دیکھو۔ میں انہیں جان سے مار دول گا۔'۔۔۔۔۔وہ ہسٹریائی انداز میں چیخ پڑا۔

''وہ کون تھے کرنل۔''۔۔۔۔ملٹری بولیس کا لیفٹینٹ جو واپس آچکا تھا۔ اس نے کرنل نعمان ہے بوجھا۔

" وہ جار سے لیفٹینٹ دوسفید فام گورے۔ ایک سیاہ فام نیگرواور ایک انگلوانڈین عورت جس کی زلفیں سنہری تھیں۔ اس عورت کے سر پر ہیت اور پیروں میں لانگ بوٹس سے داس نے ایک لیزر گن بھی تھام رکھی تھی لیکن اسے استعمال نہیں کیا۔' ۔۔۔۔۔ کرنل نعمان نے نقاجت سے بھر بور آواز میں جواب دیا۔ اس لیمح منٹری ہیتئال سے ایک ایمبولینس وہاں پہنچ گئی۔ ہیپتال کے دو ملازم ایک اسٹر پچر کو دھکیاتے ہوئے بیٹر روم میں پہنچ گئے۔ ہیپتال کے دو ملازم ایک اسٹر پچر کو دھکیاتے ہوئے بیٹر روم میں پہنچ گئے۔ ہیٹل نعمان کو اس اسٹر پچر برانا دیا گیا اور

جب وہ ٹی وی لاؤنج سے گزرنے گئے تو اس نے اچا تک اپنی جیے سالہ بنی انبلا کی خواب گاہ کا دروازہ تھام لیا اور اسٹر پچر سے اتر نے کی سخت جدو جہد کرنے لگا۔ لیکن ملٹری پولیس کے جوانوں نے استے سنجالا دے کرواپس اسٹر پچر پر ڈال دیا۔

''تم۔ تم۔ جمجھے اپنے بچول کو تو و یکھنے دو۔'۔۔۔۔وہ پاگلول کی طرح چیا۔ لیکن اس کی انتہائی خدوش حالت کے پیش نظر ملٹری پولیس نے اسے کسی نہ کسی طرح سمجھا بجھا کر اس سے باز رکھا۔ کرنل نعمان نے آ تکھیں بند کر لیس اور ساکت نظر آنے لگا۔ اس کے جسم پرخھوڑی تک ایک چا در تنی ہوئی تھی۔ گھر کے باہر پڑوی جمع ہو چیکے تھے۔ چونکہ یہ فوجی آفیسر بھی وہاں جمع تھے۔ پونکہ اس ہولتاک واقعہ پر وہ سبسشدر تھے۔ چند بی منتول میں ایمولینس تیزی سے وہاں سے روانہ ہوگئی۔ راستے میں کرنل نعمان نے ملٹری پولیس کے لیفٹینٹ کو بتایا کہ اس خاتون حملہ آور نے اپنے سفید فام ساتھی سے کہا تھا کہ ان سب کو مار دو۔ بھر وہ مختصراً اپنی بیوی کے بارے میں بتانے لگا۔

''وہ چیخ رہی تھی۔ میرے نک پنم نومی ہے مجھے بکار رہی تھی۔ نومی بچاؤ۔ بچاؤ۔ مدد کرو۔ نومی۔ مجھے بچاؤ۔ لیکن اس سے پہلے کہ میں اس کی مدد کرتا۔ ایک سفید فام چاقو سے مجھے پر حملہ آ در ہوا۔ خدا کی پناہ۔ میری بیوی ہے چاری امید سے تھی۔'' ۔ ۔ کرنل نعمان نے ایک طویل سرد آ ہ مجرتے ہوئے کہا۔ اس وقت وہ آری کے سخت جان

آفیسر کے بجائے بے پناہ محبت کرنے والا شوہراور باب نظر آرہا تھا۔
ملٹری ہیتال میں اسے فوراً آئی ہی ہو میں پنچا دیا گیا۔ وہاں ڈیوٹی
پرموجود ڈاکٹروں نے اس کا فوری معائنہ شروع کیا اور یہ دیکھا کہ سینے
پرایک گہرے زخم کے علاوہ پیٹ اورجسم پر متعدد کاری زخم کے تھے۔
پیٹانی کے بائیں جانب ایک طویل خراش تھی۔ جہاں خون لوگھڑے کی
شکل میں جم چکا تھا۔ پیٹ پر زخم زیادہ شدید تھے اور ایک پھیپھڑے
کے علاوہ کئ آنتی بھی کٹ چکی تھیں۔ بازووں پر چاقو کے گہرے زخم
شکے علاوہ کئ آنتیں بھی کٹ چکی تھیں۔ بازووں پر چاقو کے گہرے زخم
سے علاوہ کئ آنتیں بھی کٹ چکی تھیں۔ بازووں پر چاقو کے گہرے زخم
سے مارے زخوں کو تا کئے
سوجن نمودار ہونے کے بقینی امکانات تھے جس سے مریض کا پورا
جسمانی نظام تلچھٹ ہوکررہ جاتا۔

کرنل نعمان کا پھیپر المبت زیادہ متاثر ہوا تھا۔ اور سینے کے ایمسرے سے بینجی واضح ہوگیا کہ دل کے قریب کاری زخم لگے تھے۔ اور وہاں خون جما ہوا تھا۔ جسمانی کیفیت سے زیادہ کرنل نعمان کی ذبنی کیفیت تشویش ناک تھی۔ آئی ہی یو میں معائنہ کے دوران وہ اشک بار کھیت تشویش ناک تھی۔ آئی ہی یو میں معائنہ کے دوران وہ اشک بار کھی تھا اور چراغ یا بھی۔ اس پر شدید ہیجانی کیفیت طاری تھی۔ وہ دہاڑتا ہوا ایک نرس پر چڑھ دوڑا جو اس کا سوشل سیورتی نمبر پوچھنے آئی مسل سیورتی نمبر پوچھنے آئی

''ڈاکٹر۔ میں ٹھیک ہوجاوک گا۔ کیا میں ٹھیک ہوجاؤں گا۔ میں اپنے ان دشمنوں کا خاتمہ چاہتا ہوں۔''____وہ نیم دیوانگی کے عالم

میں بزبزانے لگا۔

''تم ٹھیک ہو کرتل۔ اور بہت جلدتم اپنے یاؤں پر کھڑے ہو جاؤ گے۔''۔۔۔۔۔ڈاکٹر نے اسے تسلی ویتے ہوئے کہا۔ حالانکہ وہ اس کی ۔ زندگی سے مایوس ہو چکے تھے۔

''میری بیوی۔ اور میرے بیچ کیسے ہیں۔''۔۔۔۔ کرنل نعمان نے دکھ بھرے کہتے ہیں یو جھا۔

"سب خیریت سے بین کرنل منم پرسکون رہو۔" سے فراکٹر نے جواب دیا۔ وہ اپنے مریض کو مزید ہراساں نہیں کرنا چاہتے تھے۔ وہ سن چکے تھے کہ کرنل نعمان کی بوری فیملی کو دہشت انگیز انداز میں قبل کر دیا گیا تھا۔ ڈاکٹر کی بات من کر کرنل نعمان مطمئن نبیس ہوا اور اپنی بات پر ڈٹا رہا کہ وہ اپنی فیملی کو دیکھنا چاہتا ہے۔ حالاتکہ وہ اس قابل نبیس ہوا

ڈیوٹی پر ایک اور ڈاکٹر نے بھی اس کے زخموں کا معائد کیا۔ خاص طور پر دل کے بالکل قریب ایک کاری زخم اس کے لئے جان لیوا ثابت ہوسکتا تھا۔ اس نے اندازہ لگایا کہ وہ زخم لیے پچل والے چاقو سے لگایا گیا تھا اور دل ہے محض ایک سینٹی میٹر کے فاصلے پرجسم میں اتر گیا تھا۔ اس کے چبرے پر ناخنوں کی خراشوں کی بے شار نشانات بھی شخے جیسے کسی نے بری طرح سے اسے نوچا کھوٹا ہو۔ تفعیلی معاکنے سے معلوم ہوا کہ وہ معنوئی ناخنوں کے نشان تھے۔ کرف کا نظام تنفس سے معلوم ہوا کہ وہ معنوئی ناخنوں کے نشان تھے۔ کرف کا نظام تنفس قائم رکھنے کے لئے اسے آ کسیجن ماسک لگا دیا۔

ملٹری یولیس کے لیفتینت نے اپنے ڈائریکٹر جزل کو تفصیلا اس اندوہتاک واقعہ ہے آگاہ کر دیا تھا۔ ڈی جی میجر جزل آغانے فوری اطور بر بذات خود جائے واردات کا معائنہ کیا۔ وہ جب ڈرائینگ روم میں واخل ہوئے تو وہاں موجود ایم بی لیفٹینٹ نے انہیں اس المناک سانحہ کی مزید ہاریکیوں سے آگاہ کیا۔ جنرل آغانے ٹی وی لاؤنج ہے متصل خواب گاہ کا گہری نظروں سے جائزہ لیا۔ کرنل نعمان کی بیوی تشہلاکی لاش فرش پر بڑی تھی۔خون آ اود کھٹی ہوئی میض اور مسہری کے مربانے جاور یر خون سے تاہی ہوئی تحریر' ایک' واضح طور پر نظر آ رہی سمحی۔ پھر جنزل آ غا کی نظر لاش کے قریب ہی بڑے جاتو پر بڑی جس كالمبالچيل ذرا سا مزا ہوا تھا۔ حاقو پر ' جيكسن اسٹيل'' كى مبر تھى _ يعنی سے اس مینی کا تیار کردہ تھا۔ جزل آغا نے بیابھی غور کیا کہ ملکے گلابی رنگ کی خون آلود قمیض کی تھٹی ہوئی جیب لاش کے پیروں کے پاس پڑی ہوئی تھی۔ اس برخون کے کافی دھیے تھے۔ ڈبل بیڈ کی حاور یہ بھی فون کے جا بجا دھے لگے ہوئے تھے۔

" بیجول کے کمرول کا معائنہ کرواؤ۔" جنزل آ غانے لیفشینت سے کہا اور وہ دونوں بیجیوں کی خواب گاہ کی طرف بڑھ گئے۔ خواب گاہ کی طرف بڑھ گئے۔ خواب گاہوں کا منظرخون آ شام مقتل گاہوں جبیبا تھا۔ جنزل آ غا پہلی ہی اظر میں ارز اٹھا۔ پھر وہ لیفشینٹ کی طرف مڑا۔

''جمیں اس ولدوز کیس کے سلسلے میں انٹیلی جنس ایجنس کی معاونت حاصل کرنی حیا ہے۔'' ۔۔۔ جنزل آنا نے تھم بیر لیجے میں کہا۔

"میں آپ سے متفق ہوں سر۔ یہ بہت ہی پیچیدہ اور گہرا معاملہ نظر آرہا ہے۔" ____ لیفٹینٹ نے بھی ان کی تائید کرتے ہوئے کہا۔ شخصے سے تقریباً پانچ نج رہے متعے جب جنرل آغا نے اپنے سلولرفون سے انٹیلی جنس سے ڈائر کمٹر سر رحمان سے رابطہ کیا۔ چند کھوں بعد سر رحمان کی نیند میں ڈوئی آ داز خائی دی۔

روجناب میں ڈائر کیٹر ملٹری پولیس جنرل آغا بول رہا ہوں۔
یہاں کینٹ امریا کے رہائش علاقے میں کنل نعمان کے سرکاری بنگلے
میں ایک خونی واردات ہوئی ہے۔ معاملہ اس قدر پیچیدہ اور پراسرا ر
ہے کہ آپ کی معاونت کے بغیر حل کرنا مشکل نظر آتا ہے۔' ۔ جنرل
آغا نے سر رحمان ہے کہا اور پھر تفصیلا انہیں اس واردات کے بارے میں آگاہ کر دیا۔

الله المورد واقعہ غیر معمولی ہے۔ میں فوری طور پر اپنے ایک ماتحت کو بھیج رہا ہوں۔ پھر کچھ دیر میں خود بھی آ جاؤں گا۔' ۔۔۔۔ سررحمان نے بری طرح چو تکتے ہوئے کہا۔ پھر میلی فون کا رابطہ منقطع کر دیا گیا۔ تقریباً آ دھے گھٹے بعد سوپر فیاض اپنی سرکاری جیپ میں وہاں پہنچ آ دھے گھٹے بعد سوپر فیاض اپنی سرکاری جیپ میں وہاں پہنچ آگیا۔ اس وقت تک وہاں اسنے لوگ جمع ہو چکے تھے کہ اے اپنی جیپ پارک کرنے میں سخت دشواری کا سامنا کرنا پڑا۔ وہ بنگلے کے اندر داخل ہوا تو جزل آغا اور ایم پی لیفٹینٹ نے مخضر الفاظ میں اس سانحہ سے ہوا تو جزل آغا اور ایم پی لیفٹینٹ نے متھ جتنا دیکھا تھا اور جو پچھ ملٹری آگاہ کیا۔ وہ دونوں اتنا ہی جانتے تھے جتنا دیکھا تھا اور جو پچھ ملٹری پولیس کو کرنل نعمان سے معلوم ہوا تھا۔

فیاض نے ڈرائینگ روم کا بنظر غائر جائزہ لیا۔ چونکہ وہ انٹیلی جنس میں سالوں گزار چکا تھا اور جرائم کے بے شار مناظر اس کی آئکھوں ہے گزر کیے تھے۔لیکن منظرسب سے انوکھا نظر آتا تھا۔ یہ وہ بنگلہ تها جہاں زندگ اور موت کی ایک پراسرار جنگ لڑی گئی تھی۔ جہال ا کے فوجی افسر اور حار قاتلوں کے درمیان زبردست ہاتھا یائی ہوئی تھی۔ و میے قاتلوں کے درمیان جوتل کرنے کے جنون میں مبتلا سے اور جنہوں نے آتشیں ہتھیار بھی استعال نہیں کئے تھے۔ بلکہ نہایت دہشت آنگیز طریقے سے جاقو زنی سر کے ہولناک خونریزی کی تھی۔سویر فیاض نے و یکھا کہ کاؤ چ کے پہلو میں ایک تیائی الٹی بڑی تھی۔اس کا تحلا حصہ میگزینز کے ڈھیر یر نکا ہوا تھا۔ فرش پر خالی گلدان نظر آ رہا تھا۔ لیکن اس کے پھول اردگرد بھرے ہوئے تھے۔ کمرے کے ایک کونے میں ایک عینک بڑی ہوئی تھی جس کے ایک شیشے پر بیرونی سمت میں خوان جما ہوا تھا۔ یقینی طور پر وہ خون آلود عینک کرنل نعمان کی ہوسکتی تھی۔ "واردات حد سے زیادہ سلین ہے سر۔ بہت باریک بنی سے تفتیش كرنايرے كي- اسے فياض في تذبذب ليج ميں كہا-" ملیک ہے فیاض صاحب۔ ایم بی لیفٹینٹ علی آپ کے ساتھ ہیں۔ آپ کو جب مدد کی ضرورت ہو مجھے بتا ویجئے۔ اگر آپ جا ہیں تو میں ہے کیس باضابطہ طور پر انٹیلی جنس کوٹرانسفر کر دوں گا۔' ۔۔۔۔جنزل آغانے جواب دیا۔

وراخوں کا جائزہ لیا جو دو درجن ہے زائد تھے۔ تین گھٹے تیل لیفٹینٹ

اللہ نے کرئل نعمان کو دیکھا تھا جب اسے اسٹریچر پر ڈال کر جبیتال لے

ایا جا رہا تھا۔ اس نے کرئل نعمان کی پشت پر بھی ایسے بے شار سوراخ

ویکھے تھے۔ چنانچہ اس نے فیاض کو اس سے بھی آگاہ کر دیا۔ فیاض
نے خیال ظاہر کیا کہ جس شخص کے جسم میں استے سوراخ ہو چکے ہوں۔

اس کے زندہ بیجنے کے امکانات نہ ہونے کے برابر بی ہو سکتے ہیں۔

اس کے زندہ بیجنے کے امکانات نہ ہونے کے برابر بی ہو سکتے ہیں۔

کوئی مجزہ ہی اسے بچا سکتا ہے۔

شہلا کی لاش اٹھائی جانے لگی تو فیاض نے دیکھا کہ لاش کی گردن اور بالائی جسم اکڑ کیے تھے۔ اسے ٹانگوں اور شانوں سے بکڑ کر اٹھایا گیا تواس کا سر پہھے کی طرف نہیں ڈھلکا۔ فیاض نے غور کیا کہ لاش کے مرکے عین پیچیلے حصے میں اس کی مٹھی برابر خون کا سیاہ منجمد لوکھڑا تھا اور اس برؤم کی طرح کی کوئی چیز لئک رہی تھی۔ اس نے جھک کر دیکھا تو وہ آیک نیلا دھاگا تھا۔ فیاض نے اس دھا کے کو اپنی تفتیش فاکل میں نوٹ کر لیا۔ جلد ہی اسے اور بھی نیلے دھاگے ملے جوسی آئی ڈی کے لیبارٹری المکاروں نے تلاش کئے تھے۔ یہ بورے کمرے میں بھرے ہوئے تھے اور ان گنت تعداد میں تھے۔ دو دھا کے مسبری کے سر ہانے کے عقبی جصے میں تنے اور وہاں بھی خون سے لفظ" سیک" کھا ہوا تھا۔ قالین پر سے ربرہ کے دولکڑ ہے بھی ملے جو ویکھنے میں کسی دستانے کے محكور كيت سفے چند منت كے بعد جب وہ كونے ميں برى ہوئى خون آلود جادرین اٹھانے لگے تو وہاں سے سرجیکل وستانے کی ایک

رہے ہیں۔''۔۔۔۔سویر فیاض نے گہری سوچ میں منتفرق کہیج میں کہا۔ چنانچہ جزل آغا اس سے مصافحہ کر کے وہاں سے رفصت ہو ا گئے۔ ان کے جانے کے بعد فیاض نے سی آئی ڈی لیہارٹری کوفون کیا اور ہدایت کی کہ وہ اسنے عملے کو جائے واردات پر بھیج دیں۔ اس کے بعد فیاض نے لیفشینٹ علی سے ساتھ مل کر تفقیشی کارروائی کا آغاز کیا۔ تنبح کے جیھ ہے تک وہ اس بنگلے ہے تین ہتھیار برآ مد کر چکے تھے۔ گالنہ کھیلنے کی ایک خون آلود استک جو اکیس ایج کمبی اور سوا ایچ موٹی تھی۔ وہ گالف اسٹک عقبی دروازے کے باہر یڑی تھی۔ اس پر دو عدر خوان آلود نیلے دھائے چیکے ہوئے تھے۔ اس سے میں فٹ کے فاصلے یر ایک حجازی میں ہے برف توڑنے کا ایک موا اور ایک لیے کھیل کا جاتو برآ مد ہوا۔ اس کا کھل میلنے والے حاقو کی طرح میر هانہیں بلکہ سیدھا تھا۔ اس کے وستے پر اس کی مینوفینچرڈ سمپنی '' ہاٹن اسٹیل'' کا مونوگرام كننده تھا۔ يہلے والے حاتو كے دستے كى طرح اس ير سے بھى خون صاف کر ویا گیا تھا۔ برف توڑنے والے سوئے پر بھی خون کا کوئی نشان نہیں تھا۔ سفاک قاتلول نے ان پر سے خون صاف کر دیا تھا۔ سی آئی ڈی لیبارٹری کے کارکن وہاں پہنچ کیلے تھے۔ ایک میڈیکل آ فیسر نے ایک چینے کی مدد سے مقتولہ شہلا کے سینے یر بردی جوئی خون آ لود فمیض اٹھا لی۔ انہوں نے دیکھا کہ فمیض سامنے کی طرف سے نہ صرف کھتی ہوئی تھی بلکہ اس کی پشت ہر درجنوں سوراخ ہتھے جو برف کے سوئے کے گھوفینے کی وجہ سے بنے لگتے تھے۔ فیاش نے ان

انگل ملی جو کہ جڑ سے اکھڑی ہوئی تھی۔ گویا کسی نے بہت عجلت میں دستانے اتارنے کی کوشش کی تھی۔ بیخون آلود تھی۔ یقینا جس شخص نے بید دستانہ پہن رکھا تھا اس نے انگل سے مسبری کے سرہانے وہ لفظ

سوپر فیاض اپنی تغییش کے سلسلے میں مکٹری ہمپتال کی طرف روانہ ہو
گیا جہاں کرنل نعمان علاج کے مختلف سخت ترین مراحل سے گزر چکا تھا
لیکن اس کی حالت برستور تشویش ناک تھی۔ نیکن وہ ہوش میں تھا اور
اس کے حواس خمسہ بھی کام کر رہے تھے۔ فیاض آئی می پونٹ میں جب
اس سے ملا تو اس نے عمران ہے ملنے کی خواہش کا اظہار کیا۔

''وہ میرا دوست ہے۔ اور میں جلد از جلد اس سے ملنا چاہتا ہوں۔''۔۔۔۔۔ کرنل نعمان نے بمشکل تمام رندھی ہوئی آواز میں فیاض سے کہا۔

''عمران۔ وہ سر رحمان کا بیٹا۔ لیکن آپ اس سے کیوں ملنا جائے بیں کرنل صاحب۔'' ____فیاض نے روکھے سے لیجے میں کہا۔ ''میں بحث نہیں کر سکتا آفیسر۔ مجھے عمران سے ملنا ہے۔ بس۔'' کرنل حلق سے بل چخا۔

"أو كے - كرنل صاحب او كے - ميں اسے بلواتا ہوں - "فياض نے اس بار محکصيا ئے ہوئے لہج ميں كہا اور پھر آئى ہى يونٹ سے باہر آكر سيلولر فون پر عمران سے رابطہ كرنے لگا۔ رابط فورا ہى قائم ہو گيا۔ "عمران بول رہا ہوں ـ "سدوسرى طرف عمران كى منهاتى

مِولَى آواز سناكى دى-

ود فیاض بات کر رہا ہوں۔ شاید حمہیں علم نہیں کہ آ رمی آ فیسر کرنل نعمان کی فیملی کو دہشت انگیز انداز بین قبل کر دیا گیا ہے۔ اور وہ خود شدید زخمی حانت میں ملٹری ہیں تال میں ہیں۔ وہ تم سے ملنا چاہتا ہیں۔' فیاض نے قدرے بیزاری کے انداز میں عمران کوصورت حال سے فیاض نے قدرے بیزاری کے انداز میں عمران کوصورت حال سے فیاض کے تو یک کہا۔ دراصل وہ نہیں چاہتا تھا کہ عمران اس معالمے میں انوالو ہو۔

" "اوه به اتنا برزا انسیدند بین انجهی آر ما ہوں سویر - "---عمران نے بری طرح چو تکتے ہوئے کہا اور پھر رابط منقطع ہو گیا۔ تقریباً ہیں منت بعد عمران ملٹری ہیتال پہنچ چکا تھا۔ فیاض نے بے دلی سے مصافحہ كيا-ليكن عمران الے نظر انداز كرتا ہوا سيدها آئى سى بوميں چلا كيا- وہ بے حد سنجیدہ تھا۔ آئی سی یو میں کرنل نعمان نیم عشی کی حالت میں بیڈیر مرد اتھا۔ آئسیجن ماسک ڈاکٹروں نے عارضی طور پر اتار دیا تھا۔ عمران چند دن قبل بی اس سے ملا تھا اور اس کی بیوی شبلا نے عمران ک بے حد خاطر مدارت کی تھی۔ اس کے لئے کئی ڈشیس تیار کی گئی تھیں۔ اور اب وہی کرنل نعمان موت و حیات کی تشکش میں مبتلا آئی سی بو میں برُوا قَفَا جَبِهِ اس كِي آئيدُ مِل قَبِيلِي عالم بالا كوسدهار جَكَى تقى - كرنل نعمان باكيشا كي "اناك انرجي تميشن" مي ايك ايثمي ميكنالوجست كي هيشيت سے ایک نہایت بی اہم ترین ایٹی پلانٹ کی تنصیب کروا رہا تھا۔لیکن یہ ایک ایبا سکرٹ بلان تھا جس کے بارے میں صرف عمران کو بی

معلوم تفايه

چندروز پہلے جب عمران اس کے سرکاری بنگلے پر گیا تو ہر تکلف ڈنر کے بعد وہ لیونگ روم میں بیٹے رات در تک گپ شپ کرتے رہے تصله اس کی بیوی شہلا اور بیٹیاں انیلا اور ماہ نور ٹی وی لاؤ تج میں بیٹھی ر ہیں۔عمران اور کرتل تعمان کے درمیان یا کیشیا اٹا مک انرجی کے نئے ایٹی بلانٹ کی تنصیب سے موضوع بربات ہوتی رہی۔ کرنل نعمان نے ایٹی نیکنالوجی کا ایک خصوصی کورس مکمل کیا تھا اور حکومت یا کیشیا نے اے انتہائی خفیہ طور یراس ایٹی بلانٹ کو ممل کرنے کے ٹاپ سیکرٹ پلان بر مامور کیا تھا۔ ان ونوں کرنل نعمان اپنی اسی خفیہ ذمہ داری کی انعام دہی میںمصروف تھا کہ بیراندو ہناک سانچہ پیش آ گیا۔ ''نوی۔ ذرا آئی تکھیں کھولو۔ مجھے بتاؤ کہ بیاسب کیسے ہوا ہے ۔'' عمران نے گلو گیرا واز میں اس سے کہا۔ وہ حقیقتا اس قدر شدید بریشانی کا شکار ہو گیا تھا کہ پہلے کبھی تبین ہوا تھا۔ کرٹل نعمان نے آئکھیں کھولیں اور عمران کو سامنے و کمھے کراس کے ہونٹوں برتمبسم نمودار ہو گیا۔ ''وہ حیار ہے۔ عمران۔ رات۔ گھر میں تھس آئے۔ اور حیاقو زنی کی۔'' ____ کرنل کی آ واز بے تعاشا لڑ کھڑا رہی تھی۔ '' ہاں۔ ہاں۔ نومی آ گے بتاؤ کیا ہوا تھا۔ میں اتبیں جھوڑوں گا خبیں۔''۔۔۔۔عمران نے اسے دلاسا ویتے ہوئے کہا۔ " مران - ميري بات سنو - دو دن يبلے فون آيا تھا۔ سلولر فون بر -

کوئی مجھے وصمکیاں دے رہا تھا کہ ایٹی یلانٹ کی تنصیب کا سکرٹ

جوز دو۔ ورنہ فیملی سمیت ختم کر دیئے جاؤ گے۔ میں نے اس میں جوز دو۔ ورنہ فیملی سمیت ختم کر دیئے جاؤ گے۔ میں درندے۔

المی والم کی اہمیت نہ دی۔ اور کل رات وہ چاروں وحثی درندے۔

المی میں سوچ بھی نہیں سکتا انہوں نے کیسی ہولناک درندگی دکھائی۔

المی میں سوچ بھی نہیں سکتا انہوں نے کیسی ہولناک درندگی دکھائی۔

المی میں سوچ بھی نہیں سکتا انہوں نے کیسی ہوئی آ داز میں کہا۔

المی بھٹی ہوئی آ داز میں کہا۔

ور الفصیل ہے ڈیٹر نوی۔ تم مجھے ذرا تفصیل ہے اس واقعہ کے ور سے تھیں بناؤ۔ تا کہ میں اُن کا سراغ لگا کر انہیں ان کے انجام کک بہتی سکوں۔' ہے عمران نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ وہ نہیں میا ہتا تھا کہ اس نازک حالت میں وہ کرنل کو اس کی فیملی کے بارے میں بہتلا کر مزید صدمے میں مبتلا کرے۔ ڈاکٹروں نے بھی اسے انسا میں بہتلا کر مزید صدمے میں مبتلا کرے۔ ڈاکٹروں نے بھی اسے انسا کر نے سے منع کر دیا تھا۔

وو گرزشته رات وس بج میں اپنے اسٹڈی روم میں ایمی پلانت کے بارے میں ایمی بلانت کے بعد ججھے بار جی ایک سیکرٹ فائل و کمھے رہا تھا۔ کیونکہ ایک گفتے بعد ججھے اٹا کک از جی کی لیبارٹری میں جا کر ایک انتہائی اہم تجربہ کرنا تھا۔ پچھ دیر بعد میں نہا وھو کر اپنی بو نیفا م بہنے وارڈ روب میں جلا گیا۔ دونوں بحی بار اور انبلا اپنی نواب گاہ میں سو پچی تھیں۔ جبکہ میری بیوی شہلا اپنے بیڈ روم میں نواتین کا کوئی میٹرین پڑھ رہی تھی۔ ٹی وی لاگر کی روضنیاں بند کی جا پچی تھیں۔ شہلا کا پروگرام تھا کہ میرے لاؤنے کی روضنیاں بند کی جا پچی تھیں۔ شہلا کا پروگرام تھا کہ میرے لیبارٹری روانہ ہو جانے کے بعد وہ دروازے متفل کر سے سو جائے لیبارٹری روانہ ہو جانے کے بعد وہ دروازے متفل کر سے سو جائے گئی دنوں سے بیار تھا اور آ رام کی غرض سے گئی۔ دہارا چو بیدار پچیلے کئی دنوں سے بیار تھا اور آ رام کی غرض سے

اپنے گاؤں گیا ہوا تھا۔ باقی ملاز مین شام کے اوقات میں کام سے فارغ ہو کر کینٹ کے کامن سرونت کوارٹرز میں چلے جاتے ہے۔ ابھی میں نے اپنی یونیفام کیٹ سے نکالی تھی کہ باہر کھنگے کی آ واز سنائی دئ۔ میں چونک کر باہر نکلا۔ ٹی وی لاؤنج میں اندھیرا تھا۔ ہمارے بیڈروم کا وروازہ بند تھا۔ بچیول کی خواب گاہوں کے دروازے بھی مقفل سے۔ میں حیزی سے اپنے بیڈروم کی طرف چلا گیالیکن دروازہ اندر سے بند میں جی تجب ہوا۔ میری روائی سے قبل شہلا کا دروازہ اندر سے بند بندر کھن جیرت آگیز تھا۔

میں ابھی درواز ہے ہر وستک وینے کا اراوہ کر رہا تھا کہ اندر ہے شبلا کی چیخ سنائی دی۔وہ کہہ رہی تھی کہ'' نومی۔ نومی۔ بیجاؤ۔ یہ لوگ میرے ساتھ ایبا سلوک کیوں کر رہے جیں۔ ای وقت میں نے اپنی برسی بیٹی یا کی سالہ ماہ تور کو چیختے سنا۔''ڈیڈی۔ ڈیڈی۔ ڈیڈی۔ ڈیٹری۔'' میں بیچی کی خواب گاہ کی طرف جانا جاہتا تھا کہ اس کمجے لیکنجت بیڈروم کا دروازہ کھلا اور دومعنبوط جسم کے سفید فامول نے سمجھے اندر کھینج لیا۔ بیر روم سے اندر ایک اینگلو انڈین لڑکی پہلے سے موجود تھی۔ نہ جانے وہ کس رائے سے بنگلے کے اندر کھس آئے تھے۔ سفید فاموں میں ہے ا کیک کی موجھیں تھیں۔ اس کے جسم پر ایک سیاد جبکٹ اور پتلون تھی۔ ووسرا سفید فام کلین شیو تھا لیکن دونوں کیے ترکیکے ، مضبوط اور سیحے ہوئے جسموں کے مالک تھے۔ اینگلو انڈین لڑکی کی زنفیس سنہری تھیں۔ سریر ہیٹ تھا اور ہاتھ میں ایک لیزر لائٹ تھی۔ اس کے جسم پر مختصر سا

اسکرٹ تھا اور چیروں میں لیے ہوٹ تھے جو سیاد لگ رہے تھے۔ ان کا اسکرٹ تھا اور چیروں میں لیے بوٹ تھے جو سیاد لگ رہے تھے۔ ان کا کوئی ساتھی بچیوں کی خواب گاہ میں موجود تھا۔ اس لئے وہ خوف سے

و کھ زوہ کہ جی میں بتایا۔

اس کی بات من کر میں نے اسے ایک زور وار تھیٹر رسید کر دیا۔ لڑکی

الٹ کر دور بڑی تپائی بر جا گری اور تپائی سمیت الٹ گئی۔ یہ و کیھر

ایک سفید فام نے میرک تبیتی بر میں بال کے بیت ہے کاری ضرب

ایک سفید فام نے میرک تبیتی بر میں بال کے بیت ہے کاری ضرب

لگائی۔ میرا سر بھٹ گیا۔ میں نے گرنے سے پہلے بلئے کو پکڑنے کی

لوشش کی تو وہ میرے خون سے تر ہو چکا تھا۔ دوسری ضرب سے میں

کوشش کی تو وہ میرے خون سے تر ہو چکا تھا۔ دوسری ضرب سے میں

لہرا کر زمین پر آرہا۔ میری بیوی شہلا بری طرح بیخ ربی تھی لیکن حملہ

توروں نے بیدروم کا دروازہ بند کر دیا تھا۔

آ وروں نے بیدروم کا دروازہ بند کر دیا تھا۔

آوروں نے بیڈروم کا دروارہ بہد سروی سے میں نے مزاحمت کرنے کی کوشش کی تو حملہ آوروں نے تھوکروں میں نے مزاحمت کرنے کی کوشش کی تو حملہ کر دیا۔ اس دوران مجھے سینے کے اور گھونسوں سے مجھ پر تاہز تو زحملہ کر دیا۔ اس دوران مجھے سینے کے بائیں جانب درد کی ایک شدید ٹیس محسوس ہوئی۔ میں نے سوچا کہ یہ بائیں جانب درد کی ایک شدید ٹیس جینے کے شرب ہوگی لیکن جب میری نظر درد کی جگہ پر ٹنی تو میں جیخ سے کے ضرب ہوگی لیکن جب میری نظر درد کی جگہ پر ٹنی تو میں جیخ الوں کے ایک خوا سوا پوست نظا۔ اور انتخاب کیونکہ میرے سینے پر اس جگہ برف تو زنے کا سوا پوست نظا۔ اور

مِي ، مِن بَكِه نه جانتا تها۔

میں نہ جانے گتنی دہریتک ہے ہوش رہا۔ جب مجھے ہوش آیا تو اپورا بیگله خاموشی اور تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا اور میں بری طرح کانپ رہا تھا۔ میرے دانت نج رہے تھے۔ میری ممیض نہ صرف خون آلود اور م ہوئی تھی بلکہ میری کلائیوں کے گرو لیٹی ہوئی تھی۔ میں اٹھ کر کسی نہ مسی طرح بچیوں کے کمرے میں گیا اور وہاں کا خون آشام منظر دیکھ سر مجھ بر سکتہ اور عشی طاری ہو گئی۔ پھر فوراً باہر نکل آیا۔ یہ دیکھے بغیر کہ میری بچیاں زندہ ہیں یا مر چکی ہیں۔ میں اپنی بیوی شہلا کے یاس واپس آیا کیکن وہ اس حالت میں نہیں تھی کہ اس کی زندگی یا موت کا اندازہ لگا سکتا۔شہلا کے سینے میں ایک حاتو دیتے تک پیوست تھا ہے۔ **میں نے کسی نہ کسی طرح کھینچ کر باہر نکالا اور اپنی فمیض سے اس کا سینہ** و خانہ اور مجرحملہ آوروں کا سراغ لگانے کے خیال سے کھٹتا ہوا ِ عَقِبِی درواز ہے تک گیا۔ کیکن وہاں کوئی نہیں تھا۔واپس بیر روم میں ا ا م كراتيج باتھ كے آئيے ميں اپنے زخموں كا جائزہ ليا اور اس كے بعد میں نے ٹیلی فون کے ذریعے کینٹ امریڈ کے مرکزی گیٹ کے سکیورٹی روم سے مدہ طلب کی۔ سکیورٹی آفیسر نے فوری طور پر ملٹری پولیس سے رابطہ قائم کیا اور لیفشینٹ علی وس منٹ کے مختصر وقت میں این فورس کے همراه ومال پهنچ شيا۔

کرنل نعمان تمام تفصیلات عمران کے گوش ٹر ار کر کے اچا نک کوما کی حالت میں چلا گیا۔ ملٹری پولیس اور انٹیلی جنس مل کر اپنی کارروائی کا سے سوا اینگرو انڈین لڑکی نے گھونپا تھا۔ میں نے اسے اپنے پاؤں کے زور پر اچھال کر دور پھینک دیا اور حملہ آ وروں سے شدید ہاتھ پائی کرتا ہوا بیٹر روم سے نکل کرٹی وی لاؤنج میں آ گیا۔ اینگلو انڈین لڑکی چینی ہوئی میری بیوی شہلا پر ٹوٹ پڑی تھی اور برف توڑنے والے سوئے ساتھ اسے بری طرح چھید رہی تھی۔ ٹی وی لاؤنج میں میں منہ کے ساتھ اسے بری طرح چھید رہی تھی۔ ٹی وی لاؤنج میں میں منہ کے بل ٹر پڑا اور حملہ آ ورسفید فام مجھے ٹائلوں سے پکڑ کر گھسٹے ہوئے واپس بیٹر روم میں لے گئے۔ بچیوں کی خواب گاہوں سے مسلسل درد ناک بیٹر روم میں لے گئے۔ بچیوں کی خواب گاہوں سے مسلسل درد ناک آ وازیں آ رہی تھیں لیکن چند ہی لمحول بعد خاموثی اور سنانا طاری ہو گیا۔ پھر چند لمحول بعد خاموثی اور سنانا طاری ہو گیا۔ پھر چند لمحول بعد ایک مکروہ شکل سیاہ فام وہاں آ گیا۔ جس کے ہاتھ میں لمجہ پھل کا چاتو تھا جوخون آ لود تھا۔ اور اس کے گیڑوں پر بھی ہاتھ میں لمجہ پھل کا چاتو تھا جوخون آ لود تھا۔ اور اس کے گیڑوں پر بھی جا بخون کے حصینے بڑے ہوئے تھے۔

 مِهاری آ واز رسیور پر گونجی -

" ہاں عمران۔ میں جزل آغا بول رہا ہوں۔ کیا بات ہے بیٹا۔ " دومری طرف سے جزل آغا نے پر شفقت انداز میں کہا۔

" المرد آپ جانے ہیں کہ کرفل نعمان میرے گہرے دوستوں ہیں سے ہے۔ نامعلوم حملہ آوروں نے اس کی فیملی کو بے دردی سے قبل کر ویا ہے۔ یہ بہت ہی حساس نوعیت کا اور بے حد پیچیدہ کیس ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ یہ کیس سیرٹ سروس کو منتقل کر دین۔ میں خود اس پر کام کرنا چاہتا ہوں۔ " میں شیران نے بے حد پیچید گی ہے کہا۔ "عمران بیٹے۔ تم بالکل ٹھیک کہہ رہے ہو۔ یہ کیس واقعی انتہائی شیمین اور اہم ہے۔ اور مجھے تمہاری صلاحیتوں پر پورا بھروسہ ہے۔ لیکن میں یہ کے ہیں انتہائی میں اپنے ہی انتہائی جن یہ بات کیوں نہیں کر لیتے۔ وہ ضرور تمہاری میں اسے میں اپنے ڈیڈی سر رحمان سے بات کیوں نہیں کر لیتے۔ وہ ضرور تمہاری مشورہ و ہے ہوئے کہا۔

" المحیک ہے سر۔ اگر آپ کو کوئی اعتراض نہیں تو میں ڈیڈی سے بات کر لیتا ہوں۔ خدا حافظ۔" ۔ عمران نے مؤد بانہ لیج میں کہا اور پھر فون کا رابط ختم کر دیا۔ اس لیجے ایک ڈاکٹر نے آکر غم انگیز انداز میں بتایا کہ کرتل نعمان کے دل کی حرکت بند ہو چی ہے۔ لیمی وہ موت کی آغوش میں جا چکا ہے۔ اس کی بات سن کر عمران سنائے میں موت کی آغوش میں جا چکا ہے۔ اس کی بات سن کر عمران سنائے میں موق کیا۔ زندگی میں پہلی مرتبہ اے ایسا محسون ہوا جیسے اس کی جسم ب

آ غاز کر چکی تھیں۔ انٹیلی جنس کی طرف سے اس کیس کو بینڈل کرنے

کے لئے سوپر فیاض کو تعینات کیا گیا تھا۔ اور وہ خواہ مخواہ عمران پر اپنی
برتری فابت کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس کی بید حرکات بعض اوقات
عمران کو زچ کر دیتی تھیں کہ انتہائی شجیدہ معاملات میں بھی فیاض غیر
شجیدگی کا مظاہرہ کرنے لگتا تھا۔ ڈاکٹروں نے کرئل نعمان کو مصنوعی
فظام تنفس کے لئے آسیجن ماسک لگا دیا تھا۔ چنانچہ عمران آئی ہی یو
نظام تنفس کے لئے آسیجن ماسک لگا دیا تھا۔ چنانچہ عمران آئی ہی یو
کوارٹر جزل آئیا اور ویٹنگ روم کے ٹیلی فون سے ملٹری پولیس کے ہیڈ
کوارٹر جزل آئیا ہے رابطہ قائم کرنے لگا۔ جلد بی رابطہ قائم ہو گیا لیکن
دوسری طرف سے کال جزل آغا کے ملٹری سیکرئری نے موصول کی۔
دوسری طرف سے کال جزل آغا کے ملٹری سیکرئری نے موصول کی۔
جزل آغا سے میری بات کراؤ۔' ۔۔۔۔علی عمران نے شجیدہ لیجے میں
جزل آغا سے میری بات کراؤ۔' ۔۔۔۔عمران نے شجیدہ لیجے میں

"جی ۔ وہ ایک میٹنگ میں ہیں۔ آپ کچھ در انتظار کر لیں۔" دوسری طرف ہے ملٹری سیکرٹری نے مؤدب سے ملجے میں کہا۔

''انظار ممکن نہیں ہے۔ بیرایک ایمرجنسی معاملہ ہے۔ ان سے کہو کہ علی عمران ان سے کہو کہ علی عمران نے اس مرتبہ علی عمران نے اس مرتبہ سختمانہ نہجے میں کہا۔

روجی بہتر۔ آپ ہولڈ رکھیں۔ میں انہیں آپ کا پیغام پہنچاتا ہوں۔'' ____ ملٹری سیکرٹری نے مزید کوئی جمت کئے بغیر جواب دیا اور پھر دوسری طرف خاموشی طاری ہوگئی۔ چند کمحوں بعد جنزل آغا ک جان اور د ماغ ماؤف ہوکر رہ گیاہو۔ اس کی آنکھوں میں شاید ہی کہمی آنسوآئے تھے۔ اس نے بڑے سے بڑے صدمات کھلے دل و د ماغ اور بے پایاں حوصلے سے برداشت کئے تھے۔ لیکن اس موقع براس کی آنکھوں میں آنسوجھلملانے لگے۔

ملٹری پولیس نے حیاروں مقتولین کی نعشیں پیسٹ مارٹم کے لئے بھیجی دی تخییں۔ فیاض ضابطے کی کارروائی تکمل کرنے میں مصروف تھا۔عمراان کے باس صدمہ سہنے کے علاوہ کوئی حیارہ نہیں تھا۔ وو خاموثی ہے ہمپتال ہے نکل کر وائش منزل آ گیا۔ دائش منزل میں بلیک زیرو بھی اس کی کیفیت د کھے کر پریشان ہو گیا۔ کل رات ہی غیر ملکی ریسٹورنٹ میں جوزف، جوانا اور اس برقا تلاند حمله ہوا تھا۔جوزف اس حملے میں کافیا زخمی ہوا تھا۔ اور وہ سپیشل ہسپتال میں ڈا کٹر صدیقی کی زیر مخمرانی ٹریشنٹ کے مراحل سے گزر رہا تھا۔ ٹائنیگر اس کی دیکھ بھال کے لئے وہاں موجود تھا۔ عمران کے ذہن میں وہ سام فام نیٹرو حسینہ کولیت اٹنی ہوئی ا تھی جس نے جوزف پر ڈورے ڈالتے کی کوشش کی اور بعد میں وہی عمران وغییرہ برحملہ کی ذمہ دار بھی تھی۔ ابھی اس واقعہ کو گزرے زیادہ ورينه ہوئی تھی کہ کرنل نعمان والا واقعہ پیش آ سکیا۔

" میرے خیال میں عمران صاحب۔ کوئی دہشت گرد گروہ میدان میں از آیا ہے۔ ان کا اصل مقصد نو پیتنہیں کیا ہوگا لیکن ان کی اولین ترجیح قتل و غارت گری ہے۔ اور وہ بھی خون آشام انداز میں۔''بنیک زرو نے متفکر انداز میں اپنا خیال بیش کرتے ہوئے کہا۔

ارٹ ہو اور اس سلسلے میں جمیں بھی فوراْ الرث ہو ۔ اور اس سلسلے میں جمیں بھی فوراْ الرث ہو ۔ اور اس سلسلے میں جمی کی گیا۔ پھر اللہ عمران نے گہری سوچ میں گم لیجے میں کہا۔ پھر میں میں کہا۔ پھر میں میں کہا۔ پھر میں ہوا۔ میں میں کہا۔ پھر وہ بلیک زیرو سے دوبارہ مخاطب ہوا۔

ا دوقم ایسا کرو کہ ڈیڈی سے بات کر کے یہ کیس سیکرٹ سروس کو بھرانسفر کروالو۔ کرنل نعمان میرا گہرا دوست تھا۔ میں اس کیس برخود کام کرنا جا ہتا ہوں۔ ' میں کہا۔ چنانچہ اس کی ہدایت بر بلیک زیرو ہاٹ لائن پر سررحمان کے نمبر ملانے لگا۔ رابط فورای قائم ہوگیا اور کال سررحمان نے خود موصول کی تھی۔

" منر رحمان۔ ایکسٹو اسپیکنگ۔ آپ سے ایک ضروری بات کرنا "مقی۔ کرنل نعمان والے کیس کے بارے میں ۔' ____بلیک زیرو نے ایکسٹو کے مخصوص لہجے میں کہا۔

''جی جناب۔ آپ بات سیجئے۔ میں حاضر ہوں۔''۔۔۔۔ووسری طرف ہے سررحمان نے جواب دیا۔

مران میں جاہتا ہے ہے کہ کرنل نعمان عمران کا گہرا دوست تھا۔ میں جاہتا ہوں کہ آپ ہے کہ کرنل نعمان عمران کو نتقل کر دیں۔ عمران سے بہتر اور کوئی اس پرکام نہیں کرسکتا۔ اس سلسلے میں عمران کی جنزل آ نا سے بھی بات ہوگئی ہے۔ اور دہ عمران سے متفق ہیں۔ صرف آپ کی منظوری کی ضرورت ہے۔ اور دہ عمران سے متفق ہیں۔ صرف آپ کی منظوری کی ضرورت ہے۔ '۔۔۔۔ ایکسٹو نے یقین اور حمکنت سے بھر پور لیجے میں سروحان سے کہا۔

'' مجھے بھلا کیا اعتراض ہو سکتا ہے جناب۔ عمران کی صلاحیتوں پر

مجھے کوئی شک نہیں۔ لیکن بعض اوقات اس کا لاا أبالی بن اور تھلنڈری طبیعت تمام کئے کرائے پر پانی بھیر دیتی ہے۔''۔۔۔۔۔سررحمان نے قدرے تشویش زدہ لیجے میں کہا۔

"ایسانہیں ہوگا۔ آپ بے فکر رہیں۔"۔۔۔۔۔ایکسٹو نے پر اعتماد انداز میں جواب دیا۔

'' ٹھیک ہے۔ میں کیس کی فائل اور تمام ضروری دستاویز ات آپ کے پاس بھجوا دیتا ہوں۔ آپ اس پر فوراً تفتیش کا آغاز کردیں۔ میرے ذاتی خیال میں اس خون آشام واقعہ کے پس پردہ کوئی گہری سازش کارفرما ہے۔'' سے سررحمان نے خیال ظاہر کرتے ہوئے کہا اور پھر شیلی فون کا رابطہ منقطع ہو گیا۔ اس کے بعد عمران ٹرانسمیٹر پر جوایا ہے رابطہ قائم کرنے لگا۔

''جولیا اٹنڈنگ فرام دس اینڈ۔ اوور۔''۔۔۔۔دوسری طرف سے رابطہ قائم ہوتے ہی جولیا کی آواز سنائی دی۔

"ایک نیک و کائگ ہو۔ تم ایبا کرو کہ فورا پاکیٹیا ہو نیورٹی چلی جاؤ اور و بال ایک نیگرو سیاہ فام لڑکی جس کا نام کولیٹ ہے وہ میڈ بین کا کوئی کورس وہاں کر رہی ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ وہ افریق ملک ساویڈان سے تعلق رکھتی ہے اور یو نیورٹی ہاٹل میں رہتی ہے۔ اس کے بارے میں تفصیلی معلومات حاصل کر کے جلد از جلد مجھے رپورٹ کرو۔ اوور'' میں اسے ہدایت کرتے ہوئے کہا۔ عمران نے ایکٹو کی آ واز میں اسے ہدایت کرتے ہوئے کہا۔ "درہر جف ہو جائی ہوں۔ اوور'' سے جولیا

جو ہو دہانہ کہے میں جواب دیا۔ چنانچے عمران نے اوور اینڈ آل کہہ کر گارابطہ مقطع کر دیا۔ اس کے بعد عمران ایک کپ جائے بی کر آل میٹر کا رابطہ مقطع کر دیا۔ اس کے بعد عمران ایک کپ جائے بی کر آل میٹر کی طرف روانہ ہو گیا جہاں مقتولین کی بوسٹ مارٹم ریورٹ تیار کی جا چکی تھی۔ سوپر فیاض کے تیور کافی گڑ ہے ہوئے میٹوں کو دیکھتے ہی وہ اس کی طرف لیکا۔

دوعمران۔ میتم کن چکروں میں ہو۔ تنہارے ڈیڈی کا فون آیا ہے کہ میہ کہ میہ کہ میں اس پر کافی اس پر کافی کہ میہ کہ میں اس پر کافی کام کر چکا ہوں۔ اب خواہ مخواہ اپنی ٹا نگ مت اڑاؤ۔ میمت بھولو کہتم میرے ساتھ دوئی کا دعوی رکھتے ہو۔' فیاض نے ناگواری سے کیا

"دوسی اپنی جگہ اور کام اپنی جگہ۔ کیس بہت سنگین نوعیت کا ہے۔
لہذا میں کسی فضول بحث کے موڈ میں نہیں ہوں۔ یہ بتاؤ کہ پوسٹ مارٹم
رپورٹ کہاں ہے۔ " _____عمران نے غیر معمولی سنجیدگ کا مظاہرہ
کرتے ہوئے کہا اور فیاش نے فورا ہی اندازہ لگا لیا کہ اس وقت اس
کے سامنے وہ والا عمران نہیں جے دیکھنے کا وہ عموماً عادی تھا۔ چنانچہ اس
نے خاموشی سے پوسٹ مارٹم رپورٹ عمران کے حوالے کر دی اور وہاں
سے چلا گیا۔

پوسٹ مارٹم رپورٹ کے مطابق شہلا کو گردن میں چھ مرتبہ اور سینے میں گیارہ مرتبہ جاقو گھونیا گیا تھا جس کی وجہ سے اس کے پھیپرہ ول کو خون پہنچانے والی نالیاں کٹ گئی تھیں اور موقع پر ہی اس کی موت

واقع ہوگی۔ اسے سینے میں سات مرتبہ برف کا سُوا بھی گھونیا گیا تھا۔ تمام واراس قدر شدید سے کہ برف کا سوا سینے میں بورے کا پورا اتر گیا تھا۔ تھا۔ علاوہ ازیں اس کے سر پر ہیں بال کے بلے سے چار مرتبہ وار کیا گیا تھا۔ مزید ہے کہ اس کے دونوں بازو نوٹ گئے تھے۔ ذا کٹر کے مطابق یہ مزاحمت کے دوران ٹوٹے تھے۔ مقتولہ کی خون سے لتھڑی ہوئی ایک ہتھیل سے تقریباً چھ انچ لمبا ایک سنہرا بال بھی چیکا ہوا ملا۔ ساتھ ہی ناخن کی تہہ میں سے انسانی کھال کے بچھ ریشے بھی برآ مد ہوئے۔

کرنل کی یانچ سالہ بیٹی ماہ نور کی موت سر پر ڈنڈے کی شدید ضرب سے واقع ہوئی تھی۔اس کی تنہیں پر ڈنڈے سے دوضر بات لگائی سنی تھیں۔ جو اتنی شدید تھیں کہ چند کھوں میں بکی کی موت واقع ہوگئی۔ اس کی گردن میں بائمیں جانب دو جگہ جاتو تھی گھونیا گیا تھا۔ اور اس کی سانس کی نالی کٹ گئی تھی۔ نہ صرف سے بلکہ جاتو گئی بار نرخرے کے آ ر بیار ہوا تھا۔ اس کے علاوہ اس کے چبرے پر بھی ڈنڈے برسائے گئے تھے۔ یہ ضربیں اس قدر شدید تھیں کہ اس کے رخسار کی بٹری یابر حبها تکنے لگی تھی۔ زخموں کی تعداد کا شار ممکن ہی نہیں تھا۔ دوسری بیٹی انیلا ے جسم پر اکیس زخم تھے۔اس کی کمر میں دس مرتبہ ، سینے میں دو مرتبہ اور گردن میں دو مرتبہ حیاقو گھونیا گیا تھا۔ یا کی شدید زخم پیٹ میں تھے۔ اس کے علاوہ اس کے سینے میں بندرہ سوراخ تھے جو برف کے سوئے کا متیحہ تتھے۔ ہاتھ پر ایک زخم اس کی ایک انگل کی مڈی تک گہرا

ان سے یہ ظاہر ہوتا تھا کہ اس نے بھی اپنی مال کی طرح وار سے میں اس سے لئے اپنے ہاتھ چہرے کے سامنے کر لئے تھے۔ اس کی ایک ایک کی سے ناخن کی تہہ میں سے ایک نیلا دھا کہ برآ مد ہوا تھا۔

سرق نعمان کی حالت اس ہے بھی زیادہ اہتر تھی۔ اس نے ہملہ اوروں کے ساتھ مزاحت کی بھر پور کوشش کی تھی۔ یہ لرزہ دینے والی انتہائی بھیا تک واردات تھی۔ نصوصاً معصوم بچیوں کا وحشانہ قتل ہوش اڑا وینے والا تھا۔ کبنٹ کے محفوظ ترین علاقے میں ایک اہم نوجی افسر کے فیملی سمیت قتل کی خبریں اخبارات میں شہ سرخیوں کے ساتھ شائع ہوئیں اور الیکٹرا تک میڈیا بھی اس اندھی قتل کی واردات پر چیخ رہا تھا۔ محکومتی ایوانوں سمیت قانون نافذ کرنے والے تمام حساس اداروں میں محکومتی ایوانوں سمیت قانون نافذ کرنے والے تمام حساس اداروں میں المجل بھی گئی تھی۔ اور قاتلوں کا کوئی نام ونشان بھی نظر نہ آ رہا تھا۔

چیز میں وہنس کر بیٹھ گیا۔ اس نے جیب سے ایک مگار نکال الله اورعقانی نظرول سے سیاہ پوشوں کی طرف متوجہ ہوا۔ ود على 99 كامياب تبين جارباد ساكا كامياب را جس في كرال شدید این کی فیلی کا نام و نشان منا دیا۔ سین مرحیث تمہارا گروپ شدید باکای سے دوحیار ہوا۔ تم عران، جوزف اور جوانا کا بال بھی بیکا ندکر سلمے۔ ''شالی'' اور '' مالکو' کے مشن باقی ہیں۔ لیکن میں حیران ہوں کہ ہ خر بارڈ کار کو ہو کیا گیا ہے۔ قتل و غارت گری کی دنیا میں ہمارے نام كا ونكا بجتا ہے۔ ہارؤ كلرزك بہيانة لل كى واردانوں يرشيطان بھى ارز جاتا ہے۔لیکن مرجیث کی ناکای سے مجھے دکھ ہوا ہے۔ ایکر یمیائی سی آئی نے اس قا تلانہ مشن کے لئے ہارؤ کلرز کو ریکارڈ ادائیگی کی ہے۔ اتنی بھاری رقم آج کی سی قاتل گروپ کو ادائیں کی گئی۔ اسرائیلی میں نے ہرتل کے بدلے ایک ملین ڈالر کا الگ انعام ہارڈ کلرز کو میں وینے کا وعدہ کر رکھا ہے۔ اور اس کے ساتھ ساتھ جمیں پاکیشائی اٹا مک انرجی ایجنس سے نے سیرٹ بلان کو بھی ناکام بنانا ہے۔اس سلسلے میں یا کیشیا کے جولوگ کام کر رہے ہیں ان کا وحشانہ تل ہمارا اصل ٹارگٹ ہے اور ابھی تک صرف کرنل نعمان سے فیملی سمیت قبل کی کامیابی ہی حاصل ہوئی ہے۔ لیکن مرجنت کی ناکای سے مجھے شدید مایوی ہوئی ہے۔ اگر عمران ادر سیرٹ سروس سے ایجنٹوں کونل نہ کیا گیا تو پھر ہمارا مشن کسی صورت کامیانی سے جمکنار نہیں ہوسکتا۔ والے طویل قامت مخص نے سگار کے گہرے کش تھینچتے ہوئے اپنے

وسیح و عریض کرے کے دواطراف آ منے سامنے گدانہ صوفے گئے ہوئے تھے جن ریر حیار افراد سیاہ جبیکٹوں اور پتلونوں میں ملبوس بمیٹھے تھے۔ ان کے درمیان ایک طویل شیشے کی میز رکھی ہوئی تھی۔ عارول افراد کی آئکھوں ہر ساہ رنگ کے چشمے تھے۔ ان عاروں میں ا کیک سیاہ فام تھا۔ احیا تک کمرے کا ایک بغلی دروازہ کھلا اور اس میں سے ایک طویل قامت مخض نمودار ہوا جس کے جسم پر سفید سوٹ تھا۔ اس کے شانے کافی چوڑے اور چہرہ لہوترا تھا۔ اس کی آئکھوں پر بھی سیاہ رنگ کا چشمہ آویزال تھا۔ اس کے سیات اور تاثرات سے عاری چبرے سے لگتا تھا کہ وہ اپنی اصلی شکل سے بجائے میک اپ میں ہے۔ جونبی وہ اندر داخل ہوا تو جاروں ساہ بیش اس کے احرام میں اٹھ کھڑے ہوئے۔ کیے مخص نے انہیں ہاتھ کے اشارے سے بیٹھنے کا تھم دیا اور خود بھی شیشے کی میز کے دوسرے سرے پر رکھی ایک بردی

چاروں ساتھیوں کو سرد لہجے میں مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ وہ ان کا گب باس تھا۔ اور وہ سب غیرمککی سفید فام تھے۔

''آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں باس۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کی موت انتہائی ضروری ہے۔ پہلی مرتبہ میرا گروپ ناکام ضرور ہوا ہے۔ لیکن آپ یقین رکھیں کہ آئندہ ایسا نہیں ہوگا۔'' مرچنٹ نائی ہارڈ کلر نے عماب آلود کہج میں جواب دیا۔ سفید سوٹ والے بگ باس کا نام کارٹل تھا۔

"ارجی ایجنسی کے چینز مین ڈاکٹر گل جان کے قبل کی منصوبہ بندی کر لی انرجی ایجنسی کے چینز مین ڈاکٹر گل جان کے قبل کی منصوبہ بندی کر لی ہے۔ لیکن اس سے پہلے آپ کی ہدایت کے مطابق نے ایٹمی پلانٹ کی تنصیب کے سیکرٹ پلان کی پچھ اہم دستاویزات بھی حاصل کرنا ضروری ہیں جو کہ ایکر یمیا کو مطلوب ہیں۔ میں نے پید چلایا ہے کہ ڈاکٹر گل جان کے مشہور ماڈل گرل شائیہ سے خفیہ تعلقات ہیں۔ اگر میں شائیہ کو انحواء کر لول تو اس کے ذریعے اٹا مک انرجی ایجنسی سے مطلوبہ دستاویزات باآ سانی حاصل کی جاسکتی ہیں۔ بعد میں شائیہ اور مطلوبہ دستاویزات باآ سانی حاصل کی جاسکتی ہیں۔ بعد میں شائیہ اور ڈاکٹر گل جان کو موت کے گہرے اندھیروں میں دھیل دیا جائے گا۔"
ان جاروں سے مالکو نامی ہارڈ کلر نے نہایت سفاکانہ لیج میں کارٹی کو آگاہ کیا۔

" تور پھر میہ کام جلدی کرو۔ شالیہ کو اغوا کرکے بیمشن جلد از جلد پالیہ استحمیل تک پہنچاؤ۔ ہمارے پاس وقت بہت کم ہے۔ ہر کام تیزی

سے ممل ہونا جاہے۔'' ____ کارٹل نے بے لچک انداز میں کہا۔ پھر وہ اینے چوتھے ساتھی شالی کی طرف متوجہ ہوا۔

و'اور تمہارے ذے بیمشن لگایا گیا تھا شالی کہ تم نے ایمی خفیہ

الیبارٹری سے نئے ایمی پلانٹ کے ''سینٹری فیوجز'' حاصل کرنے ہیں۔
ان کی قیمت کروڑوں ڈالر ہے۔ ایکریمیا کے علاوہ اسرائیل اور کافرستان

بھی بیسینٹری فیوجز ہم سے خرید نے کے خواہش مند ہیں۔ بلکہ ونیا کے
اکمی اور ممالک بھی جو ایمی قوت بننے کی دوڑ میں شامل ہیں وہ اس
سے بھی زائد قیمت ادا کرنے پر تیار ہو جا کیں گے۔ لبذا اس سے پہلے
کہ یاکیشیا سیکرٹ سروس اور دیگر خفیہ ادارے الرث ہو جا کیں۔ اس
مشن کو کممل ہو جا تا جا ہے۔' کو گارٹل نے جیکھے لبچے میں اس سے

''میں منصوبہ بندی کر چکا ہوں باس۔ پاکیشیا کے نئے سینٹری فیوجز جیرت انگیز ہیں۔ اسے الکیٹران اور پروٹان کے باہمی امتزاج سے تیار کیا گیا ہے اور ایم بم میں فٹ کرنے کے بعد شدید ترین تابکاری کے اخراج سے لئے'' گاما ریز شعافیں'' استعال کی گئی ہیں۔ یہ تابکاری اتی شدید ہوگی کہ بزاروں مربع کلومیٹر کے علاقے میں ہر جاندار کا محفن ایک سینٹہ میں نام و نشان مٹ جانے گا لیکن عمارتوں اور دیگر الملاک کو کوئی نقصان نہیں پنچے گا۔ کرنل نعمان کی موت سے اس جدید ترین ایمی ہائیڈروجن بم کی تیاری کا معاملہ کھٹائی میں پڑھیا ہے اور اب اس سینٹری فیوجز ہم لے اڑیں گے۔'' سے شالی نامی ہارڈ کھر نے پر سینٹری فیوجز ہم لے اڑیں گے۔'' سے شالی نامی ہارڈ کھر نے پر سینٹری فیوجز ہم لے اڑیں گے۔'' سے شالی نامی ہارڈ کھر نے پر

جوش انداز میں کارٹل کو بتایا۔

'' تمهاری معلومات واقعی قابل تعریف میں پالیکن بیه کام ایک دو دن ^ا میں ململ ہو جانا جا ہیں۔ اب تم سب جا سکتے ہو۔ اور ہاں سا گا۔ حمہیں ایک مشن یر کام شروع کرنا ہوگا۔ اس کی تفصیل بلیک فائل میں موجود ہے۔ اور یہ فائل شہیں تہارے بیڈ روم کی سائیڈ تیبل پر مل جائے گی۔'' ____باس کارٹل نے سگار کا آخری کش تھینجتے ہوئے کہا اور پھر اٹھ کر بغلی وروازے سے اندر چلا گیا۔ اس کے جانے کے بعد وہ جاروں بھی اٹھ کر اس کمرے سے باہر آ گئے۔ وہ جاروں ونیا کے سفاک ترین قاتل تھے اور اینے شکار کو افریت وے وے کر ہلاک کر: ان کی سرشت تھی۔ اینے مشن کی انجام دہی کے لئے وہ انسانی خون کو یانی کی طرح بہا دیتے تھے۔

سب سے ملے مالکو عمارت سے باہر آیا۔ یہ ایک زرعی فارم ہاؤس کی سفید عمارت تھی جو طویل رقبے پر پھیلی ہوئی تھی۔ اس زرعی فام ماؤس میں انواع و اقسام کے پھولوں کی کاشت کے ملاوہ مختلف مویشیوں کی افزائش نسل بھی کی جاتی تھی۔ یہ فارم ہاؤس شہر ہے چند کلومیشر دور مضافات میں واقع تھا۔ اس کے اردگرد کی اور فارم ہاؤس بھی تھے۔ ایک طویل پہنتہ سڑک ان کے سامنے سے گزرتی تھی جو وارالحکومت سے ویگر شہرول کی طرف جاتی تھی۔ یہ ایک نہایت سرمبز و شاواب اور صحت بخش علاقہ تھا۔ فارم ہاؤس کے جاروں طرف پانچ فٹ بلند آسنی جنگلہ آویزال تھا اور بیرونی مرکزی گیٹ سے ایک پختہ

معرف فارم ماؤس كى وسيع سفيد عمارت تك جلى آئى تقى -ہرونی مرکزی گین سے قریب ایک فوجی قشم کی ہیوی وہیکل پوٹھوہار ہیرونی مرکزی گین سے قریب ایک جنب کوری تھی۔ مالکو اس جیب کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا اور اسے آبٹارٹ کر سے جیب کا رخ شہر کی طرف موڑ دیا۔ دس منٹ بعد وہ شہر کی حدود میں پہنچ چکا تھا۔ ایک ٹاؤن طرز کے قدیم علاقے میں ایک برانی عمارت سے سامنے اس نے جیب روکی۔ عمارت کا قلعہ نما کنٹری کا طویل وعریض بھائک کھلا ہوا تھا۔ مالکو جیب سے اتر کر عمارت کے اندر داخل ہو گیا۔ سامنے ایک وسیع وعریض احاطہ تھا جو کا ٹھ کیاڑ سے مجرا ہوا تھا۔ یہ ایک برانا ردی اشیاء کا گودام تھا۔ ایک منتی نما شخص

احاطے سے ایک کونے میں بوسیدہ میز سے دوسری طرف ایک ٹوٹی پھوٹی كرسى مين دهنسا بينيا ايك رجشر مين تجهداندراج كرريا تفايه مالكوكو وكمير كراس نے اوب سے اسے سلام كيا۔ مالكونے سركى خفيف جنبش سے ، جواب دیا اور ایک کو ریرور سے گزر کر ایک کمرے میں داخل ہوا جو بوسیده سمره تھا۔ بوری عمارت میں عجیب سی بوچیلی ہوئی تھی۔ پرانی اور ردی اشیاء کے گودام کی آٹر میں سے دراصل مالکو کے ہارڈ کلرز گروپ کا

خفسه اژه تھا۔

مالکوجس سمرے میں داخل ہوا تھا وہاں نیم تاریکی پھیلی ہوئی تھی۔ و بواروں کا پلاسٹر اکھڑا ہوا تھا۔ فرش بھی ٹوٹا کھوٹا تھا۔ آٹھ دس آ دمی سمرے کے اندر عاربائیوں پر بڑے سورے تھے۔ وہ سب مقامی قاتل تھے۔ مالکونے انہیں اٹھایا۔

''ایک اہم مشن پر جانا ہے لیکن مجھے صرف دو آ دمیوں کی ضرورت ہے۔''۔۔۔۔مالکونے سپاٹ لیجے میں کہا۔ ہے۔''۔۔۔۔مالکونے سپاٹ لیجے میں کہا۔ ''آ پ تھم کریں جناب۔ کس کو آپ کے ساتھ جانا ہوگا۔'ایک

ہ ب ہے ساجہ ہوہ۔ ایک گھنی مونچھوں والے نے مؤدباند کہج میں کہا۔ وہ سب شکل وصورت اور اینے جلیے سے ہی سفاک ترین قاتل نظر آ رہے تھے۔

'' پیرو اور جامو میرے ساتھ جائیں گے۔ باقی لوگ فی الحال آرام كرين-' - - الكون في ان سي كها اور يحران مين سے دوآ دميون کو لے کر وہاں سے واپس یاہر آ گیا۔ جیب میں سوار ہو کر وہ وہاں ہے روانہ ہوئے۔ جیب کا رخ شہر کے ایک پوش علاقے کی طرف تھا۔ کھے در بعد ان کی جیب ایک دس منزلہ رہائشی کمپلیس کے بار کنگ ارپا میں جا کھڑی ہوئی۔ بیہ ایک نیا تغمیر شدہ جدید کمپلیکس تھا اور اس ممپلیس کی چوشی منزل پر ایک سپرنگژری ایار شمنٹ میں سپر ماڈل گرل شالیہ اینے یا نج سالہ بیٹے کے ہمراہ رہائش پذر تھی۔ شالیہ کا شار اس وقت یا کیشیا کی ٹاپ ماڈل گراز میں ہوتا تھا۔ اس کا شوہر جو ایک ٹی وی یروڈ پوسر تھا دو سال قبل ایک روڈ ایکسیڈنٹ میں مارا گیا تھا۔ مالکو نے خفیہ ذرائع ہے معلوم کر لیا تھا کہ شالیہ کے خفیہ تعلقات اٹا مک ازجی الیجنسی کے چیئر مین ڈاکٹر گل جان کے ساتھ ہیں۔ حالانکہ ڈاکٹر گل جان ایک پختہ عمر کا شخص نفا۔ جبکہ شالیہ کی عمر اٹھائیس سال سے زیادہ

ڈاکٹرگل جان خاصرف پاکیشیا بلکہ ونیا کے عظیم نزین ایٹمی سائنس

، اوانوں میں سے ایک تھا۔ شاید یمی وجہ ہو کہ شالیہ ان کی طرف تھیجی جلی معجی له مالکونے جامو کو وہیں جیب میں رک کر اردگرد کی مگرانی کی مدایت کی جبکہ وہ خود پیرو کے ساتھ کمیلیکس میں داخل ہو کر لفث کے وریع چوکھی منزل برآ سیا۔ ان کی جیکٹوں سے اندرمشین تنیں پوشیدہ متھیں۔ شالیہ کے ایار شمنٹ کا داخلی دروازہ اندر سے بند تھا۔ راہداری میں اس وقت سناٹا حصایا ہوا تھا۔ مالکو نے ایک ماسٹر کی سے دروازے کا لاک کھولا اور وہ دونوں تیزی سے اندر داخل ہو گئے۔ مینشست گاہ تھی جبکہ اس سے آ گے شیشے کے دروازے کے دوسری سمت بیڈروم تھا جہاں شالیہ اینے بیٹے کے ساتھ سو رہی تھی۔ مالکو اور پیرو بید روم میں داخل ہوئے تو آ ہٹ کی آ داز س کر شالیہ کی آ نکھ کھل گئی۔ اور پھر ان دونوں کو د کیچے کر اس کی آئیسیں خوف ہے پھیلتی چلی گئیں اور اس کا گلائی چیرہ زرد نظر آنے لگا۔ مالکو اور پیرو نے اپنی مشین تنیں نکال لی

"" شور مجانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے نوجوان حیینہ ۔ ہم تہہیں کوئی نقصان پہنچانے نہیں آئے۔ ہماری ہات مان لوگ تو سچھ بھی نہیں ہو گا۔ البت کسی بے وقونی کی صورت میں نہ صرف تم اپنی جان ہے ہاتھ وھو بیٹھو گی بلکہ تمہارا معصوم بیٹا بھی جان سے مارا جائے گا۔ " ____مالکو نے سرد لیجے میں کہا۔

''تم کیا جاہتے ہو۔ اگر تمہیں رقم اور جیولری کی ضرورت ہے تو وہ لاک اپ، بیس موجود ہے۔'' سے شالیہ نے خوف کی شدت سے بری

طرح كانيت ہوئے كہا۔

" بین الحجی طرح جانتا ہوں کہ ڈاکٹرگل جان سے تمبارے خفیہ تعلقات میں الحجی طرح جانتا ہوں کہ ڈاکٹرگل جان سے تمبارے خفیہ تعلقات ہیں۔ اگر ڈاکٹرگل جان کی ہیوی کو تمبارے ان خفیہ تعلقات کا علم ہو گیا تو وہ تمہیں تمبارے معصوم بینے سمیت قبل کروا دے گی۔ لیکن ہم ایسا نہیں جارا ایک کام کر دو تو تمہارا راز ہمیشہ راز ہی دہ گا۔ " کی الکونے کرفت آ واز میں کبا۔

ر' ڈاکٹر گل جان ہے میرا کوئی تعلق نہیں ہے۔ میں انہیں نہیں عانتی'' ہے۔ شالیہ نے لڑ کھڑاتی آ واز میں کہا۔

'''''' بکواس کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ کیا ہم تمہیں وہ سی ڈی ڈسک جلا کر دکھا کیں جس میں تم ڈاکٹر گل جان کے ساتھ سوئٹرزلینڈ سے ایک خفیہ سپاٹ پررنگ رلیاں منا رہی تھی۔ تمہارا بیٹا بورڈ نگ ہاؤس میں ہوتا تھا جبکہ تم ڈاکٹر گل جان کے ساتھ ہوتی تھی۔'' ____ مالکو نے چیجتی ہوئی نظروں ہے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

"" خرتم جائے گا۔" ۔۔۔۔ شالیہ نے بیان کرو۔ ورنہ میرا بیٹا جاگ جائے گا۔" ۔۔۔۔ شالیہ نے بیان کے انداز میں کہا۔
"اب تم نے مطلب کی بات کی ہے۔ باہر نشست گاہ میں آ جاؤ۔
وہاں بیٹے کر بات کرتے ہیں۔" ۔۔۔ مالکو نے ایک کروہ تی مسکراہٹ چہرے پر طاری کرتے ہوئے کہا اور پھر شالیہ کے ساتھ وہ بیرونی نشست گاہ میں آ کرصوفوں پر بیٹھ گئے۔

وہ تہریں ڈاکٹر گل جان کے ذریعے اٹا مک انر تی ایجنسی کے نظر انگری ہوں کے انداز کی ہوں کے انداز کی ہوں کا انداز کی ہوں کا انداز کی ہوں کا انداز ہوگا ہوں کے انداز ہوں کے انداز ہوں کہ جارا ہوا نے ہیں کہ تمہرار سے لئے سے کام مشکل نہیں ہے۔ اور جب تک تم جارا بیٹا ہمارے باس برغمال رہے گا میں میں کروگی اس وقت تک تمہرارا بیٹا ہمارے باس برغمال رہے گا اور بیا بات یاور کھنا کہ اگر تم نے دھوکہ دینے یا کوئی جالاکی دکھانے کی اور بیا بات یاور کھنا کہ اگر تم نے دھوکہ دینے یا کوئی جالاکی دکھانے کی کوشش کی تو تمہرارے بیٹے کا حشر نہایت ہی بھیا تک ہوگا۔'' ۔۔۔۔مالکو نے دھمکی دینے ہوئے کہا۔

۔ وہ میں تمہارا کام کر دوں گی۔ لیکن میرے بیٹے کو ریٹمال مت بناؤ۔ پلیز۔ میں اس سے بغیر نہیں رہ سکتی۔'۔۔۔۔ شالیہ نے رندھیائی ہوئی آواز میں کہا۔

"جب تک ہمارا کام نہیں ہو جاتا تب تک تمہیں اس کے بغیر ہی رہنا ہوگا۔ بے فکر رہو۔ اگرتم خلوص دل سے اور نیک نیتی سے ہمارا ساتھ دو گی تو اسے پھے نہیں ہوگا۔" ____ مالکو نے اطمینان مجر سے لیجے میں جواب دیا۔

'' رہیں۔ ہر گر نہیں۔ میں اپنے بیٹے کوتم لوگوں کے باس سرغمال بنے نہیں دوں گی۔'۔۔۔۔ شالیہ بری طرح سے گھکھیائی۔ '' بکواس بند کرو۔ ہم اپنے طریقے سے کام کرتے ہیں۔''۔۔۔ مالکو نے غراتے ہوئے کہا اور پھر وہ اٹھ کر شالیہ کے بیڈ روم کی طرف برخوا۔ پیرومشین گن تھا ہے اس کے بیچھے تھا جبکہ شالیہ وہیں صوفے پر مرجھائی ہوئی بیٹھی تھی۔ اس کے بیچھے تھا جبکہ شالیہ وہیں صوفے پر مرجھائی ہوئی بیٹھی تھی۔ اس کے بیچھے تھا جبکہ شالیہ وہیں صوفے پر مرجھائی ہوئی بیٹھی تھی۔ اس کے بیچھے تھا جبکہ شالیہ وہیں صوفے پر مرجھائی ہوئی بیٹھی تھی۔ اس کے بیچھے تھا جبکہ شالیہ وہیں صوفے پر مرجھائی ہوئی بیٹھی تھی۔ اس کے بیچھے تھا جبکہ شالیہ وہیں صوفے پر مرجھائی ہوئی بیٹھی تھی۔ اس کے بیچھے تھا جبکہ شالیہ وہیں صوفے پر مرجھائی ہوئی بیٹھی تھی۔ اس کے بیچھے تھا جبکہ شالیہ وہیں صوفے پر مرجھائی ہوئی بیٹھی تھی۔ اس کے بیٹھی تھی دور دار

وھائے کے ساتھ کھلا اور کئی آری کہانڈوز رائفلیں اور اسٹین گنیں تھا ہے اندر وافل ہو گئے۔ انہوں نے اندر گھتے ہی پیرو اور مالکو پر گولیوں ک بوچھاڑ کر دی۔ ان دونوں کو سنجھنے کا موقع نہ ل سکا۔ پیرو چونکہ چھھے تھا اس لئے پہلے دہ گولیوں کی زد میں آیا۔ اس کی خوفناک چینوں سے اپارٹمنٹ یکہارگی گو نجے لگا۔ وہ گولیوں سے چھانی ہو کر چند لمحول میں فرش پر ڈھیر ہو گیا۔

مالکو کو اس اثناء میں سنجھننے کا موقع مل گیا۔ اس نے چیٹم زون میں ماسٹر بیٹر روم کی بیرونی کھڑکی کی طرف چھلا نگ لگادی۔ اپنی مشین کن ے بے تنحاشا فائر نگ کرتے ہوئے اس نے کھڑی کا شیشہ توڑ دیا اور ہوا میں اڑتا ہوا کھر کی ہے گزر کر باہر جا بڑا۔ کھڑ کی سے باہر دو فٹ چوڑی بالکونی تھی۔ الیں ہی بالکونیاں تجلی منزلوں کی بیرونی سست میں بھی تھیں۔ مالکو اٹھ کر بجلی کی سی حیزی سے تجلی منزل کی بالکونی پر کود کیا۔ آرمی کمانڈوز جب کھڑی کے پاس مینیجے تو مالکو چھلانگیں لگاتا ہوا آ خری منزل کی بالکونی بر کود چکا تھا۔ کمانڈوز نے اس بر فائزنگ کی کٹیکن وہ بیکار گئی کیونکہ مالکو زمین مر کود کر ہوا کے ٹیو لے کی طرح اڑتا ہوا یار کنگ میں جا چکا تھا۔ وہاں جامو پہنے ہی سے جیب میں موجود تقابہ جیب اشارٹ ہو کر رپورس گیئر میں تھومی اور ٹائزوں کی زور دار چڑ چڑا ہے کے ساتھ سڑک پر دوڑتی جل گئے۔ آ رمی کما ٹروز کھڑ کی حصور ا کر واپس مز گئے۔ شالیہ دہشت زوہ انداز میں بری طرح لرز رہی تھی۔ ''آپ کی ہر وقت ذمانت نے آپ کو بیجالیا مادام۔ آپ نے

فہائیت عقلندی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اپنے سیلولر فون کو آن کر کے ریمنکیو کا بیٹن پیش کر دیا تھا جس کی ہجہ ہے آپ کی تمام گفتگوریسکیو ہیڈ کوارٹر بیس سن لی گئی۔ ہمیں یہ معلوم نہیں تھا کہ مجرم جیپ میں آئے ہوئے ہوئے ہیں ورنہ کچھ کمانڈوز نیچے پارٹنگ میں بھی متعین کر دیئے جاتے۔ بہرحال وہ نج نہیں سکیس گے۔ ایک تو یبیس مارا گیا ہے۔' کمانڈو چیف نے شالیہ سے کہا۔

"آپ کاشکریہ آفیسر۔ آپ نے ہر وقت ایکشن لے کر میری اور میرے بیٹے کی جان بچالی۔"۔۔۔شالیہ نے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔

"بیتو ہمارا فرض تھا مادام ۔ بہرحال میرامشورہ ہے کہ فی الحال آپ

یہ ایار شمنٹ چھوڑ ویں اور ڈاکٹر گل جان کے ساتھ آپ کے خفیہ تعلق کا

بھی سرکاری اداروں کو علم ہوگیا ہے۔ اس لئے اب آپ ڈاکٹر گل جان
کے ساتھ تعلق ختم کر دیں تو یہ آپ کے حق میں بہتر ہوگا۔ ڈاکٹر گل
جان اس ملک کی ایک حیاس شخصیت ہیں اور کسی قتم کا اسکینڈل نہ مرف انہیں بلکہ ملک و قوم کے وقار کو بھی نقصان بہنچ سکتا ہے۔"
مرف انہیں بلکہ ملک و قوم کے وقار کو بھی نقصان بہنچ سکتا ہے۔"
کمانڈ و چیف نے ہدردانہ انداز میں شالیہ کو سمجھاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے چلنے کا
اس نے اپنے ماتخوں کو پیرو کی چھانی شدہ لاش اٹھا کر دہاں سے چلنے کا

مالکو آندهی اور طوفان کی رفتار سے جیپ اڑاتا ہوا اپنے کچرے سے گودام والے اڈے پر بینے چکا تھا۔ غم و غصے اور شکست سے اس کا

رکھ کر اپنی شہرگ اپنے ہاتھوں سے کاٹ ڈالول گا۔ ادور '' مالکو میں جواب دیا۔ پیسنساتی ہوئی آ واز میں جواب دیا۔

ووتم جانتے ہو مالکو۔ میں اپنے آپ کو بھی دوسرا موقع دینے کا ، عادی نہیں ہوں کیونکہ میں نے بھی ناکامی کا منہ نہیں ویکھا۔لیکن سے ولان 99 اس قدر حماس ہے کہ میں تمہاری بات مانے کے لئے تیار موسكا موں۔ تم جانتے موكہ ہميں ياكيشا كے نے ایمی يانت كی تنصیب کے خفیہ راز چرانے کے ساتھ ساتھ 99لوگوں کوخون آشام انداز میں موت کے گھات اتارہ ہے۔ یہ ہمارا اب تک کا سب سے زیادہ ہولناک مشن ہے۔ اس لئے میں ناکامی کا لفظ بھی اینے قریب نہیں سے کنے دینا جابتا۔ ابتم یا کیشیا کے نئے ایٹمی بیانٹ کے خفیہ فارمولے کو بھول جاؤ۔ کیونکہ یا کیشیا کے تمام خفیہ اور حساس ادارے الرف ہو چکے ہیں۔ البت ایک کام تمہیں کرنا ہوگا۔ اور وہ ہے شالیہ کی عبرت ناک موت۔ اوور۔ '۔۔۔وسری طرف سے کارٹل نے پینکارتی ہوئی آ واز میں کہا۔

'' بیر کام جلد ہو جائے گا باس۔ اور ربورٹ آپ کوئل جائے گا۔
اوور'' بیا ہاکو نے جوش تجرے انداز میں جواب دیا۔
'' تہمارے لئے بیآ خری موقع ہے۔ لبندا کامیابی سے کم کسی چیز پر اکتفا کرنا تمہاری ہے وقوفی ہوگی۔ اوور اینڈ آل۔'' ۔۔۔ کاڑل نے سرو لہج میں کہا اور ساتھ ہی ٹرانسمیٹر کا رابطہ منقطع کر دیا گیا۔ مالکواب شالیہ پر حملے کی منصوبہ بندی کرنے لگا۔

چہرہ تپ رہا تھا۔ اسے بورا یقین تھا کہ کمانڈوز کو بلانے کے لئے بقینا شالیہ نے ہی کوئی کلیو فراہم کیا ہوگا۔ اپنے گودام والے خفیہ اڈے پر پہنچ کر اس نے ٹرانسمیٹر پر ہاس کارٹل سے رابطہ قائم کیا۔

ی میں کارٹل اٹنڈ گک فرام دس اینڈ۔ اوور۔''۔۔۔۔رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف ہے کارٹل کی کرخت آ واز سنائی دی۔

یں در سروں رک ہے۔ آئی ایم وری سوری باس۔ میرامشن ناکام ہو گیا ہے۔ آری کمانڈ وزعین موقع پر شالیہ کے اپارٹمنٹ میں واخل ہو گئے ہے۔ آری کمانڈ وزعین موقع پر شالیہ کے اپارٹمنٹ میں واخل ہو گئے ہے۔ ہارا آیک ساتھی چروبھی ان کے ہاتھوں مارا گیا ہے۔ اوور۔'' مالکو نے ندامت بھرے لیجے میں کارٹل کو آگاہ کرتے ہوئے کہا۔

رو بہتے تمباری کال سے پہلے ہی سب پچھ معلوم ہو چکا ہے مالکو۔
افسوں صد افسوں کہ جن ہار ڈکلرز سے دنیا لرزتی ہے آئ انہی کا ایک
ہار ڈ کلر معمولی کمانڈوز کے ہاتھوں مارا گیا۔ میرا دل چاہ رہا ہے کہ
میں چلو بھر پانی میں ڈوب مروں۔ کیکن کارٹل مرے گانہیں کیونکہ کارٹل اونیا کو مارنے کے لئے اس دنیا میں آیا ہے۔ اب میں پلان 99 کوخود دنیا کو مارنے کے لئے اس دنیا میں آیا ہے۔ اب میں پلان 99 کوخود ہینڈل کروں گا۔ تم میری طرف سے فارغ ہو۔ اوور۔ ' وورد' وورد' کے دوسری طرف سے فارغ ہو۔ اوور۔ ' وورد' کے دوسری طرف سے فارغ ہو۔ اوور۔ ' میری طرف سے فارغ ہو۔ اورد۔ ' میری طرف سے فارغ ہو۔ اورد۔ ' میری طرف سے فارغ ہو۔ اورد۔ ' میری طرف سے کارٹل نے ترش اور تکانے لیجے میں کہا۔

''نو باس۔ ہمارے ہوتے ہوئے آپ کو فیلڈ میں آئے کی ضرورت نہیں۔ یقینی طور پر شالیہ نے کمانڈوز کو کوئی کلیو فراہم کر دیا ہوگا۔ اس لئے ہمارا بلان وقتی طور پر ناکام ہو گیا ہے۔ لیکن آپ ایک موقع مجھے اور دیں۔ آگر میں اس مرتبہ بھی ناکام ہو گیا تو اپنا سرآپ کے قدمول

موران صاحب خدارا۔ مجھ پرترس کھائے۔ اگر سبال دوبارہ کوئی ہنگامہ ہو گیا تو میری نوکری جاتی رہے گی۔ آپ یفین سیجئے میں دو کنبوں کا واحد کفیل ہوں۔' ____استقبالیہ کلرک نے بری طرت گرائے ہوئے کہا۔

''شاوی کے بعد سب ہی دو کنبوں کے فیل ہوتے ہیں۔ ایک اس کے بیوی بچے اور دوسرے اس کے والدین۔ اس میں انوکھی بات کیا ہے۔ ہمران نے دیدے ہے۔ ہمران نے دیدے میران نے دیدے میرات ہوئے کہا۔

رو بیوبول اور مین مجھے عمران صاحب۔ دراصل میں دو بیوبول اور ایک بیچے کا واحد کفیل ہول۔''۔۔۔۔استقبالید کلرک نے معصومیت

الم الم الم الم الك الك الك الماري ا

غیر ملکی ریسٹورنٹ میں داخل ہو کر عمران اور جوانا سید ھے استقبالیہ کاؤنٹر پر گئے۔ گزشتہ رات کی ہولناک فائرنگ اور اندھی توڑ پھوڑ کے بعدریسٹورنٹ کو تیزی ہے دوبارہ سیٹ کر دیا گیا تھا۔ استقبالیہ کلرک نے چونک کر عمران کی طرف دیکھا۔ اس کے تاثرات سے لگ رہا تھا کہ شاید گزشتہ رات والا خون آشام واقعہ دوبارہ دہرایا جانے والا

'' '' بیتم دیدے نیتیا کر اس طرح کیوں گھور رہے ہو۔ کیا نقل سرمہ آگھوں میں ڈال کر گھر ہے آئے ہو۔'' ۔۔۔۔۔عمران نے بٹاخ سے کہا۔

'' اوہ۔ جی نہیں۔ ایسی تو کوئی بات نہیں عمران صاحب۔ دراصل وہ۔''۔۔۔۔۔استقبالیہ کلرک بری طرح گڑ بڑا گیا۔ '' ایسی بات نہیں۔ تو پھر ولیسی بات ہوگی۔ اورتم جانتے ہو کہ ولیسی مرجهایا ہوا چہرہ لے کر کاؤنٹر پر نہ بیٹھے ہوتے۔''____عمران کا کھلنڈرا ین عود کر آیا تھا۔

" عمران صاحب- آپ کواللہ کا واسطہ مذاق مت سیجئے۔ ہم لوگ كل رات سے بے حد پريثان ہيں۔ پوليس والے يو چھ بچھ كر كے ہمیں ڈپریشن میں مبتلا کر کیے ہیں۔مینجر صاحب پیچارے تو بالکل کتے کی حالت میں ہیں۔''____استقبالیہ کلرک نے رو دینے والے انداز میں عمران سے کہا۔

' دمینجر ۔ آبا۔ ہم دراصل تمہارے مینجر سے ہی تو ملنے آئے ہیں۔ کہاں ہے وہ جینفل مین۔''۔۔۔۔عمران نے شرارت آمیز کہتے میں

''وہ اپنے آفس میں ہیں۔لیکن ان کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔'' استقباليه كلرك نے غمز دہ آواز میں جواب ویا۔

" طبیعت تھیک نہیں ہے تو کیا جوا۔ اس دنیا میں ہراروں لاکھوں لوگول کی طبیعت ٹھیک نہیں رہتی۔طبیعت کی درستی کے لئے کوئی نہ کوئی نوٹکا تو آزمانا بڑتا ہے۔ تم فکر نہ کرو۔ میرا بید دوست بہترین طبیب ہے۔ یہ گھونسو الا بخی میں تھیٹر و چٹلی کی آ میزش کر کے جوانا سیرب کے ساتھ تمہارے مینجر کو ایک خوراک دے گا تو اس کی طبیعت ہوال ہی نہیں۔ بے حدوحال ہوجائے گی۔ لہذاتم ایبا کرو کہ ہمیں اینے مینجر

پاکیٹیا کی کرکٹ ٹیم کا حال سب جانتے ہیں۔ موسکتا ہے تمہارے بچول ماجب سے آفس تک پہنچا دو۔' ۔۔۔۔عمران نے جوانا کی طرف کی ٹیم ورلڈ کپ جیت لیتی۔ اس طرح تم کروڑوں میں کھیلتے۔ ہوں وہ تھتے ہوئے مسخرے بن سے کہا تو جوانا کے چہرے پر مسکراہٹ تھیل

''عمران صاحب۔ فی الحال آیہ ان سے نہ ملیں تو اچھا ہے۔ رات كوآ كرمل ليحيّ كار" ____استقباليه كلرك في ملتجي انداز مين كهار ووشی ہے۔ تو پھر میرا بہ طبیب دوست خوراک کی ایک بڑیا تیار كر كے تمہارے حوالے كر ديتا ہے۔تم آ كے مينجر كو پہنچا دينا تا كه رات تک اس کی طبیعت ہشاش بشاش ہو جائے۔ چلو بھنی جوانا۔ اس دو یوبوں والے اکلوتے خاوند کو ریسٹ روم میں لے جا کر اپنی معجون کی ایک تیز خوراک دے دو۔ امید ہے پہلی ہی خوراک میں اس کا اندر بیبا تھیک ٹھاک ہو جائے گا۔''___عمران نے چبکتی ہوئی آواز میں جوانا سے کہا اور جوانا جارحانہ انداز میں منحنی قد کے استقبالیہ کلرک کی طرف یوصف لگا۔ اس نے پیش آمدہ خطرے کی بوفوراً ہی سونگھ لی اور سم نڈو کر گیا۔

'' رکو۔ میں آپ کومینجر صاحب کے آفس لے جاتا ہوں۔'' استقبالیہ كلرك نے قدرے خوفزوہ انداز میں كہا اور پھر كاؤنٹر كے بیچھے سے نكل كران دونوں كے ساتھ ڈائننگ بال كے أيك عقبی دروازے كی طرف جانے نگا۔ دروازے سے گزر کر وہ ایک طویل راہداری میں داخل ہوئے اور پھر استقبالیہ کلرک ایک کمرے کے دروازے پر جا کر رک محمیار دروازے برمینجر کے نام کی شختی لگی ہوئی تھی۔ اس نے بینڈل تھما

نے غور کیا کہ آفس ردم کا ایک بغلی دروازہ تھوڑا سا کھلا ہوا تھا۔ آفہ ایک ان کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی عمران صاحب۔ شاید ڈاکٹر کی طرف

وود کواس بند کرویہ مجھے تو لگتا ہے کہ تمہاری طبیعت بھی ٹھیک نہیں۔ '' تمہارا مینجر کبال چلا گیا۔' ____عمران نے استقبالیہ کلر کی الکین میرے پاس تم جیسے لوگول کی طبیعت ٹھیک کرنے کے لئے کافی مراج الاثر الك موجود بير -اسية اس مينجر سد الجمي سيوار فوان ير رابطه '' ابھی چند منٹ پہلے تو نیہیں آفس میں بیٹھے تھے۔ میری خود ال**سمرواور اس**ے کہو کہ میں ابھی اور اس وفت اس سے ملنا حیاہتا ہوں۔'' ے انٹر کام پر بات ہوئی تھی۔ شاید باتھ روم میں گئے ہیں۔''استقال عوان نے سرد کہے میں کہا۔ چنانچہ استقبالیہ کارک خوف کی کیفیت میں م فی روم سے تیلی فون سے مینجر کے سیلوار فون کے نمبر ملانے لگا۔ رابطہ

گا۔'' ۔۔۔۔ عمران نے بربراتے ہوئے کہا۔ چنانچہ استقبالہ کلرک نے میں استقبالیہ کلرک غوری بول رہا ہوں۔عمران صاحب اس وقت مول من آئے مولے ہیں۔ وہ آپ سے منتا جا ہے ہیں۔ آپ المبال بین اس وفت ''____استقبالیه ککرک نے ہراسال کہج میں

الله معقوري من عمران ہے كہوك رات كو مجھ سے ال لے۔ اس وقت '' کیا مطلب۔ کہاں گیا ہے وہ مینجر کا بچہ۔ میں اسے یا تال کا انگر بہت ضروری کام میں مصروف ہوں۔' ۔۔۔۔۔دوسری طرف سے المرف سیاف کیج میں جواب دیور چنانجدا شتبالید کلرک ماؤتھ فیک بر

کر درواز ہ کھولا اور اندر داخل ہو گیا۔اس کے چیجیے پیچیے عمران اور ج بھی تیزی سے اندر چلے گئے۔ یہ ایک خوبصورت آفس روم تھا جوا ایک و تکالوں گا۔'۔۔۔۔عمران نے عصیلے لیجے میں کہا۔ اسے اندازہ ترین فرنیچر سے مزین تھا۔لیکن کمرے میں کوئی موجود نہیں تھا۔شیشے ایک تھا کہ مینجر کو ان کی آمد کا علم ہو گیا تھا اور وہ دانستہ وہال سے ایک بڑی میز کے دوسری طرف ریوالورنگ چیئر خالی پری تھی۔ عمرالا ایک ہو گیا تھا۔ روم کا ائیر کندیشتر چل رہا تھا اور تمام روشنیاں بھی آن تھیں۔ ایک موں۔ ' ____استقبالیہ کلرک نے مردہ سے کہتے میں جواب سامنے رکھا ٹیٹی ویژن بھی چل رہا تھا۔ اور یہ اس بات کی علامت کم ہوگا۔ که پچھ دیریسلے کوئی وہاں موجود تھا۔

طرف متوجہ ہوتے ہوئے قدرے جیرت ہے یو جیما۔

کلرک نے کچھ پریشان کن انداز میں جواب دیا۔

'' ہاتھ روم کو دیکھو۔ اگر درواز و اندر ہے لاک ہے تو وہ اندر ہی ؛ ب**غلابی ت**ائم ہو گیا۔ البیچید باتھ روم کا درواز ہ کھولا تو وہ اندر کی طرف کھل گیا۔ باتھ روم ہیں بھی کوئی نہیں تھا۔

'' جناب۔ وہ تو یہاں بھی نہیں ہیں۔''____استقالیہ کلرک نے ، **معظم کومطلع** کرتے ہوئے کہا۔ یریٹائی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

ہاتھد رکھتے ہوئے عمران سے مخاطب ہوا۔

''عمران صاحب۔ وہ کہہ رہے ہیں کہ رات کو آپ ان ہے ' لیں۔''۔۔۔۔استقبالیہ کارک غوری نے کھاکھیائی ہوئی آ داز میں کہا۔ ''شٹ اپ۔ ڈیم فول۔ مجھے اس ہے ابھی اور اس وفت مذہ ہےا اور جھیٹ کر رسیورغوری کے ہاتھ سے چھین لیا۔

''میری بات غور ہے سنو مسٹر مینجر ۔ تم جہاں بھی ہو ابھی اور اکا وفت آ کر مجھ سے اپنے آفس میں ملو۔ ورند بہت مشکل میں بڑ وال چوتکہ ہارے خاص مہمان ہیں۔ اس لئے آپ سے اوصار بھی چل گے۔ تم اچھی طرح جانتے ہو کہ میرا نام علی عمران ہے۔ سمجھے یا نہیں۔ "جائے گا۔'' ____ کلرک غوری نے زبردی مسکرانے کی کوشش کرتے عمران غرايا _

> '' جی بہتر عمران صاحب۔ آپ غصہ مت کھا نیں۔ ہیں وس منٹ میں پہنے جاؤل گا۔' ____وسری طرف سے مینجر نے خوفزدہ انداز

" اگر دک کے بعد گیار ہواں منٹ ہوا تو تمہاری مونچھوں کے گہارہ مو گیاره بال اکھاڑ کر متھیلی پر رکھ دوں گا۔ پھر جائے رہنا انہیں۔" · عمران نے نہایت عصلے کہتے میں دارننگ دیتے ہوئے کہا اور فون بند کر دیا۔ پھر وہ اور جوانا صوفوں پر بیٹھ گئے۔

"عمران صاحب۔ اگر اجازت ہو تو میں اپنی ڈیوٹی پر واپس چلا جاؤل ۔ آب جاہیں تو آب کے لئے کولڈ ڈرنک یا بات ڈرنک یہاں بجھوا دیتا ہوں۔ جو آپ پیند کریں۔''۔۔۔۔اس نے خندہ پیٹانی کا

المرت ہوئے کیا۔

و معلم المجھے جو پیند ہے وہ صرف علیمان یاشا ہی بہتر سمجھ سکتا ہے۔ و میں میرے اس دوست کے لئے تم افریقی بٹیرول کے دو روسٹ شدہ جوڑے بھیج دو۔ نیکن پہلے یہ بناؤ کہ کیا تمہارے ریسٹورنٹ میں ادھار لاؤ میری بات کراؤ۔' ____عمران نے غصے سے ڈانٹے ہوئے اللہ ہوئے اللہ عمران پھر حماقتوں پر آ گیا تھا ۔لیکن کلرک عمران کی مات كوسجيده مجها اورمسكراني كى كوشش كرفي لگا-

"اوهار تونهين چانا البند كريدث كارد ضرور چانا ٢- ليكن آب

" محلک ہے۔ اگلے مہنے کی کم تاریخ کومیری نمیٹی نکلنے والی ہے۔ دو ہزار جارسو ہیں رویے گی۔ تب تمہارے بل کی رقم بھتا کر دی جائے كى - ابتم جاكر مطلوبه وش مجوادً " - عمران نے بازى

''جتاب۔ وش کی تیاری میں جالیس منٹ لگیس کے۔ جب تک آپ کو انظار کرنا ہوگا۔'' ____غوری نے جواب دیا۔

و کوئی بات نبیں۔ اتنی وریمیں ہم تمہارے بنیر جیسے مینجر سے بات چیت بھی کر لیں گے۔' ۔ ۔ عمران نے پھر بے نیازی سے کہا۔ چنانچے غوری وہاں ہے جانے کے لئے مزا۔عمران نے ایک میکزین اٹھا كر يونمي ورق الثنا شروع كر ديتے۔ دروازے كے قريب جا كرغوري

Scanned and Uploaded By Muhamma

المجان سے چلے جانے کا کہدرہا تھا۔'۔۔۔۔جوانا نے گرجتی ہوئی المجان سے جلے جانے کا کہدرہا تھا۔'۔۔۔۔جوانا نے گرجتی ہوئی المجادات میں کہا۔

روہ ہمیں کلیو دے گیا ہے۔ تم ہوشیار رہو۔' ۔۔۔ عمران نے سجیدگی سے کہا۔ ای لیمے کمرے کے دروازے کا ہینڈل گھوما۔ عمران کا ہنڈل گھوما۔ عمران کا ہاتھ بے ساخت اور غیر ارادی طور پر کوٹ کی اندرونی جیب میں موجود ایخ ریوالور پر جا نکا۔ دروازہ بہت ہی آ ہشگی سے کھلا اور دو نقاب بیش آ گے چھے اندر داخل ہو گئے۔ ان کے ہاتھوں میں جدید ساخت بیش آ گے چھے اندر داخل ہو گئے۔ ان کے ہاتھوں میں جدید ساخت کی بھاری اشین گئیں چہک رہی تھیں۔ انہوں نے ساہ چڑے کی بھاری اشین گئیں چہن رہی تھیں جانبہ چروں پر سیاہ ماسک چڑھے پہلونیں اور سرخ جیکئیں بہن رہی تھیں جبکہ چروں پر سیاہ ماسک چڑھے

"جوانا۔ ہم آن ڈاؤن۔ بری اپ" ۔ ۔ عمران نے جوانا کو صوفے کے دوسری طرف وکھیلتے ہوئے کہا۔ عین ای لیمے سیاہ بیشوں کی اشین گئیں۔ نصف سیکنڈ پہلے صوفے پر جس جگہ عمران اور جوانا موجود بتھے وہ ان گئت گولیوں سے چھینی ہو گیا تھا اور فوم اور بیشش سے ذرات اڑتے ہوئے ہو کیوں ہو آفس روم میں پھیلتے چلے گئے۔ عمران نے فرش پر گرتے ہی دائمیں ست پڑے ایک جھوئے صوفے کے بیچھے چھلانگ لگا دی۔ بہی حرکت جوانا نے بھی گی۔ اس کے بائیں سمت ایک ٹوسیر صوفہ لگا جوا تھا۔ جوانا جوانا کی می تیزی ہے متحرک ہوتے ہوئے اس صوفے کے عقب جوانا کی می تیزی ہے متحرک ہوتے ہوئے اس صوفے کے عقب میں بناہ حاصل کی۔ حملہ آور دوسرا راؤنڈ فائر کرنے کی تیاری کر رہے میں بناہ حاصل کی۔ حملہ آور دوسرا راؤنڈ فائر کرنے کی تیاری کر رہے

اجا تک رک گیا۔عمران چونک کراس کی طرف دیکھنے لگا۔ '' کیا بات ہے۔ تم جاتے جاتے رک کیوں گئے۔ کیا افراقی بٹیروں کے جوڑے ریسٹورنٹ سے بھاگ گئے ہیں۔''۔۔۔۔ عمران

ن نے دیدے کھاڑتے ہوئے کہا۔

''وہ۔ دراصل۔عمران صاحب۔ بات سے بے کہ۔عمران صاحب۔ آپ۔''۔۔۔۔غوری کی زبان نہ جائے کیوں لڑ کھڑا رہی تھی۔ ای کے چبرے پر عجیب سے تاثرات تھے۔

'' بہجے بولو گے بھی یا یونہی۔ عمران صاحب۔ عمران صاحب کا بہاڑہ پڑھتے رہو گے۔ کیا بات ہے۔' ۔۔۔۔ عمران نے دھمکتی آواز میں ' کہار ویسے غوری کے چہرے کے بدلتے ہاڑات و کھے کر وہ خود بھی مخمصے میں پڑگیا تھا۔

"بات سے ہے۔ عمران صاحب۔ میں حیاہتا ہوں فی الحال آپ
یہاں سے چلے جائیں۔ پھرسی وقت آجائیں۔ مجھے ڈر ہے کہ دوبارہ
کوئی بنگامہ کھڑا نہ ہو جائے۔'سسسہ غوری نے ہونٹ کھینچتے ہوئے
کہا۔

'' کیا کیواس کر رہے ہو۔ کوئی ہنگامہ نہیں ہوگا۔ وقع ہو جاؤیہ ال سے۔''۔۔۔۔عمران نے تقریباً جنگا ٹرتی ہوئی آ داز میں کہا اور تھو ریا سر پر باؤں رکھ کر وہاں ہے چلا سیا لیکن اس کی بات سن کر عمران کا چھٹی حس کسی ان جانے خطرے ہے کچڑ کئے تھی تھی ۔۔

المراكبيا بات ہے ماسٹر۔ وہ ككرك آخر كيا كب رہ تھا۔ كيون ہمينا

تھے۔ کیکن عمران اپنا ریوالور کوٹ کی اندرونی جیب سے نکال چکا تھا۔
اس نے سامنے والے سیاہ پوش پر فائر داغ دیا۔ گولی اس کے سینے سے محکرائی کیکن بیکار ہو کر فرش پر لڑھک گئی۔ عمران آئیسیں پھاڑ کر رہ گیا۔ انہوں نے بلٹ پروف جیکٹیں پہن رکھی تھیں۔

''ہارؤ کلرز کی ہٹ لست کا سب سے بڑا شکار۔ عمران۔ ہی اب تمہاری زندگی کے چند ہی لیحے باتی ہیں۔''۔۔۔۔۔۔ سیاہ پوش نے سرد لیجے میں کہا ادر اس صوفے کو اپنی اسٹین گن کی گولیوں سے روئی کی طرح دھنکنا شروع کر دیا جس کے پیچھے عمران جھپا ہوا تھا۔ خوش قسمتی سے گولیاں جلنے سے چند سینٹہ پہلے عمران ایک لمبی چھلا تگ لگا کر اڑتا ہوا مینجر کی میزکی آٹ میں جھٹے گہا تھا۔

اس لیمے جوانا نے ایک عجیب حرکت کی۔ اس نے بھاری بھر کم صوفہ اٹھا کر پوری قوت سے سیاہ پوشوں پر اچھال دیا۔ وہ جوانا کی اس غیر متوقع حرکت کے لئے قطعا تیار نہیں تھے۔ نینجنا وہ دونوں وزنی صوفے تلے دب کر فرش پر ڈھیر ہو گئے۔ ان کی چیخوں سے آفس روم میں زبردست تھرتھراہٹ پیدا ہو ہے۔ گئی۔ عمران جوانا کی اس حرکت پراسے داد دینے بغیر نہ رہ سکا۔ وہ اتنا پر جوش ہوا کہ نورا اٹھ کر سیاہ پوشوں پر جھیٹ پڑا جوصوفے کے بوجھ تلے سے باہر نکلنے کی جدوجہد پوشوں پر جھیٹ پڑا جوصوفے کے بوجھ تلے سے باہر نکلنے کی جدوجہد کر رہے تھے۔ اس دوران عمران بھی سنجمل کر ان کے سر پر آچکا تھا۔ کر رہے تھے۔ اس دوران عمران بھی سنجمل کر ان کے سر پر آچکا تھا۔

"صوفه بنا دور ذرا ان کی خیریت معلوم کر لیں۔" مران

نے جوانا سے کہا اور اس نے ہا آسانی صوفہ دھکیل کر پرے کر ایا۔ صوفے کے بٹتے ہی وہ دونوں جیرت انگیز طور پر جیگادڑوں کی طرح اضے اور دروازے کی طرف لیکے۔

" ويو بلدى فول _ وو گوليال _ تمبار _ نام كى ـ " ____عمران چيخا اور تقریا اڑتا ہوا دروازے سے باہران کی طرف لیکا۔ وہ راہداری میں بے تعاشا انداز میں بھا گتے ہوئے ڈا کُنگ بال کی طرف جا رہے تھے۔ عمران نے دوڑتی ہوئی حالت میں نشانہ باندھ کر ریوالور سے پیچھلے والے سیاہ بیش کی ٹانگ ہر فائر دے مارا۔ گولی اس کی ران چیرتی ہوئی تکل تی۔ وہ بری طرح سے الر کھڑا کر راہداری کی سائیڈ کی دیوار سے الكراياليكن كيرجيرت أنكيز كيرتي سيستجل كررامداري سے ايك طويل جست لگا کر باہرنکل گیا۔ جوانا عمران کے ساتھ ساتھ بھا گا آ رہا تھا۔ "اس دوسرے کوسنجالو۔ میں اس زخمی کو دیکھوں گا جو باہرنگل گیا ہے۔'' ____عمران نے تیز کہے میں کہا۔ چنانچہ جوانا نے تقریباً دس ف کے فاصلے سے پیچھے رہ جانے والے سیاد پوش پر چھلا تک لگا دی۔ وہ اینے بورے وزن کے ساتھ اس کے اویر آن بڑا اور اسے بری طرح رگیدتا ہوا اینے ساتھ فرش پر لیے آیا۔ دوسرے کمح جوانا نے اس ہر تا ہر تو ر گھونسول کی بارش کر دی۔

عمران رابداری سے نکل کر ڈائننگ ہال میں آیا تو زخمی ٹانگ والا سیاہ بوش لڑ کھڑاتا ہوالیکن بے تعاشا انداز میں بھا گیا ہوا ہال سے باہر نکل رہا تھا۔ اس کی ران ہے نکلنے والے خون سے فرش پر ایک کمبی لکیر

بنتی چلی جا رہی تھی۔ استقبالیہ کا وُنٹر اور پورا وَاکننگ بال خالی پڑا تھا۔ فوری اور دیگر عملہ وبال سے غائب ہو چکا تھا۔ داخلی دروازے کے بالکل سامنے پورچ میں ایک خاکستری رنگ کی بیوی وبیکل جیپ کھڑی تھی۔ سامنے پورچ میں ایک خاکستری رنگ کی بیوی وبیکل جیپ کھڑی تھی۔ سام بوٹل نے اندھا دھند انداز میں ڈرائیونگ سیٹ پر چھلا نگ لگائی۔ اشین کن ساتھ والی سیت پر چینکی اور ساتھ ہی اگنیشن میں چابی لگائی۔ اشین کن ساتھ والی سیت پر چینکی اور ساتھ ہی اگنیشن میں چابی گھما دی۔ جیپ جونی ایک تیز گر گڑ اہم کے ساتھ اسٹارٹ ہوئی سیاہ پوش اے خوناک تیز رفتاری سے دوڑا تا ہوا ریسٹورنٹ کی عمارت سے باہر مرکزی شاہراہ پر یائیں سمت باہر مرکزی شاہراہ پر یائیں سمت

ایوری تیز رفتاری ہے بھائتی جلی گئی۔

عمران کمی صورت بھی اس حملہ آورکو ہاتھ سے جانے نہیں و بنا چاہتا تھا۔ چنا نچہ وہ آندھی اور طوفان کی طرح دوڑتا ہوا پارکنگ ایر یا میں کھڑی اپنی ٹوسیٹر کی طرف گیا اور اسٹیرنگ وہیل سنجالتے ہی اس نے ٹوسیٹر کو اسٹارٹ کر کے بوری تیزی سے بیک ربورس کیا اور مرکزی شاہراہ پر نکلتے ہی رفتار کی آخری حدود کو چھوتے ہوئے ساہ بیش کی جمیب کے تعاقب میں لگ گیا جو تقریبا ایک فرلانگ دور جا چکی تھی۔ ہیش فنم سے مرکزی شاہراہ پر اس وقت ٹریفک کا رش نہیں تھا۔ چنا نچہ نفی قت مرکزی شاہراہ پر اس وقت ٹریفک کا رش نہیں تھا۔ چنا نچہ نفی قت بیش کی ٹوسیٹر کی ٹوسیٹر کی رفتار زیادہ تیز تھی۔ چنا نچہ نوبی میش شاہراہ پر اس میٹ رفیا ۔ چنا ہی دوران عمران نے نوبی میش شاہراہ کے والی ٹرائسمیٹر پر رابطہ قائم کیا۔ چنا ہی اوران عمران کے والی ٹرائسمیٹر پر رابطہ قائم کیا۔ چنا ہی

دوسری ایند اور اسلال المندگ فرام دس ایند اوور است دوسری المندگ فرام دس ایند اوور است دوسری المرف سے کیمیٹن شکیل کی مخصوص آ واز سنائی دی - دور ان بول رہا ہوں ۔ تم اس وقت کہاں ہو کیمیٹن ۔ اوور ان عمران نے جیز آ واز میں پوچھا۔

'' ما ڈل ٹاؤن کے علاقے میں کیفے ڈی فرانس پر کافی پی رہا ہوں۔ 'آپ بتا کیں۔ خیریت تو ہے۔ اوور۔' ۔۔۔ کیپٹن تکلیل نے چوکت ہوئی آ واز میں کہا۔

'' آیک ایم جنسی ہے۔ جلد سے جلد مرکزی شاہراہ پر پہنچو۔ یہال گولڈن ٹاور کے سامنے آیک غیر ملکی ریسٹورنٹ ہے۔ عجیب سا ٹام ہے اس کا۔ شاید۔''شوائے کبابے' اس ریسٹورنٹ کوفورا سیل کر دو۔ عملے کا کوئی آ دی ہاتھ آئے تو پکڑ کر رانا ہاؤس پہنچا دو۔ جوانا بھی و میں موجود ہے۔ اپنی مدد کے لئے صفدر وغیرہ میں سے کسی کو بلوا لو۔ لیکن وقت کم ہے۔ اپنی مدد کے لئے صفدر وغیرہ میں سے کسی کو بلوا لو۔ لیکن وقت کم ہے۔ جننی جلدی ممکن ہو سکے وہاں پہنچ جاؤ۔ اوور اینڈ آ ل۔' ۔۔۔۔ عمران نے جیز تیز انداز میں ہو لئے ہوئے اسے بدایت کی اور پھر نرائسمیٹر کا رابط منقطع کردیا۔ سیاہ پوش کی جیپ اب ایک ذیلی مئر ک بر جا رہی رابط منقطع کردیا۔ سیاہ پوش کی جیپ اب ایک ذیلی مئر ک بر جا رہی

عمران نے بھی اس ویلی سراک پر ٹوسیٹر موڑ دی۔ کیکن جونہی اس نے موڑکاٹا۔ جیپ سے اسٹین گن سے اس پر گولیول کا برسٹ مارا سی۔ عمران نے انتہائی پھرتی اور مہارت سے نوسیٹر کو زگ زیگ ک شکل میں لہرایا۔ وہ خود تو گولیوں کی زد سے محفوظ رہائیکن اس سے چھیے

آنے والے ایک ٹرک کی ونڈ اسکرین اور سامنے کی باؤی کا حصہ گولیوں سے چھلنی ہو گیا اور وہ بے قابو ہو کرفٹ باتھ پر چڑھا اور ایک دھا کے سے آئی پول سے فکرا کر رک گیا۔ وہاں افراتفری چج گئی۔ بھار لوگ تباہ شاہ ٹرک کے گرد جمع ہونے گئے۔ اس کا ڈرائیور بھی شدید زخمی ہو گیا تھا۔

عمران نے اپنے ریوالور کا رخ آگے جاتی جیپ کے ٹائر کی طرف کیا اور کیے بعد دیگرے دو فائر داغ دیئے۔ ایک گولی جیب کی باڈی پر ملکی جبکه دوسری سیدهی ٹائز میں جا تھسی۔عقبی ٹائر ایک زور دار دھا کے کے ساتھ برسٹ ہو گیا اور پوری رفتار سے بھا گئ ہوئی جیب توازن کھو كر سرك كى ورمياني كرين بيك يرچر ده كلى اور كرين بيك كا دو فك بلند البنی جنگلہ تو ڑتی ہوئی مخالف سراک بر چلی گئی۔ سامنے ہے تیز ٹریفک آ رہی تھی۔ کئی گاڑیاں تیز رفتاری کے ساتھ جیپ پر آ چڑھیں۔ ہولناک دھماکوں ہے بوری سڑک بربانیل ، افراتفری اور شور وغل پھیل سيا- جيب الث كر مولناك انداز بين لرهكتي اور تحسنتي موئي بهلي مخالف سڑک کے فٹ یاتھ پر جا چڑھی اور پھر کئی پیدل چلتے راہ میروں کو زخمی کرتی ہوئی سامنے ایک سپر سٹور کے بیرونی شخشے کو تو ڑتی ہوئی اندر جا تھسی - سڑک پر ٹریفک جام ہو گئی۔ لوگ دیوانہ وار جائے حادثہ کی طرف ليكنے ليكے۔ شور اور چيخ و يكار كى آ دازيں دور تك گو نجنے لكيں۔ عمران نہایت تیزی سے اپنی ٹوسیٹر سے نکل کر جیب کی طرف ایکا۔ جیب بری طرح بیک چکی تھی۔ اس کی ڈرائیونگ سیٹ پر سیاہ پوش

و منسا ہوا تھا۔ اس کا پوراجسم زخمی ہو کرخون میں تر بتر ہو چکا تھا۔ وہ ہے ہوش تھا۔ عمران نے ڈرائیونگ سیٹ والے دروازے کی ٹوئی ہوئی کھڑکی سے اسے تھینچ کر باہر نکالا اور گھیٹما ہوا دوسری سمت سڑک پر اپنی ٹوسیٹر کے باس کے پیھیے آ رہے تھے۔ ٹوسیٹر کے باس کے پیھیے آ رہے تھے۔

''اپنا کام کرو۔ یہ ایک غیر مکلی قاتل ہے۔ اور میں اسے قانون کے اس فیلی فیلی میں جگڑ کر لے جا رہا ہوں۔' ۔۔۔ عمران نے دھمکتی ہوئی آواز میں لوگوں سے کہا تو وہ تیزی سے چیچے ہٹ گئے۔ عمران نے بہوش سیاہ پوش کو ساتھ والی سیٹ پر دھیل کر اسے سیٹ بیلٹ میں جگڑ دیا اور خود ڈرائیونگ سیٹ سنجال کر رانا ہاؤس کی طرف رواتہ ہو گیا۔ وہ جب رانا ہاؤس میں داخل ہوا تو جوانا دہاں پہنچ چکا تھا۔ اس نے عمران کو بتایا کہ دوسرا سیاہ پوش اس کے مکے کی تاب نہ لاکر اپنا مزخرہ تروا بیشا اور مرگیا۔ کیپٹن فیل نے اس کی لاش سلائر ہاؤس کے مردہ خانے روانہ کر دی تھی۔ عمران کو اس کی بات س کر قدرے مایوی مردہ خانے روانہ کر دی تھی۔ عمران کو اس کی بات س کر قدرے مایوی مردہ خانے روانہ کر دی تھی۔ عمران کو اس کی بات س کر قدرے مایوی مردہ خانے روانہ کر دی تھی۔ عمران کو اس کی بات س کر قدرے مایوی

''اس کا زندہ گرفتار کیا جانا ضروری تھا۔لیکن تم اور جوزف دونوں بی جمہوان کی جمہوان کی جمہوان کی جمہوان کی جمہوان کے اپنا خون گرم کرنا پسند کرتے ہو۔'' عمران نے ناگواری کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

''ماسٹر۔ اس میں میرا کوئی تصور نہیں۔ وہ فرار ہونا جاہتا تھا۔ مجبوراً مجھے اے روکنے کے لئے اپنے کے کو استعال کرنا پڑا۔ اب یہ اس کی بدشمتی کہ اس کا نرخرا ٹوٹ گیا۔''۔۔۔جوانا نے بے بسی کے انداز

میں جواب دیا۔

" و محمیک ہے۔ اس دوسرے کو بلیو روم میں پہنچاؤ۔ اور اسے ہوش میں لاؤ۔خبردار اس پر اپنا آہنی مکہ نہ آ زمانا۔ اور کیپٹن شکیل نے مجھے ابھی تک ربورٹ کیوں مہیں دی۔' ۔۔۔۔ عمران نے جوانا ہے بوجھا۔ '' ماسٹر ہے کیمیٹن شکیل اور صفدر نے '' شوابے کہائے'' ریسٹورنٹ کو سکل كرويا ہے۔ وہال مے عملے كے تمام لوگ فرار ہو كيے ہيں۔ شايد جهد ہی کیپٹن شکیل آپ کو ربورٹ کرے۔'' جوانا نے جواب ویا اور بھر وہ ساہ یوش کا نقاب اتار کر اسے بلیو رؤم میں لے گیا۔عمران نے و یکھا تو وہ ساگا تھا۔ ان حملہ آ وروں کا لیڈر جنہوں نے گزشتہ رات شوابے کہاہے ریسٹورنٹ میں ان ہر فائزنگ کی تھی اور جس ہے جوزف شدید زخمی ہو گیا تھا۔ کولیٹ بھی ان حملہ آ وروں کی ایک ساتھی تھی۔ اس کا مطلب تھا کہ ساگا کی شکل میں ایک اہم سراغ اس کے ماتھ لگا تھا۔ عمران عسل کر کے تازہ دم ہو کر واش روم سے باہر نکلا تو کیسپٹن شکیل کی کال واچ ٹراسمیٹر پر موصول ہوگی۔

"عمران بول رہا ہوں۔ کیا رپورٹ ہے۔ اوور۔" ممران نے کال موصول کرتے ہوئے سیاٹ لہج میں کہا۔

"عمران صاحب۔ وہ سیاہ نیش تو جوانا کے ہاتھوں مارا گیا۔ میں نے اس کی لاش سلائر ہاؤس کے مردہ خانے پہنچا دی ہے۔ وہ ایک مضبور مقامی قاتل طیفا تھا۔ شاید اب تک بیس سے زائد قال کر چکا تھا۔ اس کے علاوہ شوابے کہا ہے ریٹورنٹ کو بھی میں نے اور صفدر نے اس کے علاوہ شوابے کہا ہے ریٹورنٹ کو بھی میں نے اور صفدر نے

روں کے ساتھ مل کر سیل کر دیا ہے۔ وہاں سے عملے کے تمام میں۔ اوور۔'' میں کے سے۔ بہر حال کمانڈوز یہاں نگرانی پر مامور ہیں۔ اوور۔'' میں کے ممال کو میں رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔ میں کو کی خوال میں کوئی خفیہ قاتل شظیم میدان میں کود چک ہے۔ میں نہان کو اس کی فیملی سمیت انتہائی وحشت ناک طریقے سے انتہائی وحشت ناک طریقے سے

المجان میر سے حیاں ہی فیملی سمیت انتہائی وحشت ناک طریقے سے انتہائی وحشت کیا گیا ہے۔ اور گزشتہ رات ہم پرشوا بے کبابے ریسٹورنٹ میں انگی خوفناک قا تا اند حملہ کیا گیا ہے۔ اب دوسرا حملہ کیا گیا ہے۔ قاتلوں سے لیڈر کو میں نے قابو کر بیا ہے۔ لیکن اس کے باوجود پوری سیکرٹ مروس کو الری ہو جانا جا ہیے۔ تم ایسا کرو کہ صفرر کے ساتھ مل کر شوا ہو کہا ہو جانا جا ہیے۔ تم ایسا کرو کہ صفرر کے ساتھ مل کر شوا ہو کہا ہو جانا ہو ہی ہو جانا جا ہے۔ تم ایسا کرو کہ صفر کے کوشش کرو شوا ہو کہا ہو گئانے کی کوشش کرو اور جونہی کوئی سرائے گئانے کی کوشش کرو ایس کو کہا ہو جانا کو بدایت دیتے ہوئے کہا اور پھر تراسمیٹر کا رابطہ منقطع میں کرے بایوروم کی طرف بردھ گیا۔

"اہے آسیجن ہاسک اور گلوکوز کی بوتل لگاؤ۔ اس کا بہت زیادہ خون بہد چکا ہے۔ " مسیجن ہاسک اور گلوکوز کی بینوروم پہنچ کر ساگا کی اہتر حالت و کیھتے ہوئے جوانا ہے کہا۔ چنانچ وہ آسیجن سلنڈ ر اور گلوکوز کی بوتل کا سلینڈ وہاں لے آیا۔ عمران نے خود ہی اسے آسیجن کا ماسک اور گلوکوز کی بوتل کا کی بوتل لگا دی۔ تقریباً ایک گھنٹے بعد ساگا ہوٹن میں آیا۔

'' تمہارا تعلق سنظیم سے ہے۔ پاکیشیا میں سس مقصد سے آئے ہو۔ اور کرٹل نعمان کی فیلی سے اند جھے تال سے تمہارا کیا تعلق ہے۔ جو

بھی بتانا سی بتانا۔''۔۔۔۔عمران نے اس کی آنکھوں میں آنکھیو ڈالتے ہوئے سرد کہجے میں کہا۔

''ہم ہارڈ کلرز ہیں مسٹر علی عمران۔ بس اس سے زیادہ نہ میں کچھ جانتا ہوں نہ بتا سکتا ہوں۔'' ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ کہا۔۔

"" تم اس تیگرو باڈی بندر کو دکھے رہے ہو۔ یہ اب تک تم جے سینکروں بارڈ کلرز کی ہریاں، پہلیاں برابر کر چکا ہے۔ تم زبان نہیں کھولو کے تو سمجھوتمہارا آخری وقت قریب ہے۔ '۔۔۔۔ عمران نے باس کھڑے جوانا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کرخت کہے ہیں کہا۔ کیکن ای کھڑے جوانا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کرخت کہے ہیں کہا۔ کیکن ای کہے ساگا کے منہ ہے '' کھڑئے'' کی آ دازنگی اور اس کے منہ کیس ساگا کے منہ ہے گئی۔ اس کی آ تکھیں طلقوں سے باہر نگل سے سبز رنگ کی جھاگ ہیں۔ اس کی آ تکھیں طلقوں سے باہر نگل آ کیل اور ایک کے جھاگ ہیں۔ اس کی آ تکھیں طلقوں سے باہر نگل آ کیل اور ایک کے جھاگ ہیں۔ اس کی آ تکھیں طلقوں ہے باہر نگل آ کیل اور ایک کھے میں گردن ایک طرف ڈھلک گئی۔ اس کا رنگ بائدی کی طرح زرد ہو تا چلا گیا۔ اس نے اپنے منہ میں چھیایا ہوا کیل کیا تھا۔ کھی اور ایک کے مختصر ترین وقت میں اس کی موت واقع ہوگئے۔

سپیشل هسپتال کے تمرے میں سفید بستریر وہ ہے ساکت و صامت بڑی تھی۔ اس کا چبرہ زرد ہو چکا تھا۔ بے حد خوابصورت اور نازک می وہ عورت شالیہ تھی۔ یا کیشیا کی سپر مازل اور ٹاپ گلوکارہ۔ سامنے تی وی پر جو چینل چل رہا تھا اس میں وہ ایک پروگرام میں سرون میں موسیقی سے ساتھ نغمہ سراتھی۔ شالیہ ایک عمدہ ماؤل سرا ہونے سے ساتھ ساتھ ہے حدسریلی گلوکارہ بھی تھی۔ اس وقت وہ ہپتال کے بید یر ساکت بیری ہوئی تھی۔ کمرے کے باہر سیجھ افراد دکھی اور افسردہ حالت میں مہل رہے تھے۔ ہروس منف کے بعد ایک ڈاکٹر آ کر شالیہ کی نبض اور ول کی وھڑ کن چیک کر لیٹا تھا۔ اور پھر مایوی سے سر ہلاتا ہوا رخصت ہو جاتا تھا۔ بیڈ کے اطراف میں مشینری کے ساتھ خون اور گلوکوز کے اسٹینڈز تھے جن سے خون اور گلوکوز کی بوللیں لنگ رہی تھیں ۔ قطرہ قطرہ کر کے خون اس کی رگوں میں منتقل ہو رہا تھا۔ نیکن

خفیہ ایجنسیوں کی رپورٹ کے مطابق گزشتہ رات شالیہ اپنے بیٹے یے ہمراہ آیک نائٹ شو سے واپس آری تھی۔ گاڑی اس کا ڈرائیور جلا برہا تھا۔ شالیہ بے حد خوش تھی کیونکہ آج کا گرینڈ میوزیکل شواس کی زندگی کے چند کامیاب ترین شوز میں ہے ایک تھا۔ اور اس بے پناہ خوشی سے موقع پر وہ شہر سے سب سے عالی شان ریسٹورنٹ میں اینے بیٹے سے ساتھ ڈنر کرنا جا ہتی تھی۔ گاڑی ڈرائیور چلا رہا تھا۔ اگلی سیٹ خالی تھی۔ شالیہ اپنے بیٹے کے ساتھ عقبی سیٹ پر بیٹھی تھی۔ شہر کے سب سے مہلکے اور خوبصورت ترین ریسٹورنٹ کیفے ڈی فرانس سے یارکنگ امریا میں ڈرائیور نے کار روک ۔ جونہی شالیہ گاڑی ہے باہر نکلی تو کار کے عین پیچیے رکنے والی سیاہ کمانڈو بائیک پر سے لمبا تر نگا سفید فام توجوان اترار وہ مالکو تھا۔ کارٹل کے ہارڈ کلرز کا ایک اہم ترین رکن۔ اس نے اپنی جیکٹ سے اندر سے ٹیلی سکوپ رائفل برآ مدکی اور یا کی فٹ سے فاصلے سے شالیہ پر گولیوں کا ایک برسٹ فائر کیا۔ بے شار سولیاں شالیہ سے جسم سے مختلف حصول میں انرتی چلی سکیں۔ وہ ہواناک چیخوں کے ساتھ سڑک پر گری اور تڑیئے گلی۔اس کا یا نجی سالیہ

اس کی حالت ہر گزرتے کھے انجھی ہونے کی بجائے بگڑ ربی تھی۔ کارڈ پوہا گراف کی کلیر لمحہ بدل رہی تھی اور اب اس میں انچھال کم ہونا جا رہا تھا۔

ڈ اکٹروں کی ایک پوری میم اس کی گلمرانی پرمتعین تھی۔ لیکن اس کی زندگی کی طرف سے امید کی کرن فتم ہوتی جا رہی تھی۔ یکا یک کارڈیو مُراف کی لکیسر بالکل سیدھی ہوگئی۔ ڈیوٹی پر موجود نرس نے بیٹن دیایا اور دل کو دو ہارہ حرکت میں لائے کی تھر بور کوشش کی مگر دل نے نہ چلنا نھا تہ چل مکا۔ جب ڈاکٹر صدیقی کو اس بات کا علم ہوا تو انہوں نے آگر شالیہ کے چبرے یہ سفید حیاور ڈال دی۔ یہ دیکھے کر نکرے میں موجوہ افراد روئے گلے۔ چند منٹ بعد یہ خبر سیتال کے باہر موجود بزاروں ا فراد تک پیچی تو کوئی و ککھ ایسی شہیں تھی جس میں و نسونہ ہوں 🚅 عمران بھی اس وقت اتفاق ہے سپیشل ہپتال میں تھا۔ وہ جوز ف کو و کیھنے آیا تھا جو اسی ہیتال میں ڈاکٹر صدیقی کے زیر مانات تھا۔ ڈاکٹر صدیقی نے عمران کوشالیہ کی موت کے بارے میں بتایا تو اے بھی بے حد صدمہ ہوا۔ پکھ دیر بعد یا کیشیا کے ذرائع ابلاغ ملک کی اس ہر دلعزین فزکارہ کی جوان مرگی کی خبر نشر کر رہے ہتے۔ شالیہ ایکوں واوں کی دیشر کن بھی ۔ قاتلوں نے اس کو مار کر ملک کو ایک عظیم فنکارہ ہے محروم كر ديا خمار وومسلسل چونيس تطفظ زندگي اور موت كي تشکش مين مبتلا ر بی ۔ بار بار بوش میں آتی اور پھر ہے ہوش ہوجاتی تھی اور آخر کار اس کی بے موثی ابدی نیند میں تبدیل ہو گئی۔ اس کے حیاہتے والے لاکھوں

المجر انہیں ہارؤ کرز کہنا فضول ہے۔ '۔۔۔ کارٹل نے سگار فرش پر انہیں ہارؤ کرز کہنا فضول ہے۔ '۔۔۔ کارٹل نے سگار فرش پر انہیں کر اے اپنے پاؤل تلے کہتے ہوئے نہایت ہی تنصیلے کہتے ہیں کہا۔

'میں تہاری کیفیت سمجھ سکتا ہوں کارٹل۔ میں تو کہنا ہوں کہتم اپنے ہارڈ کارز پر انحصار کرنے کے بچائے خود ہی میدان میں کود جاؤ۔ اس طرح سم از شم شہیں مایوی تو نہ ہوگی۔'۔۔۔۔چفتائی نامی موثے مفخص نے کارٹل کو شجیدگی ہے مشورہ دیتے ہوئے کہا۔

ردیبی کرنا ہوگا۔ لیکن اس سے پہلے ڈاکٹر گل جان اور اس کی فیملی کا قتل ضروری ہے۔ میں نے اپنے ساتھ والا پانچ سوا کیٹر اراضی پر مشمنل فارم ہاؤس اسی لئے تمہیں خرید کر دیا تھا کہ تمہاری ڈاکٹر گل جان سے دوستی ہے۔ اب اس دوستی کا بھر پور فائدہ حاصل کرتے ہوئے تمہیں ڈاکٹر گل جان کا فیمل سمیت نام و نشان مٹا دینا ہے۔ اور بدکام دو دن کے اندر اندر ہونا چاہیے ورنہ پھر تم فارم ہاؤس جھوڑ کر چلے جاؤ۔' سے کارٹل نے تھیمانہ لیجے میں کہا۔

روست کرلیا ہے۔ کچھ ہی در میں نے تمام بندوبست کرلیا ہے۔ کچھ ہی در بین ڈاکٹر گل جان اپی فیلی سمیت میرے فارم ہاؤس آنے والا ہے۔ وہ تین دن تک یہاں چھیاں منائے گا۔ اور اس دوران میں اسے اس کے خاندان سمیت موت کی الیس بھیا تک نیندسلاؤل گا کہ ویکھنے والے خوف سے کا پنے لگیں گے۔' ۔ پہنائی نے ایک مردو مسکراہٹ اینے چرے پر پھیلاتے ہوئے کہا اور پھراٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

کارٹل نہایت طیش کے عالم میں اپنے کرے میں نہل رہاتھا۔
اس کے چبرے پر غیف و غضب اور شدید غصے کے تاثرات صاف دکھائی دے رہے تھے۔ اس کے قریب بی صوفے پر ایک بھاری جسم کا ادھیر عمر خص سفید سوٹ میں ملبوس بیٹا تھا۔ وہ سر ہے گنجا تھا اور اس کا چبرہ فٹ بال کی طرح گول اور بہت بڑا تھا۔ کارٹل سگار کے کش لگا تا جوا شدید تذبذب اور اضطراب کی حالت میں کرے کے ایک کونے ہوا شدید تذبذب اور اضطراب کی حالت میں کرے کے ایک کونے کے ورسرے کونے تک نہل رہا تھا۔ اچا تک وہ سفید سوٹ والے شخص کے قریب رک گیا۔

''چنتائی۔ تم دیکھ رہے ہو کہ کیا ہورہا ہے۔ میرے ہارڈ کلرز کو کمل کا میابی حاصل نہیں ہورہی۔ مالکو نے شالیہ کو تو موت کے گھاٹ اتار دیا لیکن اس کا بیٹا نے گیا اور مالکو دم دبا کر وہاں سے بھاگ نکلا۔ اگر میارے ہارڈ کلرز اس طرح ادھورا مشن انجام دے کر بھاگتے رہے تو ہمارے ہارڈ کلرز اسی طرح ادھورا مشن انجام دے کر بھاگتے رہے تو

ہے یانہیں۔

" " ج بہلی مرتبہ ایسا ہوا ہے کہ گھڑ سوار لڑکیوں کی واپسی میں اتنی تاخیر ہوئی ہے۔ کیا تہاں میں اتنی تاخیر ہوئی ہے۔ کیا تمہاری بہن ندا پہلی مرتبہ گھڑ سواری کے لئے لئے لاکیوں کے اس گروپ کے ساتھ گئی ہے۔' _____ نیازی نے تشویش کن کہیے میں یو جیما۔

''اس علاقے میں تو وہ پہلی مرتبہ ہی گئی ہے۔ لیکن شہر میں وہ اکثر رئیں کورس پارک میں گھڑ سواری کے لئے جاتی ہے۔ اسے گھڑ سواری کا جنون کی حد تک شوق ہے۔ یہاں انگل چنتائی کے تقریباً سب ہی لوگ والقف ہیں جن کی بیٹیاں گھڑ سواری کے لئے جاتی ہیں۔ خود آپ کی جیٹی بھی تو اس گروپ میں شامل ہے۔' سے نازش نے گلوگرفتہ آواز میں کہا۔

"اب بجھے اجازت دو کارٹل۔ بہت جلد شہیں ڈاکٹر گل جان اور اس کی فیملی کے قبل کی خوشجری مل جائے گی۔" ۔ ۔ ۔ چنتائی نے سرد لیجے میں کہا اور پھر کارٹل سے مصافحہ کر کے باہر نکل آیا۔ کارٹل کے فارم ہاؤس تھا۔ شہر سے پچھ فاصلے پر فارم ہاؤس تھا۔ شہر سے پچھ فاصلے پر واقع ایک پائے سو ایکڑ کے وسیح رقبے پر محیط سے فارم باؤس بے حد واقع ایک پائے سو ایکڑ کے وسیح رقبے پر محیط سے فارم باؤس بے حد دلفریب اور پرفضا مقام تھا۔ چنتائی ایک کامیاب سیاستدان تھا اور اٹا مک انربی ایجنسی کے چیئر مین ایٹی سائنس دان ڈاکٹر گل جان کے جیئر مین ایٹی سائنس دان ڈاکٹر گل جان کے حامیا ہے اس فارم ہاؤس پر گزار نے کی دعوت دی تھی جان کو پچھ چھیاں اپنے اس فارم ہاؤس پر گزار نے کی دعوت دی تھی جے ڈاکٹر گل جان نے قبول کر لیا تھا اور سہ پہر کو وہ اپنی فیملی سمیت جے ڈاکٹر گل جان نے قبول کر لیا تھا اور سہ پہر کو وہ اپنی فیملی سمیت دہاں پہنچے گئے تھے۔

چنتائی نے ڈاکٹر گل جان اور اس کی فیملی کا گرمچرشی ہے استقبال کیا تھا۔ اگلی صبح ذاکٹر گل جان کی بندرہ سالہ بیٹی ندا گھڑ سواری کرنے چلی گئے۔ لیکن وہ شام تک فارم ہاؤس پر واپس نہ لوٹی تو ڈاکٹر گل جان سمیت اس کی فیملی کے لوگ پر بیٹانی میں مبتلا ہو گئے۔ ڈاکٹر گل جان کی بڑی بیٹی نازش اپنے والدین کی اجازت سے موٹر سائیکل پر سوار ہو کر بھوٹی بہن ندا کو ڈھونڈ نے نکل پڑی اور وسیع وعریض فارم ہاؤس کے گرد واقع سڑکوں پر چکر لگاتی ہوئی ایک قرجی فارم ہاؤس کے مالک نیازی کے ہاں پہنچ گئے۔ نیازی کی بیٹی بھی لڑکیوں کے گروپ کے ساتھ نیازی کے ہاں پہنچ گئے۔ نیازی کی بیٹی بھی لڑکیوں کے گروپ کے ساتھ نیازی کے ہاں پہنچ گئے۔ نیازی کی بیٹی بھی کہ لڑکیوں کے گروپ کے ساتھ نیازی کے باں پہنچ گئے۔ نیازی کی بیٹی بھی کہ لڑکیوں کے گروپ کے ساتھ گئی تھی کہ لڑکیوں کی پارٹی واپس آئی

سفاک ترین قاتل تھا۔ اس نے انہیں نفی میں جواب ویا۔ لیعنی وہ ندا وغیرہ کے بارے میں کچھ نہیں جانتا تھا۔ نازش نے اپنی مال کو نیازی کے بارے میں بیکھی نہیں کھی لڑکیوں کے اس گروپ میں کے بارے میں بتایا کہ جن کی اپنی بیٹی بھی لڑکیوں کے اس گروپ میں شامل تھی جو گھڑ سواری کے لئے گئی تھیں تھوڑی ویر بعد نیازی بھی وہاں بہنچ گیا۔

''مسز خان۔ پچ بوچھیں تو میں خود اپنی بیٹی کی وجہ ہے ہے جا پر بیٹان ہوں۔ میں نے اپنے ملاز مین کو بھی اس ست روانہ کیا ہے جدھر وہ لڑ کیاں روزانہ گھڑ سواری کے لئے جاتی ہیں۔ ان میں سے چند نے والیس آ کر اطلاع دی ہے کہ گھڑ سوار لڑ کیوں کے گروپ کا ادھر کوئی سراغ نہیں ملا۔ میں تو پولیس میں رپورٹ کرنے والا ہوں۔'' نیازی نے جہ حد فکر مندی سے کہا۔ اس کی بات سن کر نازش اور اس کی مان مزید پر بیٹان ہوگئی تھیں۔

''مما۔ میں ایک بار پھر ندا اور اس کے گروپ کی تلاش میں جا رہی ہوں۔'' ۔۔۔۔نازش نے رندھیائی ہوئی آ واز میں اپنی مال ہے کہا اور پھر وہ موٹر سائنکل پر سوار ہو کر وہاں سے دوبارہ روانہ ہوگئی۔ وہ جس طبقے سے تعلق رکھتی تھی اس طبقے کی لڑکیاں موٹر سائنکل فیشن کے طور پر جلاتی تھیں۔ نازش تھوڑی ہی دور گئی تھی کہ نوعمر لڑکوں کا ایک گروپ گھڑ سواری کرتا ہوا اچیا تک ایک نشیبی سبز قطعے سے نمودار ہو کر اس کے سواری کرتا ہوا اچیا تک ایک نشیبی سبز قطعے سے نمودار ہو کر اس کے سامنے آ گیا۔

" ہے۔ گائینر ۔ میری بات سنو۔ تم نے اس طرف چھوٹی لڑ کیول

آیک گروپ کو گھڑ سواری کرتے دیکھا ہے۔'۔۔۔۔نازش نے بیخ ایک گروپ کو چھا تو وہ رک کراس کی طرف دیکھنے لگے۔ "کیاں تو چھوٹی بڑی لڑکیوں اور لڑکوں کے کئی گروپ گھڑ سواری گوٹے ہیں ڈیٹنگ ڈول۔ بہتہ نہیں تم سس گروپ کی بات کر رہی ہو۔ گوٹے ہے اگر تم چاہوتو ہمارے گروپ میں شامل ہو کر روزانہ اس وقت گھڑ شواری کرسمتی ہو۔ ہم تمہیں زبر دست گھڑ سوار بنادیں گے۔''۔۔۔ایک شواری کرسمتی ہو۔ ہم تمہیں زبر دست گھڑ سوار بنادیں گے۔''۔۔۔ایک

ا بنگے دیگر ساتھی شرارت آ میز قبقیے لگانے لیگے۔

🖑 "شٹ اب یو ایٹریٹ۔ میرے خیال میں تم مند نگانے کے بھی مستخیج ہوئے نفرت آمیز کہج میں کہا اور موٹر سائیکل موڑ کر دوسری ﷺ عظرف نکل تمنی۔وہ نہایت پریشانی کے عالم میں گرد آ اود سڑکوں پر اپنی ا پھٹن ندا کو تلاش کر رہی تھی۔ اس علاقے میں ہر طرف وسیع و عریض اور الجرتبز وشاداب فارم ہاؤ مز تھیلے ہوئے تھے۔ اور سڑکوں کا ایک جال سا المیاده بریشان مو رہے ہوں گے۔ ویسے اتنا تو وہ جانتی تھی کہ اس ا نظامتے میں تم شدگی کا کوئی خطرہ نہیں۔ کیونکہ ندا کے گروپ کی لائسیاں و المجمل فارم باؤسر میں رہتی تھیں۔ لیکن اس کے باوجود کسی حادیثے کے أَلِيْكُان كُونظر انداز نبين كياجا سكتا تقاراس علاقے ميں جابجا يباريون، ا **بھلوں اور گھاٹیوں کے علاوہ درختوں کی بہتائے اور او کچی او کچی گھاس کی**

وجہ سے کوئی مختص کسی کی نظروں میں آئے بغیر میلوں دور تک کا سنر کر سکتا تھا۔

نازش انتہائی پریشائی کے عالم میں بورے علاقے میں موز سائنگل دوڑاتی پھر رہی تھی کیکن اے اپنی بہن کا کوئی سراغ تہیں مل رہا تھا۔ اس کے ول و دماغ اضروگی ہے بھر کیلے تھے۔ اجا تک اس کی موثر سائکل کے انجن میں کوئی گر بر پیدا ہو گئی۔ اور اس کے خیالات منتشر ہو گئے۔لیکن تھوڑی ہی جدو جہد کے بعد انجن دوبارہ اسٹارٹ ہو گیا اور وہ مزید گھومنے کے بچائے اسنے میزبان چنتائی کے فارم ہاؤس کی طرف واپس روانہ ہو گئی۔رائے میں اسے نیازی پھر نظر آیا جو اینے فارم ہاؤس کے یا تیس باغ میں اینے ملازموں کے ساتھ گفتگو کر رہا تھا۔ اسے و کیچ کر نازش مجھ گئی کہ ندا کا گروپ ابھی تک واپس نہیں آیا ہے۔ ابھی وہ کچھ ہی آ گے برطی تھی کہ اچانک درختوں کے ایک جمنڈ کے اندر سے ایک لمبا تر نگا مقامی شخص نمودار ہو کر اس کے سامنے آ سیا۔ یہ وہی شخص تھا جس سے اس کی مال نے ندا کے بارے میں معلوم کیا تھا اور اس نے تفی میں جواب دیا تھا۔ اس وفت اس کے ہاتھ میں ایک ٹیلی سکوی رائفل نظر آ رہی تھی جس پر سائیلنسر لگا ہوا تھا۔ ورختوں کے جھنڈ سے باہر آئے ہی اس نے رائفل سے نازش بر گولیوں کی بارش کر دی۔ وہ بے شار گولیوں سے جھلنی ہو کر دلخراش انداز میں ا چیخی اور بری طرح سے تزیق ہوئی ایک قریبی گڑھے میں جا گری۔ اس کی موٹر سائیکل بھی اردھکتی ہوئی ای گڑھے میں اس کے اویر جا گری۔

السفاك قاتل آنا فانا اسى در نتول كے حبصلا ميں غائب ہو كيا۔ نیازی نے ٹیلی فون پر پولیس کواٹر کیوں کے گروپ کی کمشدگی کے بارے میں آگاہ کر دیا تھا اور پولیس وماں پہنچنے ہی والی تھی۔ تقریباً بندرہ منٹ بعد پولیس کی حیار گاڑیاں نیازی کے فارم ہاؤس پر چینچ چکل تخصیں۔شہر کا بولیس چیف خود فورس کے ہمراہ ویاں آیا۔ گھڑ سوارلڑ کیوں کے گروپ کی گمشدگی کے بارے میں نیازی نے تفصیلاً اسے آگاہ کیا۔ ڈاکٹر گل جان اور ان کی بیگھ کے علاوہ دیگر لڑ کیوں کے والدین اور رشيخ دار بھی وہاں جمع ہو ڪيے تھے۔ ندا سميت وہ يانچ لز کيول کا گروپ تھا۔ ڈاکٹر گل جان نے پولیس چیف کو یہ بھی بتایا کہ ان ک برسی بیٹی نازش جو جھوٹی بہن کی حاش میں موٹر سائٹیل ہر گئی تھی وہ بھی کافی در سے لا پینہ ہے۔ اس کے سینوٹر فون ہر رابطہ کیا گیا کیکن رنگ تو ہور ہی تھی مگر فون کال انتیاز شہیں کی جا رہی تھی۔ اس کا مطلب ہے کہ نازش بھی تمسی مشکل میں یڑ چکی ہے۔ چنانچہ پولیس چیف کے محتم یر **یولیس فورس نے فورا ہی گمشدہ لڑ کیوں کی تلاش شروع کر دی۔** ۔ یولیس کو جلد ہی ایک گڑھے میں نازش کی گولیوں ہے حجھلنی لاش اور موٹر سائیکل مل گئی۔ یہ منظر دیکھیے کر ڈاکٹر گل جان اور ان کی بیوی وهاڑیں مار مار کر رونے گئے۔ دیگر لوگوں کی حالت بھی ابتر نظر آنے ' لک**ی ۔** کیونکہ یہ واضح ہو گیا تھا کہ دیگر نوعمرلڑ کیوں کے ساتھ بھی آپھھ ایسا

ہی حادثہ پیش آیا ہو گا۔ اب یولیس فورس نے ان کی حلاش شروع کر

ا **دی۔ ایک فارم ما**ؤس کی ما لکہ مسزشیم نے بولیس کو بڑایا کہ اس نے

اپ کین کی گفر کی سے نازش کو قصبے کی سڑک نمبر چار کی طرف جاتے ہو یکھا تھا اور اس کے تقریباً دو منٹ بعد ہی سبزرنگ کی ایک پید اپ ہجی اسی طرف ٹنی تھی۔ وہ ایک جدید ماڈل کی ڈاٹ تھی۔ سزک نمبر چار مسزشیم کے فارم باؤس سے صرف چند سو ٹز کے فاصلے پر واقع تھی اور گفر کی شمارت کے اندر سے بھی صاف نظر آتی تھی۔ ان کے گھر ک شمارت فارم باؤس کے تقریباً وسط میں تعمیر کی گئی تھی۔ ان کے گھر ک ناکافی جوت قارم باؤس کے تقریباً وسط میں تعمیر کی گئی تھی۔ لیکن میہ ایک علوم کیا فارق جوت تھا۔ محض سبز رنگ کی ڈاج کیک اپ سے میہ کیسے معلوم کیا جا سکتا تھا کہ نازش کا قاتل کون ہے۔

ا پولیس نے اپنی تلاش کو وستے ہانے پر پھیلا دیا۔ کمشدہ نو عمر لز کیوں کے والدین اور رشتے دار وغیرو بھی ایسے طور پر اس تلاش میں مصروف ہو گئے۔ فارم ہاؤ مز کے اس وسیع و عربیض تصبیہ کے علاوہ ارد گرو کے علاقوں میں بھی سراسیمکی اور ہلچل مجے گئی تھی۔ وسیقی پیانے بر تلاش بسیار کے باوجود یا نبچول نوعمر کڑ کیوں کے گروپ کا کوئی ملکا سا سراغ بھی نہ مل یا رہا تھا اور نہ تی ان کے گھوڑوں کا کیجھ پینہ چل رہا تھا۔ تمام الڑ کیوں کی عمریں وس ہے چدرہ سال کے درمیان تھیں۔ بولیس فورس کے علاوہ سب لوگ اس مخمصے میں مبتلا ہتھے کہ ان لڑ کیوں کا آخر کیا حشر موار وه احيانك كبال لا پنة موسكيل و البين أسان كها سين يأ زمين نكل سننگی۔ یہ ایک ایبا سوالیہ نشان تھا جس کا جواب نسی کے پاس نہیں تھا۔ ۔ ڈاکٹر گل جان اور ان کی بیوی کی حالت سب سے زیادہ خراب تھی۔ کیونکہ ان کی ایک بیٹی کی لاش دریافت ہو چکی تھی جبکہ دوسری بیٹی کا

المجان مراغ ہی نہ ل رہا تھا۔ پولیس چیف کافی علاش کے بعد قدرے بھوں ہو چکا تھا اور اس نے انٹیلی جنس ایجنسی کے ڈائر بکٹر جزل سر رفتان سے اس معاملے میں بات چیت کرنے اور مدد حاصل کرنے کا افیفلہ کیا۔ چنانچہ وہ انجی جیپ کے وائر لیس سے سر رحمان کے فون پر ناف لائن پر رابطہ قائم کرنے لگا۔ بچھ ہی دیر میں رابطہ قائم ہو گیا۔ انڈ گا۔ بچھ ہی دیر میں رابطہ قائم ہو گیا۔ "رحمان فرام آئی بی۔ انڈ گا فرام دس اینڈ۔ اوور۔" دوسری طرف سے سر رحمان کی گرجدار آواز سنائی دی۔

رسے سے رہیں ہیف کا لنگ یوسر۔ ایک بہت ہی اہم اور تعلین معاملہ آن پہلے ہوا ہے سر۔ اس لئے آپ سے رابطہ کرنا ضروری تھا۔' ۔۔۔ پولیس چیف نے مؤدیانہ لیج میں کہا اور پھر مخضر طور پر سر رحمان کو ڈاکٹر گل جیان کی بیٹی نازش کے بہیانہ تل اور پانچ لڑکیوں کی پراسرار گمشدگ کے بیٹان کی بیٹی نازش کے بہیانہ تل اور پانچ لڑکیوں کی پراسرار گمشدگ کے بیٹانہ کی بیٹانہ

باریے میں آگاہ کیا۔

''اوہ۔ یہ واقعی بہت نازک معاملہ ہے۔ ڈاکٹر گل جان اٹا کم افرجی کمیشن کے چیئر مین ہیں۔ کوئی بہت بوی اور گہری سازش کھیلی جا رہی ہے۔ تم ایبا کرو کہ فوری طور پر ڈاکٹر گل جان اور ان کی بیٹم کواپئی کسورت تنہا کہ فائدی میں لے لو اور سخت حفاظتی اقد امات کرو۔ انہیں کسی صورت تنہا نہ چھوڑا جائے۔ میں حالات کا جائزہ لینے کے لئے سپر شینڈ نٹ فیاض کو وہاں بھیج رہا ہوں۔ اس کی 'رپورٹ کے بعد ہم مزید اقد امات کریں میں ہوئی آ وار میں کہا اور پھر ہاٹ لائن کا رابطہ منقطع ہو گیا۔ تقریباً آ و ھے ہوئی آ واز میں کہا اور پھر ہاٹ لائن کا رابطہ منقطع ہو گیا۔ تقریباً آ و ھے

گفتے بعد سوپر فیاض اپنی جیپ میں دہاں پہنچ گیا۔ پولیس چیف نیازی کے قارم ہاؤس پر موجود تھا۔ اس نے فیاض کو تمام حالات و واقعات سے تفصیل کے ساتھ آگاہ کر دیا۔ فیاض نے بھی تفصیل جائزہ لینے کے بعد انتماع جنس ایجنسی کے دوگن شپ جیلی کا پٹر اور پچھ کمانڈ وز وہاں بلوا لیحد انتماع جنس ایجنسی کے دوگن شپ جیلی کا پٹر اور پچھ کمانڈ وز وہاں بلوا لیے۔ پچھ بی دہر میں کمانڈ وز جیلی کا پٹروں میں نیچی پرواز کرتے ہوئے لیورے ملاقے میں گشدہ لڑکیوں کا سراغ لگانے میں مصروف ہوگئے۔ ان کے علاوہ پولیس فورس اور دیگر لوگوں نے ہر سوپھیل کر علاقے کا چپہ چپہ چپہ چسان مارا تھا۔ پولیس چیف کو بیاحیاس تھا کہ انہیں بہت وسی علاقہ جھان اور کیکہ رات کی تاریکی تیزی سے ہر سمت بھیل ری

پولیس چیف نے سوپر فیاض کو اس حقیقت سے بھی آگاہ کر دیا تھا کہ اس علاقے میں ایک جگہیں بھی ہیں جہاں کوئی بھی ہفتوں تک سی کی نگاہ سے چھیا رہ سکتا ہے اور یہ کہ اس علاقے میں پہاڑیوں، گھاٹیول اور گھنے جنگلات نے جہاں گمشدہ لڑکیوں کے گروپ کی حلاش کو بھی کسی حد تک ناممکن بنا دیا۔ اس طرح مجرموں کو ڈھونڈ نے میں بھی کو بھی کسی حد تک ناممکن بنا دیا۔ اس طرح مجرموں کو ڈھونڈ نے میں بھی میں دشواریاں چیش آئیں گی۔ پولیس چیف کی باتیں سن کر اور خود حالات و واقعات کا جائزہ لینے کے بعد فیاض کو اس موقع پر عمران یاد آئے نگا۔ اگر چہ فیاض اس چیز کو اپنی ''شان'' کے خلاف جھتا تھا کہ وہ کسی کیس میں عمران کی مدد حاصل کرے لیکن یہاں اسے عمران کی مدد حاصل کرے لیکن یہاں اسے عمران کی مدد حاصل کرے لیکن یہاں اسے عمران کی معاونت نا گزیر دکھائی دے رہی تھی۔ ورنہ وقت پر باد ہوتا اور کیس مزید

ا المتاجلا جاتا۔ یہ سب کھ سوچ کر فیاض عمران کے سیلولر فون پر اس الکیے رابطہ کرنے لگا۔

'آبا۔ سوپر ہن۔ فیاض۔ بلکہ میگا ہٹ فیاض۔ دیکھو میگا سوپر۔
اس وقت رات کو مجھے سرکوں پر آوارہ گردی کرنے کے علاوہ اور کیا
کام ہوسکتا ہے۔ پچھلے دنوں جوزف کو ایک کائی بنجارن نے شدید زخی
کر دیا تھا۔ اس کی تیارداری کر کر کے میری صحت کا ستیاناس ہو گیا
ہے۔ اور وہ سلیمان کا بچہ ہے نال۔ وہ اب بھی مجھے ماش کی دال۔''
عمران نے اتنا ہی کہا تھا کہ فیاض نے زچ ہو کر اس کی بات کا ن

" کان کھول کرس لوعمران۔ معاملہ بے حد نازک ہے۔ تمہیں سنجیدہ ہونا پڑے گا۔ '۔۔۔فیاض نے تقریباً دباڑتی ہوئی آ واز میں کہا۔ " تمہاری بات من کر میرے کان کھلے تو نہیں البتہ کھڑے ضرور ہو مسلم کی جیں۔ نیکن میں کھڑے کانوں سے بھی تمہاری بات من سکتا ہوں۔ قرمائے ۔ فیاض حضور۔ میرے لئے کیا تھم مرگ مفاجات ہے۔ '' عمران نے دوسری طرف سے نستعلق ایجے میں جواب دیا۔

''اٹاک انرچی کمیشن کے چیئر مین ڈاکٹر گل جان کی بری بیٹی کو پراسرار انداز میں قبل کر دیا گیا ہے۔ دوسری بیٹی چار دیگر نوعمر لڑکیوں کے ساتھ لایت ہے۔ یہ گفر سواری کی شوقین لڑکیوں کا ایک گروپ تھا۔ اور یہ واقعہ شہر کے مضافات میں واقع فارم ہاؤسر کے وسیع تصبے میں بیش آیا ہے۔ کیا مزید تفصیلات بھی بتاؤں۔ یا۔'' ____فیاض نے شیٹا کے ہوئے انداز میں کہا۔

''واقعہ تو واقعی سُگین ہے سوپر۔ لیکن تم وہاں کیسے پہنچ گئے۔ میرا مطلب ہے تمہیں وہال کس نے جیرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

''شاید تم بھول رہے ہو کہ میں آئی بی میں سپر ٹینڈنٹ کے ذمہ دارانہ عبدے پر فائز ہوں۔ اور مجھے تمہارے والدگرامی نے اس کیس کو ہینڈل کرنے کے لئے جائے واردات پر بھیجا ہے۔ اب آگرتم آنا چاہتے ہوتو ٹھیک ہے۔ میں ایکسٹو چاہتے ہوتو ٹھیک ہے۔ میں ایکسٹو کو کال کر کے اپنی معاونت کے لئے سیکرٹ سروس کے کسی اور ممبر کو بلوا لیتا ہوں۔'' سے فیاض نے گویا دھمکی ویتے ہوئے کہا۔

''ارے نہیں بیارے سوپر۔ میرے ہوتے ہوئے شہیں کسی اور کی معاونت حاصل کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ مم۔میرا مطلب ہے کہ کسی اور کی معاونت حاصل کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ مم۔میرا مطلب ہے کہ کسی اور کی معاونت حاصل کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ میں ابھی تمہاری طرف آ رہا ہوں سوپر۔' ۔ ۔ عمران نے گڑبراتے ہوئے انداز میں کہا۔

''جلدی آؤ۔ تہماری صحت کی بحالی۔ کے لئے تمہاری فیورٹ مائی گال کے تندور ہے دلیں گھی والا پراٹھا کھلاؤں گا۔ ساتھ ماش کی والا پراٹھا کھلاؤں گا۔ ساتھ ماش کی والا کہاں ہوئی۔ سے باز آنے والا کہاں اور ساتھ ہی اس نے رابطہ منقطع کر دیا اور عمران کی جوائی چوٹ مان کے حال میں ہی انک کر رہ گئی۔ عمران کو کال کرنے کے بعد فیاض دوبارہ اپنے کام میں مصروف ہو گیا۔ لیکن نہ تو کمانڈوز اور نہ ہی وہاں سے مقامی لوگوں کو گشدہ اڑکوں کا کوئی سراغ مل سکا تھا۔ پولیس چیف نے اپنے سارے ڈپٹی طلب کر سے ناش کے کام پر مامور کر دیے نے اپنے سارے ڈپٹی طلب کر سے ناش کے کام پر مامور کر دیے تھے۔ فیاض نے اٹھیلی جنس کے دی کمانڈوز پر شمنل شہ سواروں کا ایک میٹی جباں کسی گاڑی کا پہنچنا ناممکن تھا۔

ندکورہ بالا فورسز کے علاوہ مقامی فارم ہاؤسز کے باشند ہے بھی اس مہم میں شامل تھے۔ وہ سب ہی ارب پی لوگ تھے اور ان کے پاس ایخ چھوٹے نجی طیارے اور بہلی کا پٹر بھی تھے جن پر وہ گمشدہ لڑکیوں کے گروپ کو تلاش کرنے میں مصروف تھے۔ ظاہر ہے وہ کوئی عام لڑکیاں نہیں تھیں بلکہ پاکیشیا کے سب سے او نچے طبقے سے تعلق رکھتی تھیں۔ چنانچہ بہت سے نجی طیارے اور بہلی کا پٹر ان کی تلاش میں فضا میں برواز کرتے نظر آ رہے تھے اور یہ طیارے و بہلی کا پٹر زمین کی محموجی پارٹیوں سے مسلسل را بطے میں تھے۔ محموجی پارٹیوں سے مسلسل را بطے میں تھے۔ عمران کو کال کئے دو تھنٹے سے زیادہ گزر بھی تھے جبکہ فیاض کے

خیال میں اسے زیادہ سے زیادہ آ دھے گھنے میں وہاں پہنچ جانا چاہیے تھا۔ کم از کم وہ عمران کو غیر ذمہ دار ہر گزنییں سجھتا تھا۔ اور پھر ایسے سجیدہ محالے میں اس سے غیر سجیدگی کی توقع بھی ہر گزنہ رکھتا تھا۔ یہ یہنچ سکا یہنیا کوئی ایس غیر معمولی بات تھی جوعمران ابھی تک وہاں نہیں پہنچ سکا تھا۔ اس سلط میں وہ شدید تذبذب کا شکار ہو چکا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ سر سلطان سے اس بارے میں بات کرے۔ سر رحمان سے وہ اس لئے بات کرنے سے ڈر رہا تھا کہ کہیں وہ اسے ڈانٹ نہ بلا دیں کہ ان کی اجازت کے بغیر اس نے عمران کو کیوں بلایا۔ آخر اس نے سر سلطان سے ہی بات کرنے کا فیصلہ کرلیا اور ہائ لائن پر ان کے نمبر سلطان سے ہی بات کرنے کا فیصلہ کرلیا اور ہائ لائن پر ان کے نمبر سلطان سے ہی بات کرنے کا فیصلہ کرلیا اور ہائ لائن پر ان کے نمبر سلطان سے ہی بات کرنے کا فیصلہ کرلیا اور ہائ لائن پر ان کے نمبر سلطان سے ہی بات کرنے کا فیصلہ کرلیا اور ہائ لائن پر ان کے نمبر سلطان سے ہی بات کرنے کا فیصلہ کرلیا اور ہائ لائن پر ان کے نمبر سلطان سے ہی بات کرنے کا فیصلہ کرلیا اور ہائ لائن پر ان کے نمبر طلانے لگا۔ سلسلہ جلد ہی قائم ہوگیا۔

"سلطان اسپیکنگ -" سے رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے سرسلطان کی بھاری آ واز سائی دی۔

''سر- میں آئی بی سپر عینڈنٹ فیاض بول رہا ہوں۔ ہات دراصل سے ہے سرکہ فارم ہاؤسز کے قصبے سے پانچ نوعمر لڑکوں کا ایک گروپ گھڑ سواری کرتے ہوئے شام کے اوقات میں ہر اسرار طور پر کہیں غائب ہو گیا ہے۔ ان ٹڑکیوں میں انا مک انرجی کیشن کے چیئر مین فراکٹر گل جان کی نوعمر بیٹی بھی شامل ہے۔ وو اپنے ایک دوست چنائی گروپ کی دعوت پر پچھ چھٹیاں گزارنے اس کے فارم ہاؤس پر اپنی فیملی سمیت کی دعوت پر پچھ چھٹیاں گزارنے اس کے فارم ہاؤس پر اپنی فیملی سمیت آئیز بات ہے کہ ڈاکٹر گل جان کی ایک بڑی بیٹی آئیز بات ہے کہ ڈاکٹر گل جان کی ایک بڑی بیٹی نازش کو ای جگہ پرامرار اور وحشیانہ طریقے سے قبل کر دیا گیا ہے۔ اس

🕡 '' عمران کا وہاں نہ پہنچنا تشویش ناک ہے۔ اور اس ہے بھی زیادہ تشویش ناک بات بہ ہے کہ اس تمام معاملے کے پس بردہ کوئی گہری سازش کارفر ما ہے۔ اس ہے قبل کرنل نعمان کو قبیلی سمیت قبل کیا جا چکا ہے۔ عمران وغیرہ بربھی قاتلانہ حملہ ہو چکا ہے۔ اس کا صاف مطلب ہے کہ یاکیشیا کی کوئی وشمن منظیم یہاں حرکت پذیر ہے۔ میں ابھی ایکسٹو ہے اس سلیلے میں بات کرتا ہوں۔ تب تک تم وہاں حالات کو مستشرول کرو۔ اور خاص طور ہیر چغنائی نامی اس شخص پر گہری نظر رکھو جو **ڈاکٹر گل جان کا دوست ہے۔میرے خیال میں ان معاملات ہے اس** کا بھی گہرا تعلق ہو سکتا ہے۔''۔۔۔سر سلطان نے اے ہدایت کرتے ہوئے کہا۔ ان کا لہجہ خاصاتحمبیر اورتشو لیش ناک قفا۔ ''جی بہتر سر۔ میں آ بے سے حکم برعمل کروں گا۔ کیکن براہ کرم جلدی الم مجھے کے شاید میں اس کیس کو تنہا جیٹر ل نہ کر سکوں۔ ' _____ فیاش

نے منمناتی ہوئی آ واز میں کہا اور سلطان نے او کے کہہ کر رابط منقطع کر دیا۔ فیاض سوچ رہا تھا کہ سر رحمان نے خواہ مخواہ اتنا الجھا ہوا کیس اس کے سر پر تھوپ دیا ہے۔ اس کا خیال تھا کہ ایسے چکر دینے والے کیسوں کے لئے سیکرٹ سروس ہی مناسب ہے۔ ابھی وہ ہی سوچ رہا تھا کہ اس کی باٹ لائن وائر کیس پر ایک کال موصول ہوئی۔ فیاض نے فوراً وہ وائر کیس کال موصول ہوئی۔ فیاض نے فوراً وہ وائر کیس کال موصول کی۔

''سپرنٹینڈنٹ فیاض آف انٹیلی جنس بیورو۔ انٹڈ نگ فرام دی اینڈ۔ اوور۔''۔۔۔۔۔اس نے بارعب کہجے میں کہا۔

"ایکسٹو کالنگ یو۔ فیاض تمہاری کال ملتے ہی عمران تمہاری طرف روانہ ہو گیا تھا۔ اس نے خود مجھے کال کر سے مطلع کیا تھا کہ وہ تمہاری طرف طرف جا رہا ہے۔ ابھی سر سلطان کی کال موصول ہوئی ہے۔ وہ بتا رہے ہے کہ عمران ابھی تک وہاں نہیں پہنچا۔" ____دوسری طرف سے ایکسٹو نے اپنی مخصوص غراجت نما آ واز میں کہا۔

"لیں سر۔ میں خود بے حد پریشانی میں بہتلا ہوں کہ آخر عمران اب
تک بہاں کیوں نہیں بہنچا۔ میں نے سرسلطان کو اپنی اس تشویش سے
آگاہ کرنے کے لئے کال کی تھی۔ ''۔۔۔ فیاض نے مؤد بانہ لہجے میں
جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اوے ۔ میں معلوم کرتا ہوں کہ آخر عمران کے ساتھ کیا مسلہ پیش آیا ہے۔ فی الحال میں صفدر اور جولیا کو تمہاری طرف بھیج رہا ہوں۔ سر سلطان نے بیاکیس سیکرٹ سردس کو ٹرانسفر کر دیا ہے۔ لہٰذا صفدر اور جولیا

خود ہی اپنے طریقے سے ہینڈل کریں گے۔ تم اگر واپس آنا جا ہو ایکسی کو اعتراض نہیں ہوگا۔' ۔۔۔ دوسری طرف سے ایکسٹو نے مماند انداز میں اس سے کہا۔

المجاہرہ کرتے ہوئے جواب دیا۔ وہ بے صدخوش تھا کہ اس در دِسر سے معالی کو اس در دِسر سے معالی ہوئی۔ اس کی بات س کر ایکسٹو نے ادور اینڈ آل کہہ کر ایکلٹ منقطع کر دیا۔ تقریباً آ دھے گھٹے کے اندر اندر صفدر اور جولیا ایک شفاری جیپ میں دہاں بینج گئے۔ فیاض نے گرجوش سے انہیں خوش منادی جیپ میں دہاں بینج گئے۔ فیاض نے گرجوش سے انہیں تھا کر اندید کہا اور بھر تمام عالات و دافعات کی تفصیلی رپورٹ انہیں تھا کر اور جولیا نے فوری طور پر اس جیرت انگیز معالی کو بیندل کرنا شروع کر دیا۔

نوعمر گھڑ سوار لڑکیوں کے گروپ کی گمشدگی اب تک سب کے لئے الک معمد بنی ہوئی تھی۔ صفدر اور جولیا نے سراغ رسانی کے لئے تنویر، افعمانی، صدیقی، خاور اور چوہان کو بھی بلوا لیا تھا۔ وہ کینٹن تشکیل کو بھی بلوانا چاہتے تھے لیکن ایکسٹو نے یہ کہہ کرا نکار کر دیا کہ وہ بچھ دیگر اہم معاملات میں مصروف ہے۔ اور ان میں سے ایک یہ بھی تھا کہ آخر عمران کہاں چلا گیا ہے؟ لڑکیوں کی پراسرار گمشدگی کا سراغ لگانے کے لئے تقریباً پوری سیکرٹ سروس متحرک ہو چگی تھی۔ صفدر کے ہاتھ میں کمانڈ تھی اور اس نے یہ نتیجہ اخذ کیا تھا کہ لڑکیاں خود کہیں غائب نہیں ہو تھوئی بیان کی بیٹی نازش کا قبل ہو تھوئی بیان کی بیٹی نازش کا قبل ہوئی بیان کی بیٹی نازش کا قبل ہوئی بیٹی بیان کی بیٹی نازش کا قبل ہوئی بیٹی نازش کا قبل

اس بات کا منہ بواتا ثبوت تھا۔ معاملہ بہت زیادہ علین ہو چکا تھا۔
سیکرٹ سروس کے ممبران الگ انگ بیلی کاپٹروں پر مختلف سمتوں میں
سیکرٹ سروس کے۔ اندھیرا چونکہ بہت زیادہ گہرا ہو چکا تھا اس لئے بیلی
کاپٹرول کی چکی سمت نصب شدہ تیز سرچ لاکش روشن کر دی گئی تھیں
جس سے دور دور تک کا علاقہ دن کے اجالے میں تبدیل ہو گیا تھا۔
انگین صبح یہ بچٹنے کے وقت وہ تحکے بارے ناکام واپس لوٹ آئے۔
انگین صبح یہ بچٹنے کے وقت وہ تحکے بارے ناکام واپس لوٹ آئے۔
انگین صبح کے قارم ہاؤس کو انہوں نے اپنا ٹھکانہ بنایا تھا۔ لاکیوں کے
سیار کی کوئی سراغ شہیں مل سکا تھا۔

ذرائع ابلاغ میں گمشدہ اڑکیوں کے والدین نے اپنی بیٹیوں کا مراغ لگانے والوں کے لئے لاکھوں ڈالرز کے انعام کا اعلان کر دیا تھا اور یہ انعان ان کیوں کی تصاویر کے ساتھ پورے پاکیشیا کے پرنٹ اور الیکٹرا تک میڈیا پر جاری کر دیئے گئے تھے ۔لیکن صفدر کی قیادت میں الیکٹرا تک میڈیا پر جاری کر دیئے گئے تھے ۔لیکن صفدر کی قیادت میں سیکرٹ سروس کے ممبران اپی تفتیش کو بدستور سرانجام دینے میں مصروف سیکرٹ سروس کے ممبران اپی تفتیش کو بدستور سرانگی علاقوں میں جا کر تھے۔ وہ کافی دور دراز کے فارم ہاؤ سر اور رہائش علاقوں میں جا کر لوگوں سے پوچھ پچھ کر رہ جاتھے۔ سہ بہر کے وقت وہ جیلی کا پٹروں پر لوگوں سے نوچھ گھ کر رہ جاتھے۔ سہ بہر کے وقت وہ جیلی کا پٹروں پر نیازی کے فارم ہاؤس پر واپس آ گئے اور ان سب نے اپنی آ پی رپورٹس کا تفصیلی جائزہ صفدر کے سامنے رکھ ویں۔صفور نے ممبران کی رپورٹس کا تفصیلی جائزہ

تمام مربورٹس کی روشن میں ایک مشتر کہ بات جو سامنے آئی وہ بیتھی کہ سرشتہ شام جب پانچوں گھڑ سوار لڑکیوں کی شمندگی کی خبر پھیلنا

 نازش کو زندہ و سکھنے والے آخری شخص نیازی نے بھی میہ بیان دیا تھا۔ انکہ اس نے سنر رنگ کی کی اپ کو دیکھا تھا جو کہ جدید ماڈل کی ڈاج محمی کی کی اس وقت وہ جنوب کی سمت رواں تھی جہاں نازش کی حجمانی شدہ لاش ملی تھی۔مسز تھیم نے بیہمی بتایا تھا کہ سبز کی اپ کا ڈرائیور بِعَارِي مِن ولوش كا ما لك مخص تهاراس كا چبره كول اور بال سامنے سے تجبرے ہوئے تھے۔ اس کے جسم پر ایک ٹی شرٹ کھی۔ نیازی نے بھی وقل کچھ بتایا جو مسزشمیم نے بتایا تھا۔ لیکن مسزشمیم نے اس میں یہ اخافہ کیا کہ جب سبر کی اب ان کے فارم ہاؤس سے آ گے نکل گئ تو پیاس سر کے فاصلے پر وہاں اس نے بوٹرن لیا فقا۔ لبذا وہ اس کیا۔ اپ اور اس کے ڈرائیور کا کھر پور جائزہ لینے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ صفدر نے سیکرٹ سروی سے ویگر ممبران کے ساتھ لائحہ عمل طے کر کے اپنی تفتیش کو سائنسی خطوط پر ترتیب ویا اور حرکت میں آ گئے۔ اب انبیں سبز رنگ کی جدید ماڈل کی ڈاخ کیک اپ کی بھی تلاش تھی۔ اگر وہ فارم باؤسز کے اس وسعیع وعریض تصبے میں موجود بھی تو وہ است زلیس کر

سکتے تھے۔ انہوں نے قصبے کی دوردراز سر کوں، میدانوں، تھیتوں اورا کھلیانوں کا چیہ چیہ چھاننا شروع کر دیا۔ ان کی کوشش تھی کہ کوئی ملکا ما مجھی سراغ مل جائے تو اس ہے وہ مزید آگے بڑھ سکتے تھے۔ انہیں اُ اس مخض کی تلاش مقی جو سبر رنگ کی کیک آپ چلا رہا تھا۔ تلاش بسیار کے بعد اس طلبے والی کئی ڈاج کیک اپ گاڑیوں کا پتہ چل گیا لیکن ان کے مالکان ایک ایک کر کے شبے سے خارج کر ویئے گئے کیونکہ مسزشیم کے مطابق وہ مطلوبہ محض کے جلیے پر پورے نہیں اترتے تھے۔ ای دوران انتیلی جنس آفیسروں کو قصبے کے گردونواح سے ایسے درجنوں افراد کے فون موصول ہوتے رہے جنہوں نے دعویٰ کبا تھا کہ انہوں نے الی کے اب دیکھی ہے جس کے مالک کا حلیہ ندکورہ شخص کے علیے ہے میل کھاتا تھا۔ انٹیلی جنس کے افسروں نے سیکرٹ سروس کے ممبران کواہل بات ہے آگاہ کر دیا کہ کہیں میخض وہ تو نہیں جو یانچ گھڑ سوار لڑکیوں کی براسرار کمشدگی کا ذمہ دار ہے۔لیکن حسب سابق وہ مخص بھی مطلوبة مخض ثابت نههوسكاب

صفدر اپنے ساتھیوں کے ہمراہ اب ویگر پان ترتیب دینے ہیں مصروف تھا۔ اور ایکسٹو سے بھی مسلسل ان کا رابطہ قائم تھا۔ عمران کا بھی کچھ پندنہیں تھا اور نہ اس سے ٹرانسمیٹر وغیرہ پررابطہ ہو رہا تھا۔ تنویر نے خیال ظاہر کیا کہ ممکن ہے ہیں جنونی کا کام ہو۔ صفدر نے اس کی بات پر خاصا غور کیا۔ اس کے خیال کوردنہیں کیا جا سکتا تھا۔

''میرے خیال میں اس چنر کا جائزہ کینے کے لئے مقامی پولیس

و المراز جانا ہوگا۔' ___ صفدر نے سجیدگی سے جواب دیا۔ وہ وہاں سے مقامی پولیس کے ہیڈ کوارٹر بلے گئے۔ تنورے کے مفدر اور جولیا تھے۔ باقی ممبران بدستور اپنے کام میں مصروف وبال ریکارو روم میں داخل ہو کر انہوں نے ایسے جرائم پیشہ افراد الليس كھول ليس جو قيد بھگتنے كے بعد آزاد ہو يكھے تھے يا مفرور الکے سکین انہیں ان فائلوں سے بھی کھھ ہاتھ نہیں آیا اور وہ فائلیں بند میں واپس فارم ہاؤسز کے قصبے میں آ گئے۔ وہ نیازی کے فارم ہاؤس پر المُنِعُدہ کے لائحمل کے لئے میٹنگ کررہے تھے کہ پچھ ہی دریا میں ایک الس افسر ایک زرو رنگ فائل لے کر وہاں پہنچ سمیا۔ یہ ایک ایسے منالل قاتل کے ریکارڈ برمشمل فائل تھی جوجیل سے فرار ہو چکا تھا۔ و انتهائی وحشت ناک طریقے سے قبل کر چکا تھا۔ سبریک آب اور اس کے ڈرائیور کو دیکھنے والی چشم دیر گواہ مسزشیم کو فائل میں علی مفرور قاتل کی تصویر دکھائی گئی تو وہ ایک کھے میں بہجان گئی کہ یہی وه سبر يك أب جلا ربا تها جس بين يا في مشده كم سوار الركيال موجود تھیں۔ اس نے قاتل کی تصویر دیکھتے ہی شور میا ویا۔ وديبي ہے۔ يہي ہے وہ مخص جولڑ كيوں كو اغواء كر سے لے جا رہا

قار '' ۔۔۔۔۔ اس نے ہسٹریائی انداز میں چینے ہوئے کہا۔ صفدر نے بعد میں وہ فائل نیازی کو دکھائی تو اس نے بھی قاتل کو پہچان لیا اور صفدر وغیرہ کو تایا کہ اس شخص کو اس نے اپنے قریب واقع فارم ہاؤس میں کئی مرتبہ دیکھا ہے۔ شاید بیشخص اس فارم ہاؤس کا

ما لک ہے۔ وہ فارم ہاؤس چغنائی کے فارم ہاؤس کے ہالکل ساتھ واقع تھا۔ اور فدکورہ قاتل کا نام طیفا تھا۔ سیرٹ سروس کے ممبران فورا طیفا کے فارم ہاؤس پر پہنچے۔ کچھ ممبران نے فارم ہاؤس کو گھیرے میں لے لیا۔ جبکہ صفدرہ تنویر اور جولیا اپنے ریوالور تھا ہے انہائی پھرتی سے فارم ہاؤس کے اندر وافل ہو گئے۔ لیکن فارم ہاؤس کے اندر کوئی بھی نہیں ہاؤس کے اندر کوئی بھی نہیں مقا۔ وہ سائیس سائیس کر رہا تھا۔ انٹیلی جنس والوں نے فارم ہاؤس کو سیل کر دیا۔

"اس فارم ہاؤی میں طیفا بالکل تنہا رہتا تھا۔ کوئی ملازم بھی نہیں تھا اور گزشتہ دو سال میں وہ کسی ہے ملا بھی نہیں تھا۔ " ____ بیا ڈائٹر گل جان اور اس کی فیملی کے میز بان چنتائی نے صفدر کو بتا نہیں۔ سیکرٹ سروی کے ممبران ایک مرتبہ پھر اندھیرے میں ہتھے۔ اب انہیں لڑکیوں کے ساتھ ساتھ طیفا نامی قاتل کی بھی تلاش تھی۔ اس کے لڑکیوں کے ساتھ ساتھ طیفا نامی قاتل کی بھی تلاش تھی۔ اس کے ریکارڈ میں ایس کوئی بات شامل نہھی جو اس کی تلاش میں مددگار ہوتی۔ سوائے اس کے کہ وہ ایک مفرور قاتل تھ اور جیل کی کال کوٹھزی سے سوائے اس کے کہ وہ ایک مفرور قاتل تھ اور جیل کی کال کوٹھزی سے سراسرار انداز میں بھاگ نکلا تھا۔

گھڑ سوار لڑ کیوں کو غائب ہوئے کافی وقت گزر چکا تھا اور ان کے والدین غم سے نڈھال تھے۔ ان میں نیازی بھی شامل تھا۔ سیرٹ سروئ کے مہران نئی حکمت عملی ترتیب دینے میں مصردف تھے کہ اچا تک ایک مقامی نوجوان کا تتکار گھرائی ہوئی حالت میں وہاں پہنچا۔ وہ وہاں سے پانچ کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ایک فارم ہاؤس پر کام کرتا تھا اور

فیرسائنکل پر وہاں آیا تھا۔

الله المحال الم

سیکرٹ سروس کے ممبران اسے ساتھ لے کر فوری طور آپر بیوجیل پر کی طرف روانہ ہو گئے۔ وہال پہنچ کر انہوں نے وہو ن فی نشاندی پر ان جھاڑیوں کو کھالتا شروع کیا تو جبرت اور خوف سے ان کی آسٹیس کو کھٹالتا شروع کیا تو جبرت اور خوف سے ان کی آسٹیس موجود تھیں جو آپری طرح منح ہو چک تھیں۔

المنی چیک پوسٹ پر روک لیا گیا۔ وہاں رینجرز کے کافی جوان موجود جنہوں نے عارض رکاوٹیس کھڑی کر کے سڑک کو بلاک کر رکھا تھا۔

المان کی ٹو سیٹر رکتے ہی ایک آفیسر تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

موسٹر سے بسٹل کا دستہ باہر جھا تک رہا تھا۔

"کیا بات ہے۔ یہ ناکہ بندی کیوں کی گئ ہے۔ " عمران کے آفیسر کو گھورتے ہوئے خٹک لہج میں کہا۔

"فیسر کو گھورتے ہوئے خٹک لہج میں کہا۔

"شہر میں ایم جنسی کے حالات ہیں۔ کئی اہم شخصیات کے بعد بعد رہنا خت کے کوئی شہر کی حدود سے باہر نہیں جو اسکا۔

ویکر نے پراسرار طور پرفتل کر دی گئ ہیں۔ بغیر شناخت کے کوئی شہر کی حدود سے باہر نہیں جا سکتا۔" آفیسر نے سرد لہج میں جواب حدود سے باہر نہیں جا سکتا۔" ۔ آفیسر نے سرد لہج میں جواب

"" " شناخت _ تمہارا مطلب ہے کہ شناختی کارؤ وکھا کر آگے جانا ہوگا۔' ____ عمران نے تنکیعے لیجے میں کہا۔

" د صرف شاختی کارڈ وکھانا کافی نہیں۔ آپ کو یہ بھی بتانا ہوگا کہ کیا کرتے ہیں۔ کہاں سے آئے ہیں اور کہاں جا رہے ہیں۔ ہمیں بتائے بین اور کہاں جا رہے ہیں۔ ہمیں بتائے بغیر آپ آ گئے نہیں جا سکتے۔ ' _____ آفیسر کا لہجہ خاصا تلخ تھا۔ عمران کے چہرے پر ناگواری کے تاثرات پھیل گئے۔

'''مسٹر آفیسر۔ میرے ساتھ بات کرنے کے لئے اپنے کہ میں نرمی بیدا کرو۔ اس لئے کہ مجھے خواہ مخواہ کے فضول رعب و دبد ہے سے سخت چڑ ہے۔'' ۔۔۔ عمران نے چیعتی ہوئی نظروں سے آفیسر کو سخت چڑ ہے۔' ۔۔۔ عمران کی بات سن کر آفیسر کا چبرہ سرخ ہوگیا اور اس کی بات سن کر آفیسر کا چبرہ سرخ ہوگیا اور

سوپر فیاض کی کال طبے ہی عمران نے دائش منزل ہیں بلیک زیرہ سے رابطہ قائم کیا اور اسے بتایا کہ اٹا مک از جی ایجنسی کے چیئر بین ڈاکٹر گل جان جو اپنی فیملی کے ساتھ اپنے قریبی دوست چفتائی کے فارم ہاؤس پر چھٹیال گزارنے گئے ہیں وہاں ان کی بیٹی نوعمر ندا پر اسرار انداز میں کم ہوگئی ہے۔ جبکہ بوئی بیٹی نازش کو بیمانہ انداز میں قتل کر دیا گیا ہے لہٰذا وہ حالات کا جائزہ لینے کے لئے چفتائی کے فارم ہاؤس پر جا رہا ہے۔عمران اس وقت ایک ریسٹورنٹ میں ڈنر کر رہا تھا۔ چنانچہ وہاں سے وہ اپنی ٹوسیٹر میں سیدھا چفتائی کے فارم ہاؤس کی فارم ہاؤس کی طرف روانہ ہوگیا۔

فارم ہاؤسر کا وسیع وعریض رقبہ شہر کی حدود سے پیچھ کلومیٹر دور شہر کے مضافات میں واقع تھا۔ جونہی عمران نے اپنی ٹو سیٹر شہر کی حدود سے باہر جانے والی مضافاتی سڑک پر موڑی تو اسے رینجرز کی ایک

غصه ساتویں آسان کو چھونے لگار

" بکواس بند کرو۔ میں شہبیں اپنے ہیڈ کوارٹر لے جاؤں گا۔ مزید جو بکواس کرنی ہے وہاں جا کر کرنا۔ "۔۔۔۔ آفیسر نے چنگاڑتی آ داز میں کہا۔ صاف نظر آرہا نظا کہ عمران کی بے باکی دیکھ کر وہ شدید طیش میں آ گیا تھا۔

''تہمارے ہیڈ کوارٹر تو میں بھی نہیں جاؤں گا۔ ہاں البت اگرتم بھے اپنے رہائٹی کوارٹر میں لے جانے کی بات کرو تو میں اس چیش کش کو قبول کرسکتا ہوں۔ وہ بھی اس شرط پر کہتم اپنے ہاتھ سے عمدہ می چائے بنا کر مجھے چیش کرو۔' ۔۔۔ عمران کے کھلنڈرے بن سے کہا تو آفیسر متر ید طیش میں آگیا۔ اس نے اپنا پسل ہولسٹر سے نکال لیا۔ ''ارے۔ ارے۔ یہ کیا کر رہے ہو۔ مجھے اسلحہ دکھا رہے ہو۔ میں تو پہلے ہی دل کا مریض ہوں۔ درد دل ساتھ ساتھ لئے پھرتا ہوں۔ کیونکہ ابھی میری شاوی نہیں ہوئی۔ کول ڈاؤن ہو جاؤ۔ ریلیس تم جو چاہتے ہو میں ویسا ہی کروں گا۔' ۔۔۔۔ عمران نے منمناتی ہوئی آواز علی کہا اور چہرے سے خوفزدہ ہونے کا تاثر دیے لگا۔

'' جلدی بتاؤیم کون ہو۔ اور کہاں جا رہے ہو۔''۔۔۔۔ آفیس نے گرجتی ہوئی آواز میں کہا۔

"فاکسار۔ بندہ بیزار کو عمران کہتے ہیں۔ علی عمران۔ ایم ایس سی۔ فی ایس سی (آکسن)۔ اگر پھر بھی نہیں سمجھے تو تم مجھے پرنس آف ڈھمپ بھی کہہ سکتے ہو۔'۔۔۔۔عمران نے مسخرے بن سے جواب

ہے ہوتے ہا۔ ووشکل ہے تو تم مجھے کوئی جمار لگتے ہو۔ خیر یہ بناؤ کہتم کہاں جا چہ ہو۔ اور یہ گاڑی تمہاری اپن ہے یا کسی سے ما لگ کر لائے ہو۔'' پیسر نے کینہ تو زنظروں سے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

المجسر نے لینہ اور نظروں سے اسے صور نے ہوئے ہا۔

"دویکھو آفیسر۔ جہاں تک شکل وصورت کا تعلق ہے تو وہ تم بھی کوئی گنوار۔ نا ہجار۔ بالکل بیکار نظر آتے ہو۔ اور کان کھول کر سن لو گئے ہیگاڑی میری ابنی ہے۔ ہوم سیکرٹری سر سلطان نے رشوت کے طور پر مجھے دی تھی۔ کیونکہ میں نے انہیں ستر سالہ لیڈی فرینڈ کے ساتھ آگی کینک سپاٹ پر آئس کریم سے لطف اندوز ہوتے دکھے لیا تھا اور پہلے کینک سپاٹ پر آئس کریم سے لطف اندوز ہوتے دکھے لیا تھا اور پہلے کئی دی تھی کہ میں ان کی بیگم کو بتا دوں گا۔ چنانچہ شرمندگ سے بہنے کئی کر کے تقید بی کر لو۔ ویسے نہ جانے کیوں ہر شخص ابنی بیگم کے میں کر کے تقید بی کر لو۔ ویسے نہ جانے کیوں ہر شخص ابنی بیگم کے میں کر اگری ڈاکہ ڈاکے ہو۔ "عمران کی بیگم کے گئی نہایت احمقانہ انداز میں زبان چلاتے ہوں کہا۔

من ہوئے ہوئے اس مند کرو۔ اپنے کا غذات چیک کرواؤ۔ ورنہ لاک اپ میں ایک دول کا دول گا۔ ''۔۔۔۔۔ آ فیسر نے چیختے ہوئے کہا۔

لکہ قدر شناس آفیسر ہو۔'۔۔۔۔ عمران نے آئکھیں مینیاتے ہو مالا تنک آمیز کیج میں کہا۔

'' میں کسی سیکرٹ سروس اور ایکسٹو کونہیں جانتا۔ اب تمہیں ہارے ا ساتھ رینجرز ہیڈ کوارٹر جانا ہو گا۔ اور جو بکواس کرنی ہے دہیں جا کر کرنا۔ اب تمہارے لئے کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے۔'' _____ آفیم نے نہایت زہر کیے لہجے میں جواب دیا۔ اس کے چبرے کا رنگ ٹماڑا کی طرح سرخ ہو چکا تھا۔

''ارے واہ۔ بیتم کتنی آسانی سے کہدر ہے ہوکہ تم سیکرٹ سروں اور ایکسٹو کوئیس جائے۔ اس کا مطلب ہے کہ تم نقل آفیسر ہواور تمہارے بیارے خلاف المہارے بیر سب ماتحت بھی نقلی ہیں۔ اب تو الٹا مجھے تمہارے خلاف الیکشن لینا پڑے گا۔ لبذا خاموثی سے ہتھیار ڈال کرخود کو میر ہے جوالے کر دو تاکہ میں تمہیں قانون کے حوالے کر سکوں۔' ____ عمران نے بظاہر شجیدگی ہے کہا اور اس کی بات من کر آفیسر نے اشتعال انگیز انداز میں عمران کی کیٹی پر پسٹل کی بات من کر آفیسر نے اشتعال انگیز انداز میں عمران کی کیٹی پر پسٹل کی نال رکھ دی گر دوسرے لیمے اس کا پسٹل میں عمران کی کیٹی کی جاتے گئی کی می ارتبا ہوا کئی گز دور جھاڑیوں میں جا کر گرا کیونکہ عمران نے بجلی کی می اثرتا ہوا کئی گز دور جھاڑیوں میں جا کر گرا کیونکہ عمران نے بجلی کی می تیزی ہے ایک دوسم حالے دوسم حالے دیا تھا۔

"نشوٹ ہم۔ گولی مار دو اے۔" ____ آفیسر نے بری طرح پنگاڑتے ہوئے اپنے ساتھیوں سے کہا۔ لیکن ای کمجے عمران نے ٹوسیر کا ایکسیلیٹر دبا دیا اور وہ کمان سے نکلے ہوئے تیرکی طرح زنائے سے سیدھی سڑک پر رکاوٹ کے لئے لگائے گئے لوہے کے پائپ سے جا۔

ا اور اسے تو ڑتی ہوئی آ گے نکلتی چئی گئے۔ رینجرز نے عقب سے بر محولیوں کی بوچھاڑ کر دی۔ عمران اس صور تعال کے لئے پہلے سے اور ایم کی کی میں رفتار ہے ٹوسیٹر کو سانپ کی مانند سڑک پر لہرا تا ایکیا۔ وہ کولیوں کی زومیں آنے ہے تو جی گیا۔ وہ گولیوں کی زومیں آنے سے تو جی گیا تھا لیکن کئی گولیاں کار فیاری کے عقبی جھے میں گھس گئی تھیں۔ عمران نے ٹوسیٹر کی رفتار

أبيو برحا دی۔ ﴿ وَمِنْجِرِزَ ابنِي جِيبِول مِن سوار ہو هَا يَعِي سِتِھـ انہوں نے تيزي سے **آن** کا نغاقب شروع کر دیا۔ بیدا یک مضافاتی اور سنسان سرم کے تھی اور إلى فريفك كانام ونشان تك نه تقاله رات كا اندهيرا برطرف مسلط تقا أصرف اكا وكا سريك لأنس روش تحيي - عمران في حفظ ما تقدم ك ا الله مر الوسینر کی روشنیاں گل کر دی تھیں تا کہ رینجرز اسے ہٹ نہ کر البن أوليسے وہ سمجھ جيکا تھا کہ وہ نقلی ورد بول میں ملبوس تھے اور صرف الله كاركت كرنے كے لئے ناكر لگائے ہوئے تھے۔ تعاقب من آتى ہوں ہے اس بر فائر تک کا سلسلہ سلسل جاری تھا لیکن عمران ان سے مُ إن كم دوفرلانك آئے آجا تھا۔اس كئے آساني سے ان كى فائرنگ فی زو میں آنا مشکل تھا۔ عمران نے ایک ہاتھ سے اسٹیرنگ سنجال کر المرے باتھ سے واج ٹراسمیٹر کا ونڈیٹن باہر تھینجا اور دانش منزل ہیں ا الله زیرو کے ٹراسمیٹر سے رابطہ کرنے والا بٹن کیش کر دیا۔ رابطہ جلد 🥻 قائم ہو گیا۔

ا المسلم المنزيك فرام دس ايندًا اودر" ____رابطه قائم بوت ا

بی دوسری طرف سے بلیک زیروکی ایکسٹو والی مخصوص کھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

"مران بول رہا ہول۔ میں شہر سے باہر فارم ہاؤسز کی طرف جارہا تھا کہ پچھ نقل رینجرز نے مجھے روک کر قابو کرنے کی کوشش کی۔ اب وہ جیپول میں میرے پیچھے آ رہے ہیں۔ فورا کیپٹن شکیل کو اس طرف روانہ کرو تا کہ ان لوگوں کو قابو کر کے سراغ لگایا جا سکے کہ یہ کون ہیں۔ اوور۔" سے عمران نے تیز کیچے میں بلیک زیرہ سے کہا۔

" بی بہتر۔ میں ابھی کیٹن شکیل سے رابطہ کرکے اسے بھیجنا ہوں۔ اوور۔" ____ دوسری طرف سے بلیک زیرو نے تیز لیج میں کیا اور عمران نے اوور اینڈ آل کہہ کر رابطہ منقطع کر دیا۔ پیچھے سے فائرنگ مسلسل جاری تھی اور جیپیں تیزی ہے اس کے پیچھے آ رہی تھیں۔ عمران نے بھی اسینے کوٹ کی اندرونی جیب سے ریوالور نکال لیا تھا اور مز کر اس نے کے بعد دیگرے جیپوں پر کئی فائر کئے۔ ایک گولی آ گے آنے والی جیب کی ونڈ اسکرین سے مکرائی اور وہ ایک دھاکے سے چکنا چور ہو گئی۔ جیب کئ گز کے فاصلے تک سڑک پر بری طرح لہراتی چلی گئی اور اس کے پیچھے آنے والی دو جیبیں اپنا توازن کھو بیٹھیں لیکن ان کے ڈرائیوروں نے پھرتی ہے ان پر قابو یا لیا۔ اس دوران عمران نے ر بوالور سے مزید فائز کئے۔ کئی گولیاں آ گے آتی جیب کی باؤی اور انجن والے حصے میں پیوست ہو گئیں۔لیکن ان کی رفتار میں کوئی کی نہیں آئی۔ اس دوران جیپول کے اندر ہے عمران پر بھی فائر نگ جاری رہی۔

اور اشین گنول سے شدید فائر تک کر دی تھی اور اشین گنول سے شدید فائر تک کر دی تھی اور اور اشین گنول سے زائد کی رفتار پر بھا گئی ہوئی ٹوسیٹر کو آگ زیک کی شکل میں مزک پر اہرا تا کئی گولیاں ٹوسیٹر کی ہاڈی کوچھلنی گر چکی تھیں۔ ایک دو گولیاں عمران کی سیٹ کی عقبی بشت پر آ تھی تھیں اور اگر وہ بیثت فائر پروف نہ ہوتی تو بقینی طور پر وہی گولیاں اب تک میں گھران کے جسم میں تھس چکی ہوتیں۔

عمران کے ربوالور کا میگزین گولیوں سے خالی ہو چکا تھا۔ اس نے ولیک ماتھ سے اسٹیرنگ قابو میں رکھتے ہوئے دوسرے ماتھ سے ولیش بورڈ کے اندر سے گولیوں کا ڈبہ نکال کرمیگزین دوبارہ لوڈ کیا اور مزکر و قف سے جیروں پر فائر داغنا رہا۔ اس کمجے احلیٰ کہ آگے آتی پھیے سے کئی ہینڈ گرنیڈ عمران کی نوسیز یر سیمینکے گئے۔ ایک ہینڈ گرنیڈ <u> گیران کے دائیں ست بر صرف چند فٹ کے فاصلے بر گرا۔ اور سڑک</u> کیک زوردار دھا کے کے ساتھ اکھڑ گئی اور کنگریٹ کے کئی مکڑے عمران اللہ کندھے اور کمرے بہلوے آ کر فکرائے ۔ اسے بیال لگا جیے گرم البیسہ اس کے جسم میں اتار دیا گیا ہو۔ درد کی شدت اس کے بورے اس نے میں سرایت کر گئی اور آئٹھول کے سامنے اندھیرا جھا گیا۔ اس نے ا ایس دوران ٹو سیر بے قابوہو کر سڑک کے باشمیں سمت فٹ یاتھ پر ا وجود الکین ممران نے آئکھول تلے اندھیرا جھا جانے کے باوجود گھایت مہارت ہے اسے قابو میں رکھا اور فٹ یاتھ سے نیچے سڑک پر

اتارنے میں کامیاب ہو گیا۔

چند کمی بعد اسے محسول ہوا کہ تعاقب میں آنے والی جیبیں تیزی ے اس کے قریب ہوتی چلی جا رہی ہیں۔ بید دیکھ کرعمران نے تیزی ے اینے ہواس بحال کئے اور مراکر بے ور بے کئی فائر چیچے آنے والی جیپوں بر کر دیئے۔ اس کی کوشش تھی کہ فائز جیب کے ٹائزوں میں لگیں۔ اس کی کوشش کامیاب ہو گئی۔ ایک گولی آ گے آنے والی جیب کے داکیں ٹائز میں گلی اور وہ انتہائی زوردار آ داز کے ساتھ بم بلاست کی طرح پیٹ گیا۔ اس کے ساتھ ہی جیب بے قابو ہو کر لہراتی ہونی سڑک کی درمیانی گرین بیلٹ پر چڑھ گئی اور اس کا دو فٹ بلند اسنی جنگله تو ژقی جوئی وائیس ست والی سرک پر جا کرفٹ یا تھ کراس کرتی ہوئی درختوں کے ایک گھنے جھنڈ سے جا فکرائی۔ جیب کا فیول نینک ہولناک آ واز کے ساتھ کھٹ گیا اور آ گ کا طوفان بلند ہونے لگا۔ اس دوران عمران اینے ریوالور کے میگزین کو دوبارہ بلٹ سے لوڈ کرنے میں مصروف تھا۔

یکھیے آتی جیپوں میں ہے ایک میں وہ آفیسر سوارتھا جس کے ساتھ عمران کی تلخ کلامی ہوئی تھی۔ اس نے گلا پھاڑ کر چیختے آتے ہوئے اپنے ساتھیوں کو تئم دیا کہ عمران کی کار پر مارٹر گولے فائر کر کے اسے اڑا دیں۔ چنانچہ ان میں سے ایک نے مارٹر گن سنجال کر عمران کی طرف ایک مارٹر فائر کر دیا۔ وہ عمران کی تو سیٹر سے محض چند انچ کی اونچائی سے گزرتا ہوا آگے نکل گیا اور سیدھا سروک کے عین وسط میں اونچائی سے گزرتا ہوا آگے نکل گیا اور سیدھا سروک کے عین وسط میں

ی پل پر جا گرا۔ وہ بل ایک چھوٹی می ندی پر بنایا گیا تھا جو کم از کم اُس فٹ چوڑی تھی۔ مارٹر لگتے ہی ندی کا بل ایک کان چھاڑ دینے اُس فند ہونے نگا۔ عمران اس وقت بل سے قریباً ہیں گزکی دوری پر اُس بلند ہونے نگا۔ عمران اس وقت بل سے قریباً ہیں گزکی دوری پر اللہ بلل کے اڑتے ہی اسے ٹوسیڑ کو یکدم بریک نگانے پڑے۔ اللہ بلل کے اڑتے ہی اسے ٹوسیڑ کو یکدم بریک نگانے پڑے۔ اللہ بلا وی زبروست چڑچڑاہٹ سے فضا دور تک گونج اُسی۔ یونکہ اس کانے بڑے اُس کے دالی جیپوں کو بھی ای طریقے سے یکدم بریک اُل نے بڑے تھے۔

قبل اس سے کہ اس سے تعاقب میں آنے والے مزید کوئی ایکشن . سرتے عمران نے ایلسلیئر دہایا اور ٹوسیٹر کواس کی آخری حد تک دوڑا تا ہوا سیدھا ندی کی طرف بڑھا۔ اس کا ارادہ تھا کہ وہ ایک ماہر باز گیر کی طر فی ٹوسیر آخری حد تک تیز رفتاری سے دوڑاتا ہوا تباہ شدہ میں کے اویر ہے کراس کر کے دوسری طرف پہنچ جائے گا۔ اس کا بیہ فارموالا . شاید کامیاب بھی ہو جاتا کیکن جونبی اس کی ٹوسیٹر اڑتی ہوئی تباہ شدہ مل کو کراس کر کے دوسری طرف گئی تو ندی کے دوسرے سنارے پر گرتے ہی اس کے دونوں عقبی ٹائر اکھر گئے اور وہ ندی کے کنارے کچی زمین میں دھنس کر رہ گئی۔ اس کے ساتھ ہی ایک زوردار جھنگے کی وجد ہے عمران انچیل کر ٹوسیٹر ہے باہر آ گرا۔ وہ پیخروں پر گرا تھا جس کی وجہ ہے اس کی بڑیاں کڑکٹرا کر رہ گئیں۔ اس کی مجے رینجرز والول کی جیبیں وہاں پہنچ شکیں۔ وہ جیب روک کر نیچے اترے اور ندی کے جار

''جی بہتر ۔ میں ابھی روانہ ہو رہا ہوں ۔ اور جوانا بھی میرے ساتھ ہوگا۔'' ____ سیپٹن شکیل نے مؤد بانہ اور یر جوش کہے میں جواب دیا اور دوسری طرف سے ایکسٹو نے اوور اینڈ آل کہد کر رابط منقطع کر دیا۔ سیپٹن تھیل فورا اینے فلیٹ سے نکلا اور یارکنگ سے اپنی جیپ نکال کر رانا ہاؤس کی طرف روانہ ہو گیا۔ وہاں سے اس نے جوانا کو اینے ساتھ لیا اور مذکورہ بوائنٹ کی طرف روانہ ہو گیا جس کی نشاندہی ایکسٹو نے کی تھی۔شہر کے مضافات میں واقع ندی کے نتاہ شدہ مل کے دوسری طرف انہیں عمران کی ٹو سیر نظر آئٹی جو بل کے اویر سے اڑتی ہوں ووسرے کنارے برگر کر پیجک چکی تھی۔ کیپٹن شکیل اور جوانا تیزی سے جیے سے اتر کر ندی عبور کر کے ٹوسیٹر کے قریب مہنچے کیکن عمران وہاں موجود نہیں تھا۔ اس سے قبل انہوں نے سڑک کے کنارے ایک تباہ شدہ جیب بھی دیکھی تھی جو رینجرز کی جیب تھی اور عمران کی مزاحمت کے منتیجے میں نتاہ ہوئی تھی۔عمران کی گمشدگی کا مطلب تھا کہ یا تو وہ نامعلوم سمت میں بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا ہے یا پھر وشمن کے ہتھے چڑھ سیا ہے۔ کیپین شکیل نے عمران سے واج ٹراسمیٹر یر رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی لیکن رابطہ نہ ہو سکا۔ ٹرائسمیٹر کی رسیونگ ٹیون ہبند ہو چکی ا تھی۔ سیلولر نون بھی بند تھا۔ کیپٹن شکیل اور جوانا دونوں تشویش زوہ

ہو چکے تھے۔ ''میرے خیال میں ہمیں سب سے پہلے رینجرز ہیڈ کوارٹر جانا چاہیے۔ وہاں سے اصل صور تحال معلوم ہو علق ہے۔' _____ کیپٹن پانچ فٹ بلند پانی میں دیوانہ وار دوڑتے ہوئے دوسرے کنارے پر عمران کے سر پر پہنچ گئے اور اسے رائفلوں کی زد میں لے لیا۔ عمران ب میں ہو چکا تھا۔ رینجرز نے اسے گھییٹ کراٹھایا اور لے جا کر جیپ میں ڈالا اور نامعلوم مقام کی طرف روانہ ہو گئے۔

کیپٹن شکیل اینے فلیٹ پر موجود تھا کہ اس کی واچ ٹر اُسمیڑ پر ایک کال موصول ہوئی جو ایکسٹو کی طرف سے تھی۔ کیپٹن تھیل نے فورا وہ کال موصول کی۔

''کیپٹن تکیل اٹنڈنگ فرام دی اینڈ۔ اوور۔''۔۔۔اس نے شرام میں اینڈ۔ اوور۔''۔۔۔اس نے شرائسمیٹر کا بیٹن آن کرتے ہوئے کہا۔

''ایکسٹو کالنگ یو کیپٹن تنگیل ۔ ایک بہت ہی حماس معاملہ در پیش ہے۔ ابھی کچھ دیر بہلے عمران کی طرف سے ایک کال موصول ہوئی ہے۔ وہ ایک اہم کیس کی انویسٹی گیشن کے لئے شہر سے باہر واقع مضافاتی فارم ہاؤ سز کی طرف جا رہا تھا کہ شہر کی حدود کے باہر ایک عارضی چیک یوسٹ پر رینجرز نے اسے روکا۔ عمران کا خیال ہے کہ وہ نقل رینجرز ہیں اور ڈمی یو نیفارم میں ملبوس ہیں۔ جس وقت عمران کال مربی تقی رینجرز ہیں اور ڈمی یو نیفارم میں ملبوس ہیں۔ جس وقت عمران کال کیل کر رہا تھا تو اس کے اور نقل رینجرز کے درمیان کراس فائز نگ بھی ہو رہی تھی۔ تم فورا اس طرف روانہ ہوجاؤ اور معلوم کرو کہ صورتحال کیا ہو تھی۔ اور جلد از جند مجھے رہ باٹ کرو۔ اگرتم چاہوتو رانا ہاؤس سے جوانا کو بھی اپنے ساتھ لے سے جوانا کیا ہوئی ہوئی آ واز کو بھی اپنے ساتھ لے سے جو کیا۔

By Muhammad Nadeem

تھیل نے گہری سجیدگی سے کہا اور جوانا نے اس کی تائید کی۔ چنانچہ وہ دونوں وہاں سے سیدھے رینجرز ہیڈ کوارٹر پہنچ گئے اور چیف سے رابطہ کیا۔ اس نے انہیں آگاہ کیا کہ شہر کی حدود سے باہر جانے والی مضافاتی مٹرک پر جو فارم باؤسز کی طرف جاتی ہے وہاں کوئی رینجرز چیک پوسٹ قائم نہیں کی گئی ہے۔ لہذا اب یہ بالکل واضح تھا کہ وہ جعلی رینجرز تھے۔ کیپٹن تھیل اس صورتحال کی ریورٹ دینے کے لئے ٹراسمیٹر پر ایکسٹو سے رابطہ قائم کرنے لگا۔

صفدر نے نوعمرائر کیوں کی بری طرح سے سنح شدہ لاشیں دریافت ہوتے ہی ٹرانسمیٹر پر ایکسٹو سے رابطہ قائم کیا اور اے تفصیلی ربورٹ سے آگاہ کر دیا تو ایکسٹو نے کہا۔

''میں نے انتیا جنس کے ڈائر یکٹر سر رحمان سے بات کر لی ہے اور انتیا جنس کے مسلح کمانڈوز بہت جلد وہاں جینے والے ہیں جن ک قیادت سیرٹ سروس کے ممبران کریں گے۔ پورے علاقے کو گھیرے میں لے لو اور اگر سفاک قاتل وہاں موجود ہیں تو انہیں وہاں سے نگلے کا کوئی موقع نہیں وینا چاہیے۔ عمران بھی پراسرا رطور پر غائب ہو چکا کا کوئی موقع نہیں وینا چاہیے۔ عمران بھی پراسرا رطور پر غائب ہو چکا ہے اور کیپٹن تکلیل نے رپورٹ دی ہے کہ نامعلوم لوگوں نے جعلی ریخبرز کے روپ ہیں اسے اغواء کیا ہے۔ وہ عمران کا سراغ لگانے ہیں مصروف ہے۔ اب وہاں کی شکین صور تحال شہیں اور دیگر ممبران کو بیندل کرنا ہے۔ اس سلسلے میں تم وقنا فوقنا مجھے اپنی رپورٹ سے آگاہ بیندل کرنا ہے۔ اس سلسلے میں تم وقنا فوقنا مجھے اپنی رپورٹ سے آگاہ

اشیں برآ مد ہوئی تھیں۔ انہیں کچھ کچل ہوئی پتاں حاصل ہو تھیں۔
پیس سے صاف ظاہر ہوتا تھا کہ اس جگہ کسن لڑکیوں نے اپنی بقاء ک ایک بقاء ک ایک لڑی تھی۔ سیکرٹ سروس کے ممبران صفدر تنویر اور جولیا جو اس وقت کہاں موجود تھے انہیں ایک لڑکی کے بائیں کان میں ڈائمنڈ کا ایک آویزہ نظر آیا۔ تھوڑی می تلاش کے بعد اس کے دائیں کان کا آویزہ اس کے ماڑیوں سے برآ مد ہو گیا جس کا مطلب تھا کہ قاتلوں کا مقصد ان کیوں کو بے رحمی سے قبل کرنا تھا اور کسی چیز سے انہیں فرش نہیں اس کے انہیں فرش نہیں

انٹیلی جنس ایجنسی سے فوٹو گرافروں نے صفدر کی ہدایت پر اس جگہ کی تصوير ستحييج ليس جهال لڑ كيوں كوفتل كيا سميا نفا۔ ڈاكٹر گل جان كى بيني ا ندا کی کلائی ہر ایک قیمتی گھڑی ہندھی ہوئی تھی جس سے پیہ حقیقت مزید ً واصح ہو گئی کہ قاتلوں کا مقصد ان لڑ کیوں کو ٹوٹنا ہر گزنہیں تھا۔ اس موقع ا پر لیبارٹری کے ماہر نے لڑ کیوں کے فنگر پرنٹس اور ناخنوں میں بھنسی قاتلوں آ کی کھال کی کھر چن اور کپڑے کے رہنتے حاصل کرنے کے لئے ان سے ہاتھوں کے گرد بلاسٹک کی تھیلیاں رکھ کر انگلیاں محفوظ کر لیس۔اس کے بعد انتیلی جنس کے اہلکار لاشیں اٹھانے لگے تو صفدر کی نگاہ ایک لڑکی کی بائیں آئکھ کے اور بڑی جہاں کی ہڈی ٹوٹی ہوئی تھی۔ یہ یقینا کسی مضرب کا جمیج کھی۔ ایک لڑکی کے منہ میں رومال تھونسا ہوا تھا۔ لیمارٹری کے ماہرین نے صفدر کی ہدایت برلاشوں کو مردہ خانے لے جانے سے بہلے اس جگہ کی مٹی اور بیتیاں تجزیئے کے لئے حاصل کر لیں۔ صفدر

کرتے رہو گے۔'۔۔۔۔ایکسٹو نے ہدایت جاری کرتے ہوئے کہا اور پھر اوور اینڈ آل کہد کر رابط منقطع کر دیا گیا۔

میچھ ہی ور میں انتیلی جنس سے مسلح سمانڈوز سے دستے اور لیبارٹری کے ماہرین وہاں پہنچ کیے تھے۔ لیبارٹری ماہرین نے صفدر کے علم یر فوراً ہی اپنی کارروائی شروع کر دی تا کہ جائے واردانوں سے کوئی سراغ ضائع نہ ہو سکے۔ صفدر اور دیگر ممبران نے نوعمر لڑ کیوں کی مسخ شدہ لاشوں کا بغور جائزہ لیا تھا۔ نعمانی، صدیقی، چوہان اور خاور کو اس نے کمانندوز کی قیاوت پر مقرر کر دیا تھا اور وہ فوراً ہی بورے علاقے میں عاروں طرف بھیل گئے تھے اور قصبے سے باہر جانے والے راستوں کی سخت ناکہ بندی کر لی گئی تھی۔ ان تمام سڑکوں بر رکاوٹیں کھڑی کر دی تسکئیں جو فارم ہاؤسز کے قصبے کی طرف آتی تھیں اور پھر سیکرٹ سروس کے ممبران قصبے میں جاروں طرف تھیل کر نامعلوم قاتلوں کا سراغ حاصل کرنے کے لئے ایک ایک ایج زمین کا معاہمہ کرنے میں مصروف ہو گئے۔ نو عمر لڑ کیوں کی انتہیں بوسٹ مارٹم سے لئے انتیلی جنس سے لیمارٹری ماہرین اینے ساتھ لے گئے تھے۔ سیکرٹ سروس کے ممبران نے دیکھا تھا کہ یانچوں کمس لڑ کیوں کو انتہائی وحشت انگیز طریقے ہے فتل کیا گیا تھا۔

علاقہ نبایت پرسکون تھا اور کہیں کسی کے قدموں کے نشانات نظر نہیں آرہے متھے۔ سارا علاقہ مختلف درختوں کی پتیوں سے ڈھکا ہوا تھا۔ صرف ایک جگہ ان جھاڑیوں سے پچھ فٹ کے فاصلے پر جہاں سے مصرف ایک جگہ ان جھاڑیوں سے پچھ فٹ کے فاصلے پر جہاں سے

دغیرہ کوئسی ایسے سراغ کی تلاش تھی جس کی مدد سے قاتلوں تک پہنچا جا سکھ۔

کیبین شکیل بھی وہاں پہنچ چکا تھا اور سفاک قاتلوں کی تلاش کے سلسلے میں وہ صفدر وغیرہ کا ساتھ دے رہا تھا۔ انتیلی جنس لیبارٹری کے ڈاکٹروں نے چند گھنٹے میں لاشوں کا پیسٹ مارٹم مکمل کر لیا۔ ان کی ربورٹ کے مطابق تمام لا کیوں کی موت کھویر بول کی بڑیاں ٹو نے ہے واقع ہوئی تھی۔ ان سے سر برنسی وزنی چیز مثلاً رہنے وغیرہ یا ہتھوڑے سے ضربیں لگائی گئی تھیں۔ اشیں چونکہ خاصی مسنح ہو چکی تھیں اس کئے ان کی پیچان صرف کپڑوں وغیرہ ہے ہی ممکن ہوسکی۔ بدنصیب نوعمرار کیوں کی لاشیں دریافت ہونے سے بعد اس امر میں کوئی شہر نہیں رہ گیا تھا کہ ان کی زند گیوں کے آخری کمحات نمس قدر دروناک اور اذیت ناک ثابت ہوئے ہول گے۔ تنویر اور جولیا کو مزید سراغ رق کے لئے جائے واردات ہر جھوڑ کر باقی سب فارم ہاؤسز کی طرف واليس آڪئے۔

سیرٹ سروس کے ممبران جلد از جلد سفاک قاتلوں کا سرائح لگانا چاہتے ہے تھے تا کہ وہ بیج کر نہ نکل سمیں۔ اور آ سندہ کوئی اور معصوم زندگی ان کی بربریت کا شکار نہ ہو سکے۔ کافی تگ و دو کے بعد صفدر اوراس کے ساتھیوں کو ایک فارم ہاؤس پر زینت نامی ایک درمیانی عمر کی خاتون کی جس نے اغوا شدہ لڑکیوں کو اس کیک اپ ڈ رائیور کی پراسرار سبز ڈاج ہیں صرف چند سینڈ کے لئے دیکھا تھا اور جوان معصوم لڑکیوں

المخرى سفر ثابت ہوا تھا۔

ان میں ان معصوم لؤکیوں کی آنکھیں اور مرجھانے ہوئے اس میں دہشت اور موت کی زردی سائی ہوئی تھی۔ یاد ہیں۔ ان میں دہشت اور موت کی زردی سائی ہوئی تھی۔ یہ شاید مرد طلب نظروں سے میری طرف دیکھا تھا۔ میں نے شاید مدد طلب نظروں سے میری طرف دیکھا تھا۔ میں نے کی زندگی میں آج کے آئی دہشت زدہ آئکھیں نہیں دیکھیں۔ ان ایک تصویر تھینچ دی اور دہشت کی بھیا تک تصویر تھینچ دی اور دہشت کی بھیا تک تصویر تھینچ دی اور دہشت کی بھیا تک تصویر تھینے دی اور دہشت کی بھیا تک تصویر تھیں کیا۔ وہ اس بھیا تک اور اس بھی تک اور اس بھی تک اور اس بھیا تک اور اس بھی تک اور اس

" اور آپ نے کیا دیکھا۔" ۔۔۔۔ صفدر نے سپاٹ کہنے میں اس

ہے یو جھا۔

رو سبز پک اپ فارم ہاؤس کے سامنے سے تیز رفتاری سے گزر بھی ہیں۔ میں اس کی سائیڈ کی کھڑکی میں سے صرف وو آ دمیوں کو دکھ میکی۔ انہوں نے لڑکیوں کو اپنے گھیرے میں لیا ہوا تھا۔ ایک خوفزدہ لاکی نے مجھے و کھے کر پک اپ کی کھڑکی سے ہاہر جھا تکنے کی کوشش کی جو اس سے بچھلے جھے میں ہیٹھی ہوئی تھی۔ وہ سامنے کی طرف جھکی ہوئی تھی۔ وہ سامنے کی طرف بھٹی ہوئی اپنے بائیں گھٹے کے بل گر پڑی تھی۔ شاید ان آ دمیوں میں سے کسی الینے بائیں گھٹے کے بل گر پڑی تھی۔ شاید ان آ دمیوں میں سے کسی الینے بائیں گھٹے کے بل گر پڑی تھی۔ شاید ان آ دمیوں میں سے کسی الینے بائیں گھٹے کے بل گر پڑی تھی۔ شاید ان آ دمیوں میں سے کسی الینے بائیں گھٹے کے بل گر پڑی تھی۔ شاید ان آ دمیوں میں سے کسی سے کسی الینے بائیں گھٹے کے بل گر پڑی تھی۔ شاید ان آ دمیوں میں نے بچھے سے دیکھا۔ وہ اوری عقبی کھڑی سے میری طرف دیکھ رہی تھی۔ اس کے فورا بعد پک

مرکزے اے تازہ صور تحال کی رپورٹ دی۔ ''بورے نلاقے کا گھیرا ننگ کردو۔ اگر مزید کمانڈوز کی ضرورت گو بھیج دیے جائمیں گے۔ اوور۔''۔۔۔۔ایکسٹونے سپاٹ لہجے میں گھی کہ ایس کے داور۔'

المتعدر كو مدايت كرتے ہوئے كہا-''میرے خیال میں مزیر کچھ کمانڈوز کو بھیج ویائے جائے چیف۔ میونکہ اگر قائل اس ملاقے کے اندرموجود میں تو ان پر قابو یانے کے لئے ہمیں ناک بندی مزید سخت کر دینے کی ضرورت ہے۔ ورندان کے انکل بھا گنے کا خطرہ ہے۔ اوور '' ۔۔۔۔صفدر نے جواب دیا۔ ۔ ''او کے۔ کیچھ وریہ میں کمانڈوز کے مزید دھنے وہاں پہنچ جائمیں سے۔ سفاک قاتلوں کو ہر حال میں گرفتار ہونا جا ہے اور کوشش کرو کہ ان میں سے کچھ قاتل زندہ سرفتار کر لئے جائیں تا کہ ہم اپنی تفتیش مزيد آ ملے بردھا عيں۔ اوور اينڈ آل-'___ايکسٹو نے حتمی لہج و میں کہا اور پھر دوسری طرف سے تراسمیر کا رابط منقطع کر دیا گیا۔اس کے بعد وہ نیازی کے قارم باؤس کے ایک کمرے میں بینے کر اب تک کی کارروائی کی فائل تیار کرنے میں مصروف ہو گئے۔ اس دوران صفدر کو این واج تراسمیر برکال موصول بوئی۔ وہ فوراً اٹھ کر کرے سے باہر آ سیا اور فارم ہاؤس کے ایک خاموش اور تاریک گوشے میں جا کر اس نے واج ترانسمیٹر کا ونڈ بٹن باہر تھینج سرکال موصول کی۔ " ' لیس مصفدر اثند نگ فرام دس ایند به اوور یا مصفدر اثند نگ فرام دس ایند به واج الراسميز كا مائيك منہ كے قريب لاتے ہوئے كہا۔

اپ اچانک مین روڈ سے ایک کچ رائے پرمز گئی۔''____بیم زینت نے گھبراہٹ زدہ لیج میں کہا۔

''جب آپ نے بیدایڈونچر دیکھا تھا تو کسی کوفورا کیوں آگاہ نہیں کیا بلکہ بولیس کوفون پرمطلع کرسکتی تھیں۔'' _____ صفدر نے تیکھے بن ے کہا۔

''میرے فہن میں یہ خیال آیا تھا۔ لیکن ان فارم ہاؤسز پر رہے والے دولت مند والدین کے لاابالی اور کھلنڈرے بیچ طرح طرح کے ایڈو نیجر کرتے رہتے ہیں۔ ایک مرتبہ انہوں نے میرے فارم ہاؤس میں حبکہ جگہ بلاسٹک کے نقلی سانب بھیلا دیئے تھے جن کی وہشت سے میں بے ہوش ہو گئی تھی ۔ اس لئے میرے ذہن میں یہ خیال بھی تھا کہ شاید وہ کوئی ایڈو نیجر کر رہے ہوں۔' سے بیٹم زینت نے بتایا۔ وہ کوئی ایڈو نیجر کر رہے ہوں۔' سے بیٹم زینت نے بتایا۔ "جس شخص کو آپ نے کیا اب میں دیکھا تھا اس کا حلیہ کیا تھا۔' سے کیپٹن شکیل نے یو جھا۔

"کھاری جبڑے کا مالک بٹائٹا شخص تھا۔ چبرہ تا ٹرات سے یکسر عاری، سرسامنے سے گنجا ہور ہا تھا۔ اس کی رتئت تانے جیسی تھی۔ وہ اپنے ویل ول سے سے شخیا ہو د مضبوط جسم کا مالک نظر آتا تھا۔" بیگم زینت نے گبری سنجیدگی میں ڈونی آواز میں جواب دیا۔

ان اطلاعات نے سیکرٹ سروس کے ممبران کے اندر زبروست تحریک پیدا کر دی ور وہ بے حد جوش وخروش سے قاتل کی تلاش میں سرگرم ہو گئے۔صفدر نے سب سے پہلے ایکسٹو سے ٹرانسمیٹر پر رابط

"تنویر کالنگ یوصفدر صاحب- ہم یہاں جائے داردات پر قاتلوں کی نشاندہی کے لئے کسی سراغ کی تلاش میں ہے۔ اس دوران ہمیں جماڑیوں میں سے ایک سونے کا گولڈن لاکٹ ملا ہے جس پر عربی زبان میں بچھ مقدس الفاظ کندہ ہیں۔ بیکسی مقتول لڑک کا لاکٹ معلوم نہیں ، بیکسی مقتول لڑک کا لاکٹ معلوم نہیں ، بوتا۔ اوور۔ " ____دوسری طرف ہے تنویر نے صفدر کو مطلع کرتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔لگتا ہے کوئی اہم لاکت ہے۔تم ایسہ کروکہ وہ لاکٹ لے کر فوراً نیازی کے فارم ہاؤس پر آ جاؤ۔ ہم ہے چینی سے تمبارا انظار کر رہے ہیں۔ اوور۔' سے صفدر نے چوکتی ہوئی آ واز میں کہا اور دوسری طرف سے تنویر نے اوور اینڈ آل کہ کر رابط منقطع کر دیا۔ صفدر واپس فارم ہاؤس کے اندر کمرے میں چلا گیا۔ تقریباً دس منٹ بعد تنویر اور جولیا وہاں پہنچ گئے۔ تنویر نے جیب سے ایک سونے کا گولڈن لاکٹ نکال کر صفدر کے سامنے رکھ دیا۔ اس پر عربی کے مقدس الفاظ لاکٹ نکال کر صفدر کے سامنے رکھ دیا۔ اس پر عربی کے مقدس الفاظ کندہ تھے۔ اس وقت نیازی بھی الن کے قریب کھڑا تھا۔ گولڈن لاکٹ دیکھ کر وہ جبرت سے اچھل بڑا۔

'' ہیں۔ یہ آپ کو کہال سے ملا۔''۔۔۔۔اس نے پھٹی پھٹی نظروں سے لاکٹ کو دیکھتے ہوئے انتہائی حیرت زدہ لیجے میں کہا۔

"جائے واروات ہے۔ جہاں آپ کی بیٹی سمیت پانچ معصوم لڑکیوں کا سفا کانہ قبل ہوا۔ انہی حبھاڑیوں میں بید اکث ایک جگہ انکا ہوا تھا۔ تیز سری لائنوں کی روشنی میں ہمیں نظر آیا۔ "____ تنویر نے

سے بتایا۔ نیازی لاکٹ کو اٹھا کر قریب کر کے نہایت غور ہے اسے اُٹھے بتایا۔ نیازی لاکٹ کو اٹھا کر قریب کر کے نہایت غور ہے اسے اُٹھے بنایا

'' حیرت ہے۔ یہ لاکٹ میں نے تخفے کے طور پر چغتائی صاحب کو افتا'' ____اس نے تذبذب اور خود کلامی کے انداز میں کہا۔ '' چغتائی۔ یہ کون آ دمی ہے۔ اور کیا یہ کوئی خاص لاکٹ ہے۔'' آفتار نے بھی جیران ہوتے ہوئے اس سے پوچھا۔

" چنتائی صاحب ایک فارم ہاؤس کے مالک ہیں اور قریب ہی ان اور قریب ہی ان کا فارم ہاؤس ہے۔ یہ گولٹرن لاکٹ واقعی بہت خاص ہے۔ گزشتہ ماہ میں ندہبی زیارتوں کے لئے عرب ریاستوں کے دورے بر لیا تھا۔ چنائی صاحب بھی میرے ہم مسلک ہیں۔ انہوں نے فرمائش کی تھی کہ میں ان کے لئے یہ مقدس لاکٹ ضرور لے کر آؤں۔ چنانچے میں نے میں ان کے لئے یہ مقدس لاکٹ ضرور لے کر آؤں۔ چنانچے میں نے وہاں سے یہ لاکٹ خرید کر تخفے کے طور پر انہیں دیا تھا اور وہ ہر وقت اس مقدس شخفے سے بہت مقیدت رکھتے تھے۔ وہ اس مقدس شخفے سے بہت مقیدت رکھتے تھے۔ وہ اس مقدس شخفے سے بہت مقیدت رکھتے تھے۔ وہ اس مقدس شخفے سے بہت مقیدت

"اس کا مطلب ہے کہ سفاک قاتنوں میں سے ایک قاتل چغتائی میں ہے۔ ایک قاتل چغتائی مجمی ہے۔ ہمیں اس سے فارم ہاؤس پر جانا ہوگا۔ ''۔۔۔۔صفیر نے سرد کہتے میں کہا۔

"کیا میں بھی آپ کے ساتھ جا سکتا ہوں۔" ۔۔۔ نیازی نے ہونٹ جھینچتے ہوئے گلوگرفتہ آواز میں کہا۔ صاف لگتا تھا کے چنٹائی کو ایک قاتل کے طور پر جان کر اے شدید طیش آ گیا تھا۔ وہ اے اپ

گہرے دوستول میں ہے ایک سمجھتا تھا۔

''اس کی ضرورت نہیں ہے۔ ایک تو بیٹی کی المناک موت ہے آب يرصدف كى كيفيت طارى ب- اور پھر بوسكتا ب كه وبال كوئى ا كرا برا بهي جوجائداس كے آب كا جانا مناسب نبيس ہے۔ " صفدر نے جواب ویا اور پھر وہ کیٹن تھیل ، تنویر اور جولیا کے ہمراہ چفتائی کے فارم ہاؤس کی طرف روانہ ہو گیا۔ اس نے نتیوں کو اسلی سمیت ہائی الرٹ رہنے کی تا کید کی تھی۔ چنتائی کے فارم ہاؤس کے بیرونی گیٹ پر ایک رائفل بردار گارڈ تعینات تھا۔ صفدر نے اسے بتایا کہ وہ سیکورنی الیجنسی کے آ دی میں اور چغتائی صاحب سے ملنا جاہتے ہیں۔ سکیورٹی گارڈ نے اس کی بات س کر انٹر کام پر اندر چٹائی کے پرائیویٹ سیکرٹری ہے بات کی۔ اور پھرصفدر کو بتایا کہ ان کا سیکرٹری خود باہر آپا ہے۔ چند منٹ بعد کوٹ پتلون میں مبوس ایک نوجوان بیرونی گیٹ پر آ ممیا- اس نے ان سے مصافحہ کیار

" آب کس سلسلے میں ان سے ملنا جاہتے ہیں۔" ___اس نے فکرمندی سے یوچھا۔

''آپ جائے ہیں کہ شام کے اوقات میں اس علاقے ہیں پانچ معصوم بچیوں کا پراسرار انداز میں خون کر دیا گیا ہے۔ اس سلسلے میں علاقے کے مختلف لوگوں سے تحقیق اور تفیش کی جا رہی ہے۔ ای سلسلے میں ہمارا چنائی صاحب سے ملنا ضروری ہے۔'' ____ مغدر نے مہذب انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ نوجوان کے چبرے پرسوچ مہذب انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ نوجوان کے چبرے پرسوچ

الکیریں انجر آئی تھیں۔ وہ چند لیمج پجھ سوچتا رہا پھر مطمئن انداز میں انجر آئی تھیں۔ وہ چند لیمج پجھ سوچتا رہا پھر مطمئن انداز میں انداز

" نھیک ہے۔ آپ اندر آ جا کیں۔ میں ان سے آپ کو ملوا دیتا انہوں۔ ' سے آپ کو ملوا دیتا ہوں۔ ' سے اس نے ساب لہج میں کہا اور پھر ان چاروں کو فارم ہوت کی عمارت کی طرف لے گیا۔ صفدر نے تنویر اور جولیا کو باہر ہی مرکنے کی ہدایت کی تاکہ کسی مکنہ خطرے کی صورت میں وہ باہر رہ کر مناسب اور ہر وقت ایکشن لے سکیں۔ نوجوان سیکرٹری نے صفدر اور کیپٹن تخلیل کو ایک عالی شان ڈرائنگ روم میں پہنچا دیا اور خود باہر چلا گیا۔ چند منٹ بعد ایک شخص اندر واخل ہوا۔ وہ بھاری جسم کا مالک سے اور سے گنجا اور اس کا چرہ مجرے ہوئے فٹ بال کی طرح گول اور مہبت بڑا تھا۔ وہ سفید سوٹ میں ملبوس تھا۔ اپنے چبرے کے خدوخال مہبت بڑا تھا۔ وہ سفید سوٹ میں ملبوس تھا۔ اپنے چبرے کے خدوخال سے وہ ہر گزکوئی نرم خو یا نفیس شخص معلوم نہیں ہوتا تھا۔ صفدر اور کیپٹن سے وہ ہر گزکوئی نرم خو یا نفیس شخص معلوم نہیں ہوتا تھا۔ صفدر اور کیپٹن کیل نے بغور اس کا جائزہ لیا۔

" چفتائی صاحب ہم سیرٹ سروس سے تعلق رکھتے ہیں۔ کل شام بہاں کم سن اور معصوم لڑکیوں کو وجشیانہ طریقے سے تا معلوم قاتلوں نے موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔ البغ میں اٹا مک انرجی انجنسی کے چیئر مین ڈاکٹر گل جان کی دوبیٹیاں میں ایک میں۔ سب سے پہلے تو یہ بتا ہے ڈاکٹر گل جان کی دوبیٹیاں میں ایک میں۔ سب سے پہلے تو یہ بتا ہے

المج ان کی دکیج بھال کر رہے ہیں۔ انبوں نے ڈاکٹر گل جان سے میں کے بھی کے بھی ملے کر بھی ۔ البذا میں کے بھی ملے پر بابندی لگا دی ہے۔ حال نکہ مجھ پر بھی ۔ البذا میں معلقہ میں الحال آب ان سے نہیں مل سکتے ۔ ' ۔۔۔۔ چنتائی میں جواب دیا۔

الموسی کے مسٹر چھٹائی کے ہم نے ہایا ہے کہ ہماراتعلق یا کیشیا سیرٹ موجودہ کو ان کے جو اور ہمیں و اکنر گل جان سے مل کر حکومت کو ان کے اور ہمیں اور موجودہ کا جان ہے۔ وہ کوئی عام شخصیت نہیں اور موجودہ کا انہو یک ہائیو یک مقام پرنہیں رکھا جا سکتا۔ ان کی زندگ کا خطرہ لاحق ہوسکتی ہے ۔ لنذا ہمیں ہرصورت ان سے مانا ہوگا ورن کو خطرہ لاحق ہوسکتی ہے ۔ لنذا ہمیں ہرصورت ان سے مانا ہوگا ورن کو خطرہ لاحق ہوسکتی ہوسکتی ۔ لنذا ہمیں ہرصورت ان سے مانا ہوگا ورن کا محکومت کی دگر خفیہ ایجنسیاں اس معالمے میں کود پڑیں گی اور آ ب محکومت کی دگر خفیہ ایجنسیاں اس معالمے میں کود پڑیں گی اور آ ب محکومت کی دگر خفیہ ایجنسیاں اس معالمے میں کود پڑیں گی اور آ ب محکومت کی دیگر خفیہ ایجنسیاں اس معالمے میں کود پڑیں گی اور آ ب محکومت کی دیگر خفیہ ایجنسیاں اس معالمے میں کو ختائی ہے کہا۔

ا الله المرحمة تهيس معلوم كيا جوگار ليكن بهرحال واكنر گل جان ميرك المهميان اور ان كي حالت تحيك تهيس اور ان كي المهميان اور ان كي حالت تحيك تهيس اور ان كي وان واقع معالجي ان كا علاج كر ره بين - اس صور شحال مين مين كسي كو ان كا علاج كر ره بين - اس صور شحال مين مين كسي كو ان سيح مين البير البير مين البير مين البير البير مين البير البير

'' کیا لڑکیوں کے پرا سرار قتل کے بارے میں آپ کو آپھی معلوم جے۔'' ۔۔۔۔ کیپٹن شکیل نے اچا تک گفتگو کا موضوع تبدیل کر دیا۔ ''مجھے کیا معلوم جو سکتا ہے۔ یہ قانون نافذ کرنے والے اداروں کا کہ ڈاکٹر گل جان ہے آپ کا کیا تعلق ہے۔ ہمیں معلوم ہوا ہے کہ وہ اپنی فیملی سمیت آپ کے فارم ہاؤس میں مقیم ہے۔' _____ صفدر نے عقابی نظروں سے چنتائی کے چہرے کا جائزہ لیتے ہوئے کہا۔

''بات ہیں ہے کہ ڈاکٹر گل جان میرے سب سے زیادہ قریبی دوست ہیں۔ ہم دونوں کالج فیلو رہ چکے ہیں۔ میں نے انہیں کچھ تعطیلات اپنے فارم ہاؤس پر گزارنے کی دعوت دی تھی جو انہوں نے قبول کر لیا۔ ایک دن قبل دہ اپنی فیلی کے ہمراہ یہاں آئے تھے۔ اور بیشمتی ہے اس دوران بیاندہ ہاک حادثہ پیش آگیا ہے۔'' _____ پنتائی فیصدمہ آگیز کہے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"حیرت ہے مسٹر چغنائی۔ ڈاکٹر گل جان اس ملک کی اتی بری شخصیت ہیں۔ وہ بغیر سکیورٹی کے نہاں آ گئے۔ "____ کیپٹن ظلل سے شدید جیرانی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

"وہ اپنی سکیورٹی کے ہمراہ بی آئے تھے لیکن بیبال میری اپنی سکیورٹی فورس موجود ہے۔ لبندا ان کے اپنے سکیورٹی والے انہیں بیبال بینورٹی فورس موجود ہے۔ لبندا ان کے اپنے سکیورٹی والے انہیں بیبال بیبال چنائی نے قدرے مطمئن انداز میں کہا۔ لگت تھا حالات کا اس پر کوئی زیادہ سرا اثر نہیں ہوا۔

''فراکٹر گل جان اس وقت کہاں ہیں۔ ہم ان سے ملنا جائے ہے۔ جیں۔'' ۔ ۔ صفدر نے تیکھی نظروں سے چغائی کو دیکھتے ہوئے کہا۔ ''وہ سخت صدے کی حالت میں ہیں۔ ان پخشی طاری ہے۔ یہی حالت ان کی خوابگاہ میں ہیں اور ان کے ذاتی حالت ان کی بیگم کی ہے۔ وہ اپنی خوابگاہ میں ہیں اور ان کے ذاتی

کام ہے۔ وہ سراغ نگائیں۔'۔۔۔ چفتائی نے اس مرتبہ شیٹائے ہوئے کیج میں جواب دیا۔

'' يبى تو ہم سراغ لگانے كى كوشش كر رہے ہيں۔ اچھا اب آخرى سوال اور وہ يہ كہ آپ كا وہ سونے كا مقدى گولٹرن لاكث كبال ہے جو نيازى صاحب نے مقدى مقامات كى زيارت سے واپسى پر آپ كو تخف ميں ديا تھا۔ ہم وہ لاكث ديكھنا چاہتے ہيں۔'' مصفدر نے اچا تک غير متوقع طور پر يہ سوال كيا تو چغمائى كا ہاتھ ہے ساختہ انداز ہيں اپنے غير متوقع طور پر يہ سوال كيا تو چغمائى كا ہاتھ ہے ساختہ انداز ہيں اپنے گھے كى طرف بردھا۔ دوسرے کہتے اس کے چبرے پر بوكھلا ہے نظر آنے گئى۔

"دوه لاکٹ میرے خیال میں ۔ ده لاکٹ میرے بیڈروم کی الماری ہوگا۔" ۔ ۔ چنتائی نے بوکھلائی ہوئی آ واز میں جواب دیا۔
"تمہارا خیال غلط ہے چنتائی۔ اس لئے کہ تمہارا کوئی لاکٹ الماری میں نہیں بلکہ ان جھاڑیوں میں الجھا پڑا تھا جہاں پانچ معصوم بچوں کا بہیانہ تل کیا گیا ۔ اور اس وقت وہ لاکٹ ہمارے پاس ہے۔ تم دیکھ سکتے ہواور بہتر ہے کہ تم ہمارے ساتھ چلو۔ تاکہ اس معاطے پر بات کی جا سکے۔" ۔ ۔ صفدر نے وہ لاکٹ جیب سے نکال کر چنتائی کی جا سکے۔" ۔ ۔ صفدر نے وہ لاکٹ جیب سے نکال کر چنتائی کی ہوگئی اور وہ کے ما منے لہراتے ہوئے کہا۔ چنتائی پرخوف کی کیفیت طاری ہوگئی اور وہ کے دم اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ دوسرے معے اس نے دروازے کی طرف چیلا تک لگے۔ کیپٹن شکیل نے پھرتی سے دروازہ کی طرف چیلا تک لگے۔ کیپٹن شکیل نے پھرتی سے دروازہ کی مندلی وروازہ کی طرف چیلا تک لگے۔ کیپٹن شکیل نے پھرتی سے دروازہ کی مندلی وروازہ کو کی مندلی وروازہ کی مندلی وروازہ کو کی مندلی وروازہ کی وروازہ

النے بیٹ میں گھس گئی۔ اسی اثناء میں صفدر بھی کینین تنکیل کے ہمراہ اندر واپس آنا اندرونی حصے سے کئی اندرونی حصے سے کئی اندرونی حصے سے کئی اندرونی سمت کھلنے آرہے شصے۔ صفدر بیرونی سمت کھلنے آرہے شصے۔ صفدر بیرونی سمت کھلنے آنا کھڑی کی طرف لیکا۔

ﷺ ''یہاں سے باہر نکلنا ہو گا۔ باہر جا کر ان کا مقابلہ کیا جائے گا۔'' المجمعدر نے تیز آواز میں کیمینن شکیل سے کہا۔ اس کے ساتھ ہی صفدر نے ﷺ پیرونی کھڑ کی کے شیشے کا یٹ کھول ویا اور جست لگا کر باہر کود گیا۔ الکیکن کیبٹن شکیل کو باہر کودنے کی مہلت نہ مل سکی۔ چنتائی کے مسلح ﴿ كَارِدْزِ دِندِناتِ ہوئِ ڈرائینگ روم كے اندر آ تھے تھے اور اندر آتے ا کی انہوں نے فائر کھول دیا۔ سیٹن شکیل نے بجلی کی می تیزی سے ایک الصوفے کے عقب میں بوزیشن لے لی اور صوفے کی سائیڈ سے آگے المائم نے والے ایک سکیورٹی گارڈ پر فائز داغ دیا۔ گولی اس کے دائیں ﴿ مَصْفَعَ مِينِ بيوست ہو گئی۔ اس کی گھنے کی ہڈی چکنا چور ہو گئی اور خون کا 🖓 تیز فوارہ پھوٹ نکلا۔ وہ چیختا ہوا نیجے گر عمیا اور رائفل اس کے ہاتھ سے ۔ نگل گئی۔ اس کے ساتھ ہی صفدر نے کھڑ کی کی بیرونی سمت سے یے الموري كي كوليال ان كاروز ير فائر كر دير ان ميس سے ايك كولى ا دوسرے گارڈ کے بیٹ میں کس گئے۔ اس کے بیٹ سے بھی خون تیزی البتد ببه نظا اور وہ این رائفل میں لک کر پیٹ بکڑے بری مرح جنگاڑتا موا زمن ہر وہرا مو کیا۔ یاتی گاروز نے صورتمال ویکمی تو تیزی سے

تشت گاہ سے باہر نکلتے چلے گئے لیکن باہر سے انہوں نے فائر نگ کا سلسلہ جاری رکھا۔

''نیپٹن کیل ۔ میں ان پر کراس فائرنگ جاری رکھے ہوئے ہون۔ تم آ گے بڑھ کر زخمی ہونے والے دونوں گارڈز کی رائفلوں پر قبضہ کرلو اور کھڑکی کی طرف آ جاؤ۔'' ۔ ۔ صفدر نے بیردنی سمت ہے تیز آ واز میں کیپٹن کلیل ہے کہا اور کیپٹن کلیل اپنے ریوالور ہے فائر کرتا ہوا اور فرش پر وریا انداز میں رینگتا ہوا سکیورٹی گارڈز کی فرش پر بڑی رائسوں کی طرف بڑھنے لگا۔نشست گاہ ہے باہر موجود مسلح گارڈز چونکہ نز میں میں خصا اس لئے وہ کیپٹن کلیل کو نہ وکھ سکے۔ دونوں کھائل ہونے والے کارڈز فرش پر بے حس وحرکت اوند ھے پڑے تھے۔ کیپٹن کلیل مونے نے ان کی رائفلوں پر قبضہ کر لیا اور انتہائی تیزی ہے رینگتا ہوا الیس بیروٹی کھڑکی کے کھلے ہوئے بیروٹی کھڑکی کو بیروٹی کھڑکی کے کھلے ہوئے بیروٹی کھڑکی کے بیروٹی کھڑکی کے کھر بیروٹی کھڑکی کے بیروٹی کھڑکی کو بیروٹی کھڑکی کے بیروٹی کھڑکی کے کھلے ہوئے بیروٹی کھڑکی کے بیروٹی کھڑکی کے بیروٹی کھڑکی کو بیروٹی کو بیروٹی کی کھڑکی کے کھڑکی کو بیروٹی کھڑکی کو بیروٹی کھڑکی کیا کھڑکی کے کھڑکی کو بیروٹی کھڑکی کے بیروٹی کھڑکی کے بیروٹی کھڑکی کے کو بیروٹی کھڑکی کے کھڑکی کو بیروٹی کے کھڑکی کو بیروٹی کے کھڑکی کھڑکی کی کھڑکی کے کھڑکی کو بیروٹی کے کھڑکی کو بیروٹی کھڑکی کیروٹی کے کھڑکی کے کھڑکی کے کھڑکی کی کے کھڑکی کو بیروٹی کے کھڑکی کے کھڑک

صندر نے فورا ایک رالفل اٹھائی اور کیپن شکیل کو برستورنشست گاہ کے فرش پر لیئے ، سنے کی ہدایت کر سے اس نے گارڈ ز پر راآغل کی سولیوں کی تیا ہو چھاڑ نجینگی۔ وہ شاید اس شدید حملے کے لئے تیار نہیں سفھ۔ چنا نجے گھبرا ہمٹ کی حالت میں وہ درواز سے سے قدر سے دور بٹ سنے۔ کیپنن تکیل و موقع مل گیا اور صفدر کے اشار سے پر وہ کھڑی میں سے باہر کود گیا۔ یہ چنتائی کے فارم ہاؤس کی وسیع و عریفن عمارت کا طویل کوریڈ ورفق جہاں جگہ سنگ مرمر کے ستون حجیت سے منسلک طویل کوریڈ ورفق جہاں جگہ سنگ مرمر کے ستون حجیت سے منسلک

🍱 لیبٹن شکیل نے بھی ریوالور کو اندرونی جیب میں ڈال کر ایک الله اٹھالی اور بھر وہ فائز تک کرتے ہونے اور ستونوں کی آ زیلتے 🏄 جہاں عمارت کے اندر واخل ہونے کا مرکزی دروازہ تھا۔ کیکن 🕌 کی سے مسلح رائفل بردار سکیورٹی گارڈز وہاں بھی چینچ کیے تھے اور ہوں نے تنویر اور جوالیا بریکھی فائر نگ شروع کر دی تھی۔ وہ دونوں این رہ اکت کو بھانی جکے تھے۔ چنانچہ پہلے تو انہوں نے اپنے الله الورے ہے در ہے گولیاں فائر کر کے گارڈز کو قدرے پیچے جنایا الله پھر انتہائی پھرتی کا مظاہرہ کرتے ہوئے فارم یاؤی کی مرکزی بھی ارٹ سے اگرد تھیلے سبزے کے وسیع و عریض قطعات میں جا بجا گے۔ الاوختول كے جمند سے عقب میں بناہ كزين ہو گئے ۔ صفدر اور كيبين شكيل ﴿ فَهِينَ شَلِيْرٌ مِهِيا كَيَا هِا سَكِيرٍ . جِعْنَا ئَي كَ سَكِيور ئَي كَارِهُ زِعْمَارِتِ كَ مَخْتَلَف الكلاصول ميں بوزيشنيں سنجائے ہوئے نضے چانكہ صفدر اور كيپئن تخليل كى الطرف سے شدید فائرنگ کی جا رہی تھی۔ اس لنے ود سامنے آئے ہے۔ ا کترارے تھے۔

ا حبلہ بی صفدر اور کیبین تنگیل فائرنگ کرتے ہوئے تنویر اور جوالیا کے اُقریب بی دیاتی کے اوٹ میں اُن کے قریب بی دیاتی کی اوٹ میں اُن کے قریب بی دیاتی کی اوٹ میں اُن کے قریب بی دیکھا کہ فارم ہوؤں اُن کیوریشن حاصل کر فی تھی۔ اس اثناء میں تنویر نے دیکھا کہ فارم ہوؤں اُن کی طرف بھا کا چید ایک جیرونی گیارڈ بھنکارتا ہوا ان کی طرف بھا کا چید

المؤر گولیوں سے خالی ہو چکا تھا اور وہ اس کا میگزین دوبارہ لوڈ نے بیس مصروف تھی۔ بچھ لمحوں بعد سکیورٹی گارڈز کی طرف سے فیک بند ہوگئی۔

چند کموں بعد اچا تک کمپاؤنڈ کی طرف سے گاڑیوں کے اسارٹ نے کی آ واز سنائی دی۔ صفدر وغیرہ تیزی سے اس طرف متوجہ ہوئے چفتائی کے کم و بیش دی سکیورٹی گارڈ کمپاؤنڈ بیس کھڑی دو ہیوی پہلے جیپوں بین بیٹھ کر انہیں اسارٹ کر چکے تھے۔ اور اس سے پہلے کہ صفدر اور اس کے ساتھی ان کی طرف لیکتے۔ جیپیں اسارٹ ہو کر تیز پہلے ایک ہوئیں اور فارم ہاؤس کی صدود سے باہر نگلی چلی

وہ کیٹین شکیل فی را ان کا پیچا کرو۔ تنویر، جولیا تم بھی ساتھ جاؤ۔ انہیں نی کر نکلنا نہیں جا ہے۔ میں عمارت کے اندر جا رہا ہوں۔ وہاں پیتائی ذاکٹر گل جان کے ساتھ موجود ہے۔ انہیں ویکھنا ہے حدضروری ہے۔ انہیں ویکھنا ہے حدضروری ہے۔ بعد میں ممیں تمہارے تیجھے آ جاؤل گا۔' ۔۔۔ صفدر نے تیز آواز میں کیٹین شکیل، تنویر اور جولیا کو ہدایت جاری کرتے ہوئے کہا تو وہ تیزی ہے اپنے ہتھیاروں سے فائرنگ کرتے ہوئے فارم باؤس کے باہر سڑک پر کھڑی اپنی کمانڈو پیکارڈ جیپ کی طرف لیکے۔ ڈرائیونگ میٹ تنویر نے سنجال لی تھی۔ کیٹین شلیل انجھل کر اس کے ساتھ والی سیٹ تنویر نے سنجال لی تھی۔ کیٹین شلیل انجھل کر اس کے ساتھ والی سیٹ بر میٹھ گیا جبکہ جولیا نے عقبی سیٹ سنجال کی۔ تنویر نے بھرتی کا مظاہرہ کرتے ہوئے جیپ اسارٹ کی۔ شیورٹی گارڈز کی جیبیں اس

آربا تھا۔ اس کے ہاتھ میں بھی رائفل لہرا رہی تھی اور اس کے تاثرات
ایسے تھے جیسے ایک ہی برسٹ میں ان چاروں کو بھون کر رکھ دے گار
تنویر نے فوراً نشانہ باندھ کر اس پر فائر داغ دیا۔ گولی اس کی کھوپڑی اور بھیجا ریزہ ریزہ ہو کر بھھر گیا۔ وہ ایک ہولناک دہاڑ کے ساتھ الٹی قلابازی کھا کر گرا اور بغیر تزیے ٹھنڈا ہو گیا۔
دہاڑ کے ساتھ الٹی قلابازی کھا کر گرا اور بغیر تزیے ٹھنڈا ہو گیا۔
''ورٹی سوائین کسی خزیر کے بطن سے نمودار ہوکر یہاں چالا آرہا تھا۔'' سے تنویر نے نفرت سے تھوکتے ہوئے کہا۔

"اس کی رائفل پر قبضہ کرو تنویر۔ یبال ہے کسی کو نیج کر نگلنا نہیں چاہیں۔ چنائی کو بھی نہیں۔ "سے صفدر نے کر جتی ہوئی آواز میں کہا۔

''صفدر صاحب۔ اندر ڈاکٹرگل جان اور ان کی بیگم بھی موجود جیں۔ کہیں وہ چغتائی شین کوئی نقصان نہ پہنچا دے۔' _____ کیپٹن تھیل نے اپنی تشویش ہے آگاہ کرتے ہوئے صفدر سے کہا۔

"اییا نہیں ہوگا۔ کیونکہ وہ ڈاکٹر گل جان سے کوئی خاص مقاصد حاصل کرنا چاہتا ہے اور جب تک وہ مقاصد حاصل نہیں ہو جا کیں گے۔ وہ انہیں کوئی نقصال نہیں ہونچا سنا۔ اسسے صفدر نے مطمئن لہجے ہیں کہا۔ اس اثناء ہیں تنویر پھوندار پودوں کی آٹر لیتا ہو؛ بلاک ہونے والے سکیورٹی گارڈ زکی رانفل حاصل کر چکا تھا۔ دوسری طرف سے مختلف سمتوں سے چنتائی کے گارڈ ز فرٹرنگ جاری رکھے ہوئے تھے۔ اوھر سے صفدر، کیپئن شکیل اور تنویر جوائی فارگ کر رہے تنے۔ جونیا کا اوھر سے صفدر، کیپئن شکیل اور تنویر جوائی فارگ کر رہے تنے۔ جونیا کا

ا تناء میں کم از کم ڈیڑھ فرا نگ دور پر بیکی تھیں۔ تنویر نے طوفانی رفار سے اپنی جیپ ان کے جیجے لگا دی۔ کیپنن تشکیل اور جولیا نے رائفلوں سے ان پر فائر نگ کا سلسلہ جاری رکھا۔ لیکن سکیورٹی گارڈز کی طرف سے ابھی تک کوئی جوابی فائر نگ نہیں کی گئی۔

صفدر فارم ہاؤس کی عمارت کے اندر داخل ہو چکا تھا۔ راکفل نتمامے وہ باکی وائرٹ بیوزیشن میں گور بلا طرز پر عمارت کے اندر چفتائی اور وَ اکثر گل جان کا کھوج لگانے کی کوشش کر رہا تھا۔ کیکن عمارت کے اندر کوئی ذی روح موجود نہیں تھا۔ وہاں سے تمام لوگ غائب ہو تھے تنصيه چنتانی اور واکثر گل جان کا بھی وہاں کوئی نام و نشان تہیں تھا۔ صفدر نے عمارت کا کونہ کونہ جھان مارا۔ لیکن سب وہال سے نکل کیے تتھے۔ صقدر عمارت کی عقبی سمت میں آسیا۔ وہاں اسے فارم باؤس کا ا کی عقبی گیٹ کھلا نظر آیا اور دور کافی فاصلے پر ایک جیپ کیچے رائے پر وهول اڑاتی جاتی و کھائی دی۔صفدر فوراً ہی شمجھ گیا کہ چنتائی اس جیپ آ میں ذاکٹر گل جان اور ان کی بیٹم مہیت فرار ہو چکا ہے۔ وہ ایک طویل سانس لیتن ہوا عمارت کے سامنے والی سنت میں آ سکیا۔ وہاں کمپاؤنڈ میں ایک ہائی سپیڈ کمانڈو موٹر سائنکل کھڑی تھی۔ اس کے اکنیشن میں جانی موجود نہیں تھی۔صفدر نے جیب سے ماسٹر کی نکال کر النیشن میں ا لنَّانَى أور كَكَ لِكَا كُر موثر سائتكِلِ أشارت كَى - أَكُلِّح مُعَ وَهُ كَمَا تَدُّو مُوثر سائنکل برطوفائی رفتار ہے چفتائی کے گارڈز اور اینے ساتھیوں کی جیپول کے چیچھے جا رہا تھا۔

المرائی کی بین شکیل اور جولیا آگے جاتی سکیورٹی گارڈز کی جیپ پر مسلسل کی کر رہے ہے جمعے جبابی فائرنگ کی جا کی کر رہے ہے جمعے جبابی کارڈز کی طرف سے بھی جوابی فائرنگ کی جا کی مفدر کی ہیوی موٹر سائیکل کی رفتار اس قدر تیز تھی کہ محض چند معمومی میں اس نے کیپٹن شکیل کی جیپ کوٹر لیس کر لیا تھا۔

المام نے اپنی واج ٹرائسمیٹر بر کیپٹن شکیل سے رابطہ قائم کر لیا تھا۔

ور کیپٹن شکیل بول رہا ہول۔ اوور۔' بے جیپ سے کیپٹن شکیل اور کے ہوئے کہا۔

ایک ہیوی موٹر سائیل پرہیٹن شکیل۔ میں ایک ہیوی موٹر سائیل پرتم لوگوں سے ہیں ایک ہیوی موٹر سائیل پرتم لوگوں۔ کے بیچے آرہا ہوں اور صرف ایک فرانگ کے فاصلے پر موجود ہوں۔ کوریٹ کہو کہ اپنی جیپ کی رفتار بردھا کر جمرموں کی جیپوں کے قریب کی کوشش کر ہے اور کسی نہ کسی طرح ان کی جیپیں تباہ کرنے کی کوشش کرو۔ ہمیں ان میں ہے کسی ایک کو زندہ بھی گرفتار کرنا ہے۔ کا لاور شیل کرو۔ ہمیں ان میں ہے کسی ایک کو زندہ بھی گرفتار کرنا ہے۔ کا لاور شیل کہا۔

" " مفدر صاحب بہم کوشش کر رہے ہیں کہ جلد از جلد مجرموں کے افریب پہنچ سکیں۔ لیکن ان کی جیپوں کی رفتار بھی بہت زیادہ ہے۔ ہم الی کے ٹائر برسٹ کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اوور۔ " دوسری فلرف ہے کیبین قلیل نے سنستاتی ہوئی آ واز میں جواب دیا۔
فلرف ہے کیبین قلیل نے سنستاتی ہوئی آ واز میں جواب دیا۔
" بہیٹ آف گڈ لک۔ میں بھی جلد تمہارے قریب جینچنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ اوور اینڈ آل۔ " سے صفدر نے پرجوش لیجے میں کہا اور اینڈ آل۔ " سے صفدر نے پرجوش لیجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی موٹر سائیل کی رفتار میں اضافہ کرتا جلا گیا۔ کیبین

تکیل اور جولیا رائفلوں سے آ کے جاتی گارڈز کی جیپول پر فائرنگ کا ملسلہ جاری رکھے ہوئے تنے۔ تنویر چونکہ جیپ کو ڈرائیو کر رہا تھا۔ اس لئے وہ فائرنگ کرنے سے قاصر تھا۔ گارڈز کی طرف سے بھی جوائی فائرنگ شروع ہوگئ تھی۔ ان کے درمیان کم از کم دو فرلانگ کا فاصلہ اب بھی برقرارتھا کیونکہ گارڈز کی جیزدں کی رفتار بھی بہت تیزتھی۔ کیپٹن کا بیٹن اور جولیا کے پاس موجود رائفلوں سے گولیاں تیزی سے ختم ہو رہی تھیں اور بول لگ رہا تھا کہ وہ زیادہ دیر تک مجرموں پر فائرنگ کا ملسلہ جاری نہ رکھ سیس گے۔

چند منٹ کے وقفے سے صفدرا پنے ساتھیوں کی جیپ کے پاس بنتی و جیپ کی چا تھا۔ جونہی وہ جیپ کے بہلو میں بہنچا تو اس نے تنویر کو جیپ کا رفتار قدر سے کم کرنے کا اشارہ کیا اور جولیا سے کہا کہ وہ جیپ کا سائیڈ کا دروازہ کھول دے گا کہ وہ جیپ کے اندر کود سکے۔ جولیا نے فورا سائیڈ دروازہ کھول دیا۔ اس دوران تنویر نے جیپ کی رفتار قدر ہیک کر دی تھی۔ چنانچے صفدر نے ایک ماہر جمناسٹک کی طرح چلتی ہوئی موثر سائیل سے جیپ کی طرف جست لگائی اور دوڑتی جیپ کے دروازے سے اندر کود گیا۔ یہ اس کی انتہائی مہارت تھی کہ وہ دوڑتی جیپ کے دروازے سے اندر کود گیا۔ یہ اس کی انتہائی مہارت تھی کہ وہ دوڑتی جیپ کے جیپ کے اندر کود گیا تھا۔ ورنہ اندازے کی ذرا سی غلطی اس کے لئے جیپ کے اندر کود گیا تھا۔ ورنہ اندازے کی ذرا سی غلطی اس کے لئے جان لیوا ثابت ہو سکتی تھی۔ اس کی موٹر سائیکل لہراتی ہوئی سڑک کے جان لیوا ثابت ہو سکتی تھی۔ اس کی موٹر سائیکل لہراتی ہوئی سڑک کے کارے درختوں کے جینڈ میں جاتھسی۔

صفدر کے جیب کے اندر آتے ہی جولیا نے دروازہ بند کر دیا اور

المنور نے اس کی رفتار میں پھر اضافہ کر دیا۔ صفدر نے فوری طور پر و ایس ست کی کھڑی کی طرف بوزیشن سنجال کی اور کندھے سے لنگی ﴿ أَمِالَفُلُ اتَّارِكُ آكِ جَاتِي مُجِرُمُونَ كَي جَيبُونَ بِرِ بِ تَحَاشًا مُولِيونَ كَيْ المجروع المروع كر وى يكين شكيل اور جوليا كى رائفليس كوليول سے خالى ﴾ المجلى تفيس ـ انہوں نے اسے ريوالوروں كے ميكزين لوڈ كر كئے تھے و اور صفدر کے ساتھ ساتھ وہ بھی ریوالوروں سے مجرموں کی جیپوں پر فائر ﴾ كرر ہے تھے ليكن اس تابر توڑ فائرنگ كا كوئى نتيجه برآ مدنہيں ہور ہا تھا کیونکہ ان دونوں پارٹیوں کے درمیان فاصلہ بہت زیادہ تھا۔ اس کمج فارم ہاؤسر کے قصبے کی حدود ختم ہو گئی۔ آ کے گھنے در ختول سے ڈھکے جنگلات كاسلسله شروع موسيا تفاريه وه علاقه تفاجهان ياي تمن لا كيون کے گروپ کا وحشانہ قبل کیا گیا تھا۔ رات کے اندھیرے میں مجرموں کی وونول جیبیں میضے جنگل میں داخل ہو کر غائب ہو تمئیں۔صفدر نے تنویر کو جیب روکنے کی ہدایت کی۔ وہ مناسب ہنھیاروں کے بغیر اندھا دھند مجرموں کے پیچھے اس تاریک اور کھنے جنگل میں واخل نہیں ہونا جا ہتا ا تھا۔ اس کی ہدایت پر تنویر نے جیپ روک دی۔

"میرے خیال میں مزید پیش قدی سے بہلے ٹرائسمیٹر پر ایکسٹوکو کال کر کے صورتحال سے آگاہ کرنا چاہید۔ اس کے بعد ہی کوئی اگلا اقدام کرنا مناسب ہوگا۔" مفدر نے متفکر لہج میں کہا۔ کیپٹن فکیل، تنویر اور جولیا نے اس کے خیال کی تائید کی۔ چنانچے صفدر اپنی واچ ٹرائسمیٹر پر ایکسٹو سے رابطہ کرنے کی کوشش کرنے لگا۔ جلد ہی

رابطه قائم ہو گیا۔

''ایکسٹو اٹنڈ گک قرام دس اینڈ۔ اوور۔''۔۔۔۔دوری طرف سے ایکسٹو کی مخصوص بھرائی ہوئی آواز سٹائی دی۔

" صفدر کالنگ یو چیف " " صفدر نے جواب دیا اور پھر جلدی جلدی مختصر انداز میں ایکسٹو کوتمام تفصیل سے آگاؤ کر دیا۔

" و اکثر گل جان کا اغواء بہت حساس معاملہ ہے۔ اس ہے پاکیشیا كى سلامتى كويبت برے خطرات الاقل بوسكتے بيں۔ ڈاكٹر گل جان ان ونول اٹا مک انرجی ایجنسی کے خفیہ اور حساس نزین پراجیکٹ پر کام کر منے ہیں۔ ان کی اپنی بیگم سمیت فورا برآ مدگی ضروری ہے۔ انٹیلی جنس کے مزید کمانڈو ویتے نیازی کے فارم ہاؤس پر پہنچ کیے ہیں۔تم فورا وہاں جا کر ان کی کمانڈ سنجال لو۔ اس کے علاوہ میں نعمانی، صدیقی، چوہان اور خاور کو بھی بورے علاقے کے گرو گھیرا تک کرنے کی مرایت كر ربا بول- بيه كماندو آيريش جلد از جلد مكمل بونا جايي ليكن مجرمول میں سے چند کا زندہ گرفتار ہونا بھی ضروری ہے تا کہ ان پر سے یردہ اٹھایا جا سکے۔معلوم ہوا ہے کہ ان کا تعلق دنیا کے سفاک ترین قا ملول کی منظم مارڈ کلرز ہے ہے۔ لیکن ان کا بگ باس کون ہے اس بارے میں فی الحال پچھ معلوم نہیں ہو سکا۔ اوور۔ ' _____ ایکسٹو نے تھرائی ہوئی آواز میں صفدر کوآ گاہ کرتے ہوئے کہا۔

''عمران صاحب کا بھی کوئی سراغ نہیں مل سکا۔ کیا انہیں بھی بارہ کلرز نے غائب کیا ہے۔ اوور۔''۔۔۔۔صفدر نے تشویش کن لیجے

المراق ا

منقطع کرد ۔ سما۔

صفر ہے اپنے ساتھیوں میں ہے کیٹن تھیل اور جولیا کو چھائی کے گارؤز کے بیچے جنگل کی طرف روانہ کر دیا اور انہیں سکرٹ سرول کے دیگر ممبران کے ساتھ لل کر قاتلوں کے گرد گھیرا تھگ کرنے کی بدایت کی۔ جبکہ خود وہ تنویر کے ہمراہ پیدل ہی نیازی کے فارم ہاؤس کی طرف روانہ ہوگی جو دہاں ہے قریب ہی واقع تھا اور انٹیلی جنس کمانٹہ وز کر نازہ دم دیتے دہاں پہنچ کچھے تھے۔ وہ سب نیلی سکوپ رانفلوں سے مسلح تھے جن کے عدے رات کی تاریکی میں و کیجنے کی صادران کی تعداد کم از کم دو تھے۔ وہ کمان سنجال کی اور اینٹر بندگاڑیوں میں وہاں آئے تھے اور ان کی تعداد کم از کم دو ورجن تھی۔ سندر اور تنویر نے ان کی کمان سنجال کی اور اینٹر بندگاڑیوں میں وہاں آئے تھے اور ان کی تعداد کم از کم دو میں سوار موکر جنگل کی طرف روانہ ہوئے جبال چھائی کے سلح گارؤز نے بناہ حاصل کر رکھی تھی۔ راستے میں صغدر نے اپنی وائی نرائیمیٹر پر غیا ہوئے نرائیمیٹر پر غیا ہوئے بناہ حاصل کر رکھی تھی۔ راستے میں صغدر نے اپنی وائی نرائیمیٹر پر غیا ہوئے نرائیمیٹر پر غیا ہوئے نرائیمیٹر پر غیا ہوئے نرائیمیٹر پر غیا ہوئے بناہ حاصل کر رکھی تھی۔ راستے میں صغدر نے اپنی وائی نرائیمیٹر پر غیا ہوئے نوائی نرائیمیٹر پر غیا ہوئے نوائی خوائی کی کھی کر دیا ہوئے نہائی وائی نرائیمیٹر پر خوائی کی دوئے نوائی نوائی نوائی نرائیمیٹر پر نوائی نوائی

چوہان سے رابطہ قائم کر لیا۔

''چوہان اٹنڈ تک فرام دس اینڈ۔ اوور۔''۔۔۔۔تراکسمیٹر کا رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے چوہان کی آواز سنائی دی۔

"" صفدر کالنگ ہو۔ میں تنویر کے ہمراہ کیجھ رائفل بردار کمانڈوز کو کے کر جنگل کی طرف آرہا ہوں۔ وہاں مزید کیجھ مجرموں نے بناہ حاصل کی ہے۔ تم لوگ اس وقت کس پوزیشن میں ہو۔ اوور۔" صفدر نے گونج دارآ واز میں اس سے یوجھا۔

''صفدر صاحب۔ ہم نے یعنی میں، خاور، صدیق اور نعمانی نے اپنے کمانڈ وز کے ہمراہ چاروں طرف سے علاقے کو گھر لیا ہے۔ کیپٹن کیکیل اور جولیا بھی ابھی کچھ دیر پہلے ہم سے آ ملے ہیں۔ اور ہم بہت کم ورمیانی فاصلے سے دشمن کی طرف بڑھ رہے ہیں۔ چنائی کے گارڈز جو ابھی ابھی یہاں آئے ہیں درختوں کے گھے جہنڈ ہیں چھپے ہوئے ہیں۔لیکن ہم ان کا سراغ لگا لیس گے۔ ابھی کچھ دیر پہلے ایکسٹو کو کال بھی آئی ہے۔ ایکسٹو کا تھم ہے کہ کچھ لوگوں کو زندہ بھی گرفتار کی کال بھی آئی ہے۔ ایکسٹو کا تھم ہے کہ کچھ لوگوں کو زندہ بھی گرفتار کیا جائے تا کہ ان کے بارے میں تفصیل سے معلوم کیا جا سکے کہ وو کون ہیں اور وحشیانہ قبل کی کن واردانوں میں ملوث ہیں ۔ اوور۔'' پومان نے پوری تفصیل کی کن واردانوں میں ملوث ہیں ۔ اوور۔'' پومان نے پوری تفصیلات سے صفدر کو آگاہ کرتے ہوئے کہا۔ اس کا لیجہ خاصا پر جوش تھا۔

''یقینا۔ کچھ قاتلوں کا زندہ گرفتار کرنا ہے حد ضروری ہے۔ جیٹ آف بوگڈ لک۔ مجھے یقین ہے کہ ہم کامیاب ہوں گے۔ اوور اینڈ

ن سے صفدر نے بھی بھر بور یقین اور جوش کا مظاہرہ کرتے گئے کہا اور پھر سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

ا جلد ہی صفار اور جولیا اپنے کمانڈوز کے ساتھ اس مقام پر پہنچ گئے انگل کیسٹین کھیل اور چوہان موجود تھے اور ان کے ساتھ بانچ رائفل اور کھی موجود تھے۔ جولیا صدیق کے ساتھ موجود تھی۔ کیپٹن کور کمانڈ و بھی موجود تھے۔ جولیا صدیق کے ساتھ موجود تھی۔ کیپٹن کور نے ہوئے بیک وقت آگے بڑھنے کا کھیل نے تمام ممبران کو افیک کرتے ہوئے بیک وقت آگے بڑھنے کا موجود تھا۔ یہ علاقہ تھنے درختوں پر مشتمل تھا اور اندھیرا اس قدر المہرا تھا کہ ہاتھ کو ہاتھ بھائی نہ دیتا تھا۔ لیکن ان ہیں سے ہرایک کے ہیں شمل سکوپ رائفل موجود تھی جو اندھیرے ہیں بھی و کھنے کی صلاحیت اس شمل سکوپ رائفل موجود تھی جو اندھیرے ہیں بھی و کھنے کی صلاحیت اس سے بھی کے سلاحیت کی صلاحیت کی صلاحیت کی صلاحیت گئی تھی۔

صفرر اور اس کے ساتھیوں نے تیزی سے گھنے ورخوں ہیں فائرنگ افروع کی اور بیک وقت مخاط انداز ہیں آگے بڑھنے لگے۔ وہ ایک فائرے کی شکل ہیں آگے بڑھ رہے تھے تاکہ وہاں چھے ہوئے قاتل فائرگ نہ میں آگے ہو ایک انکی طرف سے فائرنگ کی جاتی رہی لیکن ووسری طرف سے کوئی جواب نہیں دیا گیا۔ اوھر سے مسلسل خاموثی فی سفدر کو شک گزرا کہ وہاں مجرم ہیں بھی یا نہیں۔اس نے عارضی طور پر اپنے ساتھیوں کو فائرنگ روکنے کی ہدایت کی اور گور یلا انداز میں فی برایت کی اور گور یلا انداز میں فی برایت کی اور گور یلا انداز میں ہیں۔ ابھی وہ چند قدم بی آگے بردھا تھا کہ وفعنا نامعلوم سمت سے میں۔ ابھی وہ چند قدم بی آگے بردھا تھا کہ وفعنا نامعلوم سمت سے میں۔ ابھی وہ چند قدم بی آگے بردھا تھا کہ وفعنا نامعلوم سمت سے بینے اشار گوالیاں برسائی جانے گیس۔ یہ گولیاں مختلف ہتھیا رول سے

برسائی جا رہی تھیں اور ان کی شدت بہت زیادہ تھی۔ یقینی طور پر ہور گولیاں وہال کسی جگہ چھیے ہوئے قاتلوں اور چنتائی کے کمانڈوز کی طرف ہے برسائی جا رہی تھیں۔

ائی کے فضا میں ایک سمت سے کوبرا بیلی کاپٹر نمودار ہوا۔ اس کی اور دوشنیال گل تھیں اور صرف بچھے کے پروں کی آ داز رات کی تاریکی اور سنائے میں بری طرح گونج رہی تھی۔ صفدر وغیرہ چونک کر اس کوبرا بیلی کاپٹر کی طرف و کیھنے لیگے۔ صفدر نے اس پر فائز نگ کا فیصلہ کیا۔ سیکن اس سے پہلے ہی کوبرا نیلی کاپٹر سے بینڈ گرنیڈ اور مارٹر گولے بیکن اس سے پہلے ہی کوبرا نیلی کاپٹر سے بینڈ گرنیڈ اور مارٹر گولے بیستنگ جانے گئے۔ ہر طرف زوردار دھائے گونچنے شروع ہو گئے اور بیستنگ جانے گئے۔ ہر طرف زوردار دھائے گونچنے شروع ہو گئے اور بیستنگ جانے گئے۔ ہر طرف زوردار دھائے گونچنے مام ساتھیوں کو اس بیستنگ جانے گئے۔ ہر طرف زوردار دھائے گونچنے جانا پڑ گیا۔ کوبرا نیلی کو اس بیستنگ کوبڑ تین ہمباری کرتا ہوا رات کی میں گئے در نیوں کے تین ہمباری کرتا ہوا رات کی میں گئے در نیوں کے تین ہمباری کرتا ہوا رات کی گہری تاریکی میں گئے در نیوں کے

🗾 سے قریب ایک تھلی جگہ پر از گیا۔ سیرٹ سروس کے ممبران اور ور بیلی کاپٹر کی بمباری کی زویس آنے ہے بیجے کے لئے بہت و الدرليند ك من اور وبال سے انبيل ورخول ك اندرليند ك من كوبرا المان کا پٹر کی درست بوزیشن کا انداز ونہیں ہو رہا تھا۔ صفدر اور اس کے می شاید اندازے ہے ہی فائرنگ کر رہے تھے لیکن دوسری طرف م كوئى رغمل دكوناني نبيس وب ربا تقار اس كا مطلب تقا كد صفدر وغيره لل فائر تك شائع جارى تقى - چندمت بعد كوبرا بيلى كابار اجا تك فضا بلند ہوا اور تیزی سے پرواز کرتا ہوا ان کی نظروں سے بہت دور الله الله الله عند من صفر اور اس كے ساتھيوں نے فائر تك بند فی کیونکه دوسری طرف ہے بھی مسلسل خاموشی حیمائی ہوئی تھی۔ بھر المعمول في تيز سري لأسيس روش كيس اور ان كي روشي ميس آ ك بر هنے من و قاتلون کے اندر تھنی حیاز یوں میں دو قاتلوں کی حیلتی شدہ لاشیں ريدى تعيل - ياتى تمام بيلى كاپر مين سوار بوكر وبال عده فرار بو يك نے افریقہ کے قدیم وحثی قبائل کے خونخوار آ دم خوروں کی یاد تازہ گئی ہے۔ گیتھے

المروس کی نظر میں آ کیے ہو۔ اس کے اب تمہارا منظر عالم پر رہنا المروس کی نظر میں آ کیے ہو۔ اس کے اب تمہارا منظر عالم پر رہنا المراب ہوں کے سام اس کے اب تمہارا منظر عالم پر رہنا المراب ہوں کو معمولی ہمنگ ہمی پڑ گئی کہتم اس خفیہ المحکان پر موجود ہوتو وہ اس کی اینت سے اینٹ بچا ویں گے۔ البشتم المران پر سڑی نظر رکھو۔ المحکومی کاروز کے ہمراہ ڈاکٹر گل بیان اور عمران پر سڑی نظر رکھو۔ المحکومیا ہم ان پر وہ ایس افلاطون سے کہ اس سے چھ بھی ہمید نہیں کہ المحکم اور کیے بیان سے فرار ہو جائے۔ وقت آئے پر ہمیں ان ن کہ المر ضرورت ہو گل سے فرار ہو جائے۔ وقت آئے پر ہمیں ان ن کہ المحکم ویت ہو گل ہوئی اللہ کا بیان سے خوا کہ کہا۔

مرجینت نامی انتہائی مکروہ شکل وصورت کا تخص کارٹل کے سفاک ترین قاتلول میں ہے سب سے زیادہ سفاک تھا۔ بلکہ بیر کہنا زیادہ مناسب ہو گا کہ وہ انسانی عفریت تھا اور دنیا کے مختلف حصول میں اب تک سینکروں انسانوں کو قتل کر چکا تھا۔ انسانی الش ہر ہے اس کا گوشت اتار دینے کی اے خاص مہارت حاصل تھی ۔ اور اس کی قبل کی ہوئی لاش و مکھ کر سخت ہے سخت ول انسان بھی تھرا اٹھتا تھا۔ اس کے چہرے اور جسم کے مختلف حصول پر عجیب و غریب زخموں کے نشانات تھے اور منہ سے کراہت آ میز بدہو آتی رہتی تھی۔ وہ جب کسی انسان کو انتِمَا فَي وحشت الكيز الدازين موت كے كھائ اتار دينا تھا تو عموماً اس کے جسم کا گوشت اتار کر رکھ دیتا تھا۔ اور اگر اس پر بہت زیادہ وحشت طاری ہوتی تھی تو وہ انسانی گوشت چہائے سے بھی باز ندآ تا تھا۔ وہ قدیم دور کے آ دم خور وحشیوں جیسا تھا اور اس جدید ترین دور میں بھی

کے قدر کرتا ہوں۔ اب تم اینے مشن پر روانہ ہو جاؤے میں جا ہتا ہوں **آر**اہٹ چیرے پر مسلط کرتے ہوئے کہا۔ چنانچے مرچنٹ فائل کے ک آن ہے نکلا اور فارم ماؤس کی مرکزی عمارت کے کمیاؤ نذہ میں ُھڑ ی ﷺ کیڈاناک کار میں سوار ہو کر وہاں ہے روانہ :وشمیا۔ اس کے جائے 🏂 بعد کارگل جمی اینے خفیہ چیمبر سے نکا؛ اور لفٹ کے وریعے اس تہا النفع میں آ سیا جہاں عمران کو قید کیا گیا تھا۔ اے لوے کی زنجیروں 🥻 جَکْرُ دِیا عَمْیِ نَفْعًا اور بیه زنجیرین و بوارون میں نصب جبنی کُروں کے ا **گیا تھے لاک کر دی گئی تھیں۔ کارٹل کو تہد خانے میں داخل** دوستے دیکھے کر ان طنزیه نظرون سے اس کی طرف دیکھنے لگا۔ وویچھ زخمی جمی نہا۔ ''''اُگر کسی چیز کی ضرورت ہوتو مجھے بتاؤ۔ میں فور' بندوبست کر دون ﷺ۔ کارکل تم جیسے ذہین وشمنوں کی بہت قدر کرہ ہے۔'' ____ کارک الٹرنے گھٹنوں کے بل عمران کے سامنے بیٹھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔ لیکن اس

المجلم المراح من المراح المراح المراح الملك المراح المحلم المراح المجلم المراح المجلم المراح المراح المراح المارة المراح المراح

 المحنیہ جے۔ اب تم با تعظے ہو۔ ۔۔۔۔ کائی کے سیات ہے میں اسے کہا اور پہنائی ہو تر اس تفظے ہیں ہے باہر چلا الیا۔ اس کے جائے کے بعد کائی نے میز پر رہی ایک سرخ فائل اٹھا کر مرجنت ن طرف ہوں ۔ اس است است میں دی مطلوب ہی کاروں کی تعمل تفصید سے اسموجود ہیں جن میں باکیشیا سکرت ہروی کے پچھ ایجنٹوں کے اسکا موجود ہیں جن میں باکیشیا سکرت ہروی کے پچھ ایجنٹوں کے اسکا کھیا ہے۔ اس میس کو تم نے اسپیغ خاص ہموان اے طریقے ہے تن اس باک میں اس کو تم نے اسپیغ خاص ہموان اے طریقے ہے تن اس باک کی ایک ہوں کے بیار بال میں کو تم نے اسپیغ خاص ہموان اے طریقے ہوئی اس کی جو اس کے کہا کہا ہے کاری کی بائی بائی دونا کی دونا کی جائے ہوئی کی دونا کے دونا کی میں بائی میں ہوئی اس کے دونا کے کے دونا

اور وو یہ کے مرحین اسانوں کوئل ہی نہیں کرتا بلد نے کا گوشت کارٹر اور یہ کے مرحین کا اسانوں کوئل ہی نہیں کرتا بلد نے کا گوشت تارٹر چیا جاتا ہے۔ کیا تھے۔ کیا تھے ہوئے کی جوں ۔ اس کی تعفی زوہ زرد نے زہر آلود کیچے میں جواب و نے ہوئے ہوئے در اس کی تعفی زوہ زرد آگھوں ہے آگے کے شعلے ہے پہلتے ہوئے نظر آر ہے تھے۔ اس کے شعلے ہے پہلتے ہوئے نظر آر ہے تھے۔ اس کے سانہ وائی تھی۔ اس کی سانہ وائی تھی۔ اس کے سانہ وائی تھی۔ اس کی تھی۔ اس کی سانہ وائی تھی۔ اس کی تھی تھی تھی۔ اس کی تھی تھی۔ اس کی تھی تھی۔ اس کی تھی تھی۔ اس کی تھی تھی تھی۔ اس کی تھی تھی تھی۔ اس کی تھی تھی۔ اس کی تھی تھی تھی۔ اس کی تھی

"اس میں کوئی شک وشہ تیمیں۔ اسی کئے تو میں تمہاری سب ہے

🁸 انداز طنز به تفایه

خاص لطف نہیں آیا تھا۔ لبذا اس مرتبہ دل کی ساری حسرتیں پورلیاً کرنے کا ارادہ رکھتا ہول۔ لیکن اس سے پہنے تہہیں میرا ایک اہم کام اسم کے بھی تہہیں میرا ایک اہم کام اسم کی کرنا ہے۔ ڈاکٹر گل جان کے ذریعے اٹا مک انربی کے سینٹری فیوج جوان کی تازہ ترین ایجاد ہے دہ تم جھے فراہم کرد گے۔ ویسے میں تہہیں یہ بھی بتا دول کہ ڈاکٹر گل جان اور ان کی چیعتی بیگم دونوں میرے قبضے میں بیارت سن کر میں جوان قدرے چونکا۔ آئر ڈاکٹر گل جان اس کی جات سے میں کہا۔ اس کی بات سن کر عمران قدرے چونکا۔ آئر ڈاکٹر گل جان اس سے قبضے میں جھے تو یہ یا کیشیا کی سلامتی کے لئے بہت خطرناک بات تھی۔

'' لگتا ہے ڈاکٹر گل جان کے میرے قبضے میں ہونے کی خبر س کر سمہیں سانپ سونگھ گیا ہے۔''۔۔۔ کارٹل نے تیکھی نظروں ہے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

'' بجھے تمباری یہی باتیں تو بسند ہیں۔ ہبرحال جلد ہی تم ہے دوبارہ ملا قات ہوگی۔' ۔۔۔۔ کارٹل نے سیاٹ کہا اور وبال سے انھے کی گیا۔

پاکیشیا کے غیر معروف جھوٹے سے شہر سندر گریس والوں سو چھے تھے یا سونے کی معاری کر رہے تھے۔ اس جھوٹے سے شہر میں تفریح نام کی کوئی خاص جیز موجود نہیں تھی۔ اس جھوٹے سے شہر میں تفریح نام کی کوئی خاص جیز موجود نہیں تھی۔ کہیں اکا دُکا ریسٹورنٹ یا چائے خانوں کے سوا ہر سو شار کی کانسلسل تھا۔ سکوت نے فضا کو اپنی لیبیٹ میں لے رکھا تھا۔ معا ایک اپارٹمنٹ سے ایک نوجوان دوڑتا ہوا باہر نگلا اور گشت پر نگلے اور مین والوں کے سامنے جا کر ہانینے نگا۔ اس کی ایک کلائی سے جھکڑی لئک رہی تھی اور اس کے چہرے پر خوف و دہشت کے سے جھکڑی لئک رہی تھی اور اس کے چہرے پر خوف و دہشت کے ممرے تاثرات مسلط تھے۔ وہ با قاعدہ کانپ رہا تھا۔

" میرے اپارٹمنٹ کے اندر ایک جنونی پاگل شخص موجود ہے۔ وہ مجھے قبل کر وینا جاہتا ہے۔ ' سے نوجوان نے اپنے اپارٹمنٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ اس کی بات س کر پولیس والے بے حد

حيران ره گئے۔

"کیا مطلب - کون ہے وہ مخص -" ____ایک بولیس والے نے جرت سے یوچھا۔

"میں نہیں جانتا وہ کون ہے۔ لیکن وہ اچا تک میرے اپارٹمنٹ میں گھس آیا۔ وہ کہدرہا تھا کے میرا دل نکال کر کھا جائے گا۔ یہ دیکھو۔ یہ جھکڑی بھی اس نے خوف ہے۔ "سے نوجوان نے خوف ہے کا نہتی ہوئی آ داز میں کہا۔

وونوں پولیس واسلے اس کے ساتھ اس کے اپارٹمنٹ گئے۔ بیرونی دروازہ اندر سے معفل تھا۔ جس کا مطلب بھی تھا کہ اس کے اپارٹمنٹ کے اندرکوئی موجود ہے۔ پولیس والے نے کال بیل بجائی۔ چندلمحوں بعد ایک خوناک شکل وصورت کے شخص نے دروازہ کھولا۔ اس کے صلیح سے بی نظر آ رہا تھا کہ وہ کوئی خطرناک شخص ہے۔ فاص طور پر اس کے چبرے پر زخمول کے جیب و غریب نشانات اس کی شخصیت کو ب صدخوناک اور بھیا تک بنا رہے شخے۔ وہ کارٹل کے ہارڈ کلرز کا سب صدخوناک اور بھیا تک بنا رہے شخصہ وہ کارٹل کے ہارڈ کلرز کا سب سفاک ترین قاتل مرچنٹ تھا۔ پولیس والوں کو دکھے کر اس کے چبرے پر ایک زہر خندمسکراہٹ دکھائی ویٹے گی اور اس کی آ تھوں میں وہشت عود کر آ ئی۔

"کیا بات ہے۔ تم لوگ یہاں کس سلسلے میں آئے ہو۔" مرچنٹ نے خراتی ہوئی آ واز میں بولیس والوں سے کہا۔
"بیکیا ہے۔ تم نے اس نوجوان کے ہاتھوں میں ہتھکڑی کیوں لگائی

ا اوراس کے ابار شمنٹ میں غیر قانونی طور پر کیسے گھس گئے۔ بیہ میں اور اس کے ابار شمنٹ میں غیر قانونی طور پر کیسے گھس گئے۔ بیہ میں ایک بولیس ایک بولیس ایک بولیس ایک بولیس ایک بیا۔

ا ابار من رہتا ہے۔ یہ اس نوجوان کا ابار شمنٹ۔ یہ سب کیا بھواس ہے۔ یہاں میں رہتا ہیں۔ اس نوجوان کا ابار شمنٹ۔ یہ سب کیا بھواس ہے۔ مرجنٹ نے حلق کے اس کی لگتا ہے یہ کوئی باگل نوجوان کی جینے ہوئے کہا تو بولیس والے حیران کن نظروں سے اس نوجوان کی لڑف و کیجھنے گئے۔

' '' '' یو شخص بید بہت بڑا جھوٹ بول رہا ہے۔ میرا نام رضان ہے۔ اور میں آرڈ فورسز کی ایمونیشن تیار کرنے والی بیوی انڈسٹری میں الرقیر ج آفیسر کی حقیت سے کام کرتا ہوں جواس شبر کے مضافات میں افرائم ہے۔ آپ بے شک میرے ساتھ والے اپارٹمنٹ کے لوگوں سے افرائی کر لیں۔'' رحمان نے ہونٹ تھیجھتے ہوئے کہا۔

"اس وقت سب لوگ سور ہے ہیں۔ آپ اپارٹمنٹ کے اندر آ جا کیں۔ ہیں آپ کو ثبوت پیش کر دیتا ہوں۔ ' مرچنٹ نے سپاٹ کہتے ہیں کہا۔ چنانچہ وہ تنیول اپارٹمنٹ کے اندر داخل ہو گئے۔ سپاٹ کہتے ہیں کہا۔ چنانچہ وہ تنیول اپارٹمنٹ کے اندر داخل ہو گئے۔ '' مجھے بیشخص کسی حوالات سے بھاگا ہوا مجرم لگتا ہے۔ اس کئے اس کے ہاتھ ہیں چھکڑی ہے۔ شاید یہ میرے اپارٹمنٹ ہیں پناہ حاصل کرنا چاہتا تھا۔ لیکن اس پاگل نے آپ پولیس والوں سے رابطہ کرئے بہت بوی غلطی کی۔ پولیس کی حراست سے بھاگ کرخود ہی پولیس بہت بوی غلطی کی۔ پولیس کی حراست سے بھاگ کرخود ہی بولیس بالوں کے پاس چلا گیا۔' مرچنٹ نے نشست گاہ ہیں واخل بالوں کے پاس چلا گیا۔' مرچنٹ نے نشست گاہ ہیں واخل بالوں کے پاس چلا گیا۔' مرچنٹ نے نشست گاہ ہیں واخل

ہوتے ہوئے کہا۔

'' بکواس ہے بال جانے کی کیا ضرورت تھی۔ یہ خوفناک شکل کا آوی والوں کے بال جانے کی کیا ضرورت تھی۔ یہ خوفناک شکل کا آوی زبردی میں میں گھسا۔ بجھے قابو کر کے بخفنو کی لگا دی اور پہر بجھے قال کرنا چاہتا تھا۔ وہ تو میری قسمت اچھی تھی کہ کسی نے کسی طرح اس کی گرفت سے نکل کر بھا گئے میں کامیاب ہو گیا۔ نہ جانے یہ مجھے کیوں قبل کرنا چاہتا تھا۔' سے رحمان نے گھبرا میٹ زدہ لیج میں کیوں قبل کرنا چاہتا تھا۔' سے رحمان نے گھبرا میٹ زدہ لیج میں والوں کو بتایا۔ اس کے جبرے سے خوف کے تاثرات صاف واضح ہے۔

"" تم دونوں کو ہمارے ساتھ پولیس اٹیشن چٹنا ہوگا۔ وہاں پولیس چیف ہی ہے جیا کون ہے۔ ہمارے چیف ہی ہے فیصلہ کر سکے گا کہ تم دونوں میں سے سچا کون ہے۔ ہمارے باس کوئی بھی فیصلہ کرنے کا اختیار نہیں۔" بیولیس والوں نے حتی لیجے میں کہا۔

''میں تیار ہوں۔''۔۔۔۔رحمان نے جواب دیا۔ ''مسٹر۔تم بھی ہمارے ساتھ چلو۔ وہیں پہنچ کر اب ساری بات

الین اس کی یہ کوشش ناکام ہوگئ۔ مرچنٹ نے عقب ہے ایک شو کی اضا کر اس کے سر پر دے مارا۔ شو پیس شاشے کا تھا۔ رحمان جیخ کر اپنیٹر کی دیوار ہے جا نگرایا اور دوہرا ہو کر زبین پر گر گیا۔ اس کھے کوچنٹ نے اپنی کمر کے دائیں پہلو کے ساتھ بندھا ہوا ایک ہتھوڑا نکالا کو آئے بڑھ کر رحمان کے سر پر اندھا دھند انداز میں ہتھوڑا برسانے کو آئے بڑھ کر رحمان کی کھوپڑی باش باش ہو کر رہ گئی۔ پچھ دیر تک وہ مرغ کہا کی مانند بری طرح نزیا رہا پھر ٹھنڈا ہو گیا۔ مرچنٹ کا ہتھوڑا خون آلود

ہو چکا تھا۔

" پہلا شکار۔ اپنے انجام کو بہنچا۔ ' ۔ ۔ مرچنٹ نے فود کلای کے انداز میں بزبڑاتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے اپنی بربریت کا مظاہرہ شروع کیا۔ اس نے تینوں لاشوں کے گلڑے کر کے برعضوالگ کر دیا۔ بٹریوں پر سے گوشت اتار کر آئیس ہھوڑے سے جی کر رکھ دیا اور پلاسٹک کی تھیلیوں میں بھر کر فربزر میں ٹھوٹس دیا۔ اس بھیا تک کارروائی کے بعد وہ اپارٹمنٹ سے باہر نکل آیا۔ اس کی کار اپارٹمنٹ کے پارکنگ ایریا میں کھڑی تھی۔ وہ کار میں بیٹھ کر نبایت اظمینان سے وہ سیدھا اپنے شہر داپس آیا اور ساگا کیا ہے کودام کے افرے پر پہنچ گیا۔ اس کا بیسفر تقریباً ایک کے تو بوا تھا۔ ساگا کا اڈہ شہر کے گنجان ڈاؤن ٹاؤن کے عمریت کا گربچوٹی ہے اپنے اڈٹ پر استقبال کے علیاتے میں تھا۔ اس نے مرچنٹ کا گربچوٹی ہے اپنے اڈٹ پر استقبال کا قائم میں تھا۔ اس نے مرچنٹ کا گربچوٹی ہے اپنے اڈٹ پر استقبال کا اڈہ شہر کے گنجان ڈاؤن ٹاؤن کے مرچنٹ کا گربچوٹی ہے اپنے اڈٹ پر استقبال کا اقدہ شہر کے گنجان ڈاؤن ٹاؤن کے مرچنٹ کا گربچوٹی ہے اپنے اڈٹ پر استقبال

" بہلا شکار اپنے انجام کو پہنچ چکا ہے۔ اور اس کے ساتھ دو پولیس والے راہ چلتے مفت میں رگڑ ہے گئے۔ بہرحال تم کارٹل کو میری طرف سے یہ "خوشخری" پہنچا دو۔ اس کے بعد میں اگلی کارروائی کی تیاری کروں گا۔ " سے مرچنٹ نے اس سے کہا۔ چنانچے ساگا نے ایک فرانسمیٹر پر کارٹل سے رابطہ قائم کیا اور اسے مرچنٹ کی رپورٹ سے آگاہ کیا۔

"مرجنٹ سے کہو کہ اپنا مشن جاری رکھے۔لیکن فی الحال میرے ساتھ ٹرانسمیٹر پر رابطہ نہ کیا جائے۔ کیونکہ پاکیشیا کی قانون نافذ کرنے والی تمام خفیہ ایجنسیال حرکت میں آ چکی ہیں اور ہائی الرث ہیں۔ ہمارے ہارڈ کلرز کو وسیع پیانے پر تلاش کیا جا رہا ہے۔اس لئے ہمرے ٹرانسمیٹر روابط بھی ٹرلیس ہونے کا خطرہ ہے۔آ ئندہ مرچنٹ یا دوسرے لوگول کی طرف سے جو بھی رپورٹ ہوگی وہ تم خود آ کر ججھے پیش کر وگے۔" ۔۔۔دوسری طرف سے کارٹل نے سخت لیجے میں ہدایت کرتے ہوئے کہا اور پھر رابطہ منقطع کر دیا۔ ساگا نے مرچنٹ کو بھی کارٹل کی غیر ہمایت سے آگاہ کر دیا۔

مرجنٹ وہاں سے اٹھ کر میک اپ روم میں چلا گیا۔ میک اپ کے ذریعے اپ نے فراس سے فراس کے دو وہاں سے فلا ہری حلیے میں کافی تبدیلیاں پیدا کر کے دو وہاں سے نکلا۔ اس وقت شکل وصورت سے وہ ایک مہذب اور نفیس شخص دکھائی دے دے رہا تھا۔ اس کا دے رہا تھا۔ اس کا مرف بروہ رہا تھا۔ اس کا مرخ شہر کے ڈیڈو بینک ایونیو کی طرف تھا۔ مشن کے مطابق وہاں سے مرخ شہر کے ڈیڈو بینک ایونیو کی طرف تھا۔ مشن کے مطابق وہاں سے

الی پاکیشیا کے ہمسایہ ملک کاشین کے سفیر کے بیٹے چیا تک جاؤ کو اغوا اللہ کا مقصد کاشین اور پاکیشیا کے افار تقارتی تعلقات کے درمیان رکاوٹ پیدا کرنا تھا۔ کاشین پاکیشیا کے افارتی تعلقات کے درمیان رکاوٹ پیدا کرنا تھا۔ کاشین پاکیشیا کے اپنی پروگرام میں اور پاکیشیا کے جے اپنی پروگرام میں اور پاکیشیا کے جے اپنی پروگرام میں اسے جدید نیکنالوجی کی سہولیات فراہم کر رہا تھا۔ کارٹل نے ان دونوں ممالک کے دوستانہ تعلقات کو ہٹ کرنے کے لئے منصوبہ بندی ترتیب میں اور مرچنٹ اپنے مقرر کیا۔ اب مرچنٹ اپنے ای مشن پر روانہ ہوا تھا۔

مرچنٹ کوراہم کی گئی معلومات کے مطابق کاشین کے سفیر کا سولہ سالہ بیٹا چیا نگ جاؤ اس وقت جو کنگ کے لئے شہر کے مرکزی گارڈن میں آیا کرتا تھا۔ یہ اس کا روزانہ کا معمول تھا۔ جب مرچنٹ گارڈن پہنچا تو چیا نگ جاؤ ایک سوئمنگ بول میں تیراکی کی تیاری کر رہا تھا۔ کارڈن کے اندر دیگر لوگ بھی موجود تھے۔ لیکن بیہ سب مختلف مکلوں کی سفارت خانوں کے لوگ شھے۔ پاکیشیائی حکومت نے اس خوبصورت کی سفارت خانوں کے لوگ شھے۔ پاکیشیائی حکومت نے اس خوبصورت گارڈن کو صرف سفارت کاروں اور ان کی فیملی کے لئے مخصوص کر رکھا تھا۔ مرچنٹ کے پاس ایک جعلی کارڈ موجود تھا جو عملے کے لوگوں کی شاخت لئے ہوتا ہے۔ اس نے گیٹ پر موجود تھا جو عملے کے لوگوں کی شناخت لئے ہوتا ہے۔ اس نے گیٹ پر موجود تھا جو عملے کے لوگوں کی شناخت لئے ہوتا ہے۔ اس نے گیٹ پر موجود تھا جو عملے کے لوگوں کی

میں اہمی کل بی اپنی ایم بیسی کی طرف سے تعینات ہو کر یہاں آیا ہوں۔ سوچا اس گارڈن کی سیر کر لی جائے۔''۔۔۔۔ مرجنٹ نے

اس کی بات من کر چیا تگ کی آنکھوں میں چمک بیدا ہوئی۔ ومرچنٹ انکل میں ضرور اس مقابلے میں حصہ لینا ببند کروں گا۔ اُن مجھے اس کے بارے میں کوئی معلومات نہیں ہیں۔' ۔۔۔ چیا تگ فی جذبات سے لبریز آواز میں کہا۔

ومعلومات میں تنہیں فراہم کروں گا۔ کیونکہ اس مقابلے کے رگنائزر میں سے ایک میں بھی ہوں۔ میں تمہارا ایک عمدہ سا فوثو الراف اتار كر بهجوا دول كاله مجھے يقين ہے كه تههيں فوراً اس مردانه تابلہ حسن میں شرکت کی دعوت وے دی جائے گی۔ تم ایسا کرو کہ العیراکی کا بروگرام منسوخ کر دو اور میرے ساتھ چلو۔ میں این أليار منت مين تهارا أيك فو توكراف حاصل كرون كا- أيك نهايت عمده فوٹوگراف "___مرحین نے اسے ششے میں اتارتے ہوئے کہا اور چیا تگ اس کی مچنی چیری باتوں میں آگیا۔ مرچنٹ اسے ایک ایار شن میں لے آیا جو کارٹل نے سلے سے ایک فرضی نام پر عارضی طور یر حاصل کر رکھا تھا۔ چیا نگ کوئل کرنے سے پہلے مرچنٹ اسے مد ہوش کرنا جا بتا تھا۔ اس نے چیا نگ کونشست گاہ میں بٹھایا اور کجن میں جا کر فریج کھولا۔ اس کا اراوہ تھا کہ بیئر میں نشہ آ ورسفوف ملا کر چیا گے کو بلائے۔فریج سے بیئر کی بوتل لے کر جب وہ واپس نشست گاہ میں آیا تو رو سیاہ فام لڑ کیاں وہاں موجود تھیں اور چیا تگ ہے ہاتیں کر رہی تھیں۔ مرحین کو حیرت ہوئی کہ وہ احا تک کہاں سے آ سمئیں۔ وہ دونوں بے حجالی سے چیا تک کے ساتھ نہ صرف باتیں کر

ایک دلآ ویز فتم کی مسکراہت اینے چرے پر طاری کرتے ہوئے مہذبانہ کہج میں کہا۔

'' و ملکم سر۔ یہ گارڈن آپ لوگوں کے لئے مخصوص کیا گیا ہے۔ مميل يقين ہے كه آپ يہال بھر يور لطف اندوز ہوں محے" سكيور في گارڈ نے مودبانہ کیج میں اسے مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ چنانچہ مرچنٹ اپنی کاریارکنگ ارپیا میں کھڑی کر کے گارڈن کے اندر چلا گیا۔ وہ چہل قدمی کرنے والے انداز میں سیدھا چیا تگ کے پاس پہنچ گیا۔ '' ہیلو ینک مین۔ اگر میرا اندازہ غلط نہیں تو تم کاشین کے ایم ہیلیڈر كے بيٹے چيا تك ہو۔''____مرچنٹ نے ايك خوش كن مسكراہث كے ساتھ اپنا ہاتھ مصافح کے لئے اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ چیا نگ نے چونک کراسے دیکھا اور پھراس سے ہاتھ ملایا۔ "أب كا اندازه مو فيصد درست ب انكل ---" چيا تك نے بھی مشکرا کر کہا لیکن اپنا فقرہ ادھورا چھوڑ دیا۔ کیونکہ اے انہیں معلوم تھا کہ اس کے سامنے کون ہے۔

"مرچنٹ میرا نام مرچنٹ ہے۔ اور میں ابھی کل بی ایکریمیائی ایمریمیائی ایمریمیائی ایمریمیائی ایمریمیائی میں آیا ہوں۔ کمچرل ڈیپارٹمنٹ کا انچارج آفیسر ہوں۔ تم بعد سڈول اور اسمارٹ جسم کے مالک ہو۔ شکل وصورت میں بھی لاکھول میں ایک ہو۔ اگلے ہفتے ایمریمیا میں مردوں کا مقابلہ حسن منعقد کیا جا رہا ہے۔ اگر تم اس میں حصہ لوتو میرے خیال میں پہلا انعام حاصل کر سکتے ہو۔" _____مرچنٹ نے اسے سبز باغ دکھاتے ہوئے حاصل کر سکتے ہو۔" ____مرچنٹ نے اسے سبز باغ دکھاتے ہوئے

ر ہی تھیں بلکہ چھیٹر چھاڑ بھی کر رہی تھیں ۔

''یہ دونوں کون ہیں چیا تگ۔''____مرچنٹ نے نشست گاہ من اُل داخل ہو کر جیرت زدہ کہے میں پوچھا۔ لڑکیاں چو تک کر اس کی طرف اُل متوجہ ہوئیں۔

''کسی افریقی ملک کی ایمیسی کے لوگوں کی بیٹیاں بیں۔ اکثر اوقات ڈیلو میلک ایونیو کے اس علاقے میں مٹر گشت کرتی رہتی ہیں۔ بیچھنے کچھ عرصے سے میرے ساتھ نتھی ہونے کی کوشش کر رہی ہیں۔ انہوں نے مجھے آپ کے ساتھ اس ایارٹمنٹ میں آتے ویکھا تو انہوں نے جھے آپ کے ساتھ اس ایارٹمنٹ میں آتے ویکھا تو جمارے بیچھے یہ بھی اندر چلی آئے میں۔ اور وہ بھی بغیر اجازت۔'' چیا نگ جمارے بیچھے یہ بھی اندر چلی آئے میں۔ اور وہ بھی بغیر اجازت۔'' چیا نگ ختا نے انداز میں مرچنٹ کو بنایا۔ لگتا تھا وہ سیاہ فام لڑکیوں سے سخت شک تھا۔

"تم دونوں کی جراکت کیسے ہوئی کہ بغیر اجازت میرے اپارٹمنٹ میں گھس آؤ۔ دفعان ہو جاؤیہاں ہے۔" ۔۔۔ مرچنٹ نے چنگاڑتے ہوئے کہا تو سیاہ فام لڑکیاں رخمی شیر نیوں کی طرح اسے گھورنے لگیں۔
"نیہ ہمارا ہوائے فرینڈ ہے۔ ہم جبال جا ہیں اس سے سلنے جا سمق ہیں۔" یہ ہمارا ہوائے فرینڈ ہے۔ ہم جبال جا ہیں اس سے سلنے جا سمق ہیں۔" یہ سیاہ فام لڑکی نے غصے سے کہا۔

''تم یبال سے دفع ہوگی یا بین اٹھا کر باہر پھینکوں۔'' مرچنٹ چیخا۔ سیاہ فام لڑکیاں ہے حد تیز طرار تھیں اور شاید ضرورت سے زیادہ بولڈ بھی تھیں۔ وہ مرچنٹ پر جھیٹ پڑیں۔ اسے نوچنے کھسوٹے لگیں۔ یہ دیکھ کر مرچنٹ نے انہیں زوردار تھیٹر رسید کئے اور گھسیٹ کر

ان ایار شن سے باہر کھینک دیا۔ وہ خوفتاک نتائج کی وصلیاں دی کی وہاں سے چلی گئیں۔

" بی اندر کیے آگئیں۔ اور تم لوگ آپس میں کیا باتیں کر رہے اور تم لوگ آپس میں کیا باتیں کر رہے اور تم ان دونوں کو نکالنے کے بعد مرچنٹ نے خالف زدہ

أعداز مين يوحيها-

'' بیرونی دروازہ کھلا ہوا تھا۔ یہ دونوں انہائی نڈر اور لے باک ہیں۔
اور میرے علاوہ کی دیگر لڑکوں سے زبردی دوسی قائم کرنا چاہتی ہیں۔
اکٹین ہم ایشیائی لوگ نگروز کو زیادہ پہند نہیں کرتے۔ یہ سڑک پر اپنی کار بیس کہیں جا رہی تھیں کہ ہمیں اپارٹمنٹ کے اندر آتے دیکھا۔ بس یہ ہمی ہمارے پیچھے دھڑ لے سے اندر آگئیں۔' سے جیا تگ نے تقصیل سے مرچنٹ کو بتایا۔ مرچنٹ کو تشویش پیدا ہوگئی کہ کہیں اس کی کارروائی ناکام نہ ہو جائے اور کئے کرائے پر بانی پھر جائے۔ چنانچہ کارروائی ناکام نہ ہو جائے اور کئے کرائے پر بانی پھر جائے۔ چنانچہ کسی غیرمتوقع صورتعال کے پیش آنے سے پہلے اس نے اپنے منصوبے کیریمل کرنے کا فیصلہ کرلیا۔

مرجنٹ نے ایک گلاس میں تھوڑی می بیئر ڈالی اور اس میں نشد آور سفوف کی آمیزش کر کے گلاس چیا گک کی طرف بڑھا دیا۔ ''لو۔ ہیلے تھوڑی می بیئر پی لو۔ میں خاص طور پر تمہارے لئے لے

تو۔ چینے تقور می می بیتر پی تو۔ میں می سرور پر ہی، کر آیا ہوں۔'' _____ مرچنٹ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

وولیکن میں عموماً بیئر نہیں پتیا انگل مرچنٹ۔ بھی کبھار ڈنر سے پہلے چکھ لیتا ہوں۔'' ____چیا تک نے قدرے پچکچاہٹ کا مظاہرہ کرتے

ہوئے کہا۔

"ارے تو میں کب پیتا ہوں۔ بیتو صرف اس لئے ہے کہ تمہارے سڈول جسم میں تناؤ بیدا ہوگا اور بازوؤں کی محصلیاں مزید انجر آئیں گی۔ اس سے فوٹوگراف نہایت عمدہ بنے گی۔ شاباش۔ لو پی لو۔ اور شرت اتار دو۔ سے مرچنٹ نے نہایت ہوشیاری سے اسے چیکارتے ہوئے کہا۔ چنانچہ چیا تگ نے اس کے اصرار پر بیئر کے گھونٹ طلق ہوئے کہا۔ چنانچہ چیا تگ نے اس کے اصرار پر بیئر کے گھونٹ طلق سے اتار لئے۔ چند ہی لمحوں بعد وہ جھو نے لگا۔ مرچنٹ خالی گلاس اٹھا ہی رہا تھا تین سفید بوش اس کے ایار شمنٹ کے داخلی درواز سے پر نمودار ہوئے۔ ان کے پیچھے وہی دونوں نیگرولڑ کیاں تھیں جو چند منٹ پہلے ہوئے۔ ان کے پیچھے وہی دونوں نیگرولڑ کیاں تھیں جو چند منٹ پہلے لڑجھگڑ کر وہاں سے گئی تھیں۔ جنہیں مرچنٹ نے زبردی وکھیل کر ایار شمنٹ سے باہر پھینکا تھا۔ اسے بیجھے میں دیر نہیں گئی کہ وہ قانون کے آدمیوں کو وہاں لے آئی ہیں۔

" ہم سکیورٹی ایجنسی کے لوگ ہیں۔ ان غیر ملکی لڑ کیوں نے شکایت کی ہے کہتم نے انہیں مارا پیا ہے۔ تم نے ایسا کیول کیا۔ " سکیورٹی والے نے مرحیث سے کہا۔

''اس لئے کہ یہ بغیر اجازت اور زبردی میرے اپار شمنٹ کے اندر گھس آئی تھیں۔ میں نے انہیں نکل جانے کو کہا تو انہوں نے پہل کرتے ہوئے مجھے زود کوب کرنا شروع کر دیا۔ جواہا مجھے ایکشن لینا پڑا۔''۔۔۔ مرچیٹ نے خونخوار نظروں سے لڑکیوں کو گھورتے ہوئے جواب دیا۔

" فی بیال آئی تھیں اور ان کا بوائے فرینڈ کے ایکن میں اور ان کا بوائے فرینڈ کے انگری میں اور ان کا بوائے فرینڈ اندر ہے۔ ' دوسرے اللہ مین نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

المراح ا

چیا گل کی بات پر یقین آگیا اور انہوں نے نگرولڑکیوں کو یہ وارنگ وے کر چھوڑ ویا کہ آئندہ ایس کوئی نعط حرکت نہ کریں۔ وہ اول فول کئی شدید طیش کی حالت میں وباں سے چلی گئیں۔ سیورٹی والے بھی واپس چلے گئے۔ ان کے جاتے ہی مرجنٹ نے ابار شمنٹ کا بیروئی وروازہ اندر سے لاک کر دیا اور اپنی وحشیانہ کارروائی کا آغاز کر دیا۔ پہلے اس نے مدہوش پڑے چیا گل کا گلا گھونٹ کر اسے ہلاک کیا اور پھر ایک کھر درے دندانے دار جاتو سے اس کے جسم یر سے گوشت

ا تارینے لگا۔ وہ اس کی لاش کو وحشت اور بربریت کا نشان بنا رہا تھا۔ اس بھیا تک کارروائی سے فارخ بوکر اس نے واش روم میں این خون آنود ہاتھ صاف کئے اور پھر ایارٹمنٹ سے نکل کر اپنی کار میں سا گا کے خفیہ ٹھکانے کی طرف روانہ ہو گیا۔ اس کے وہال پہنچنے ہی سا گانے اینے ایک آ دی کواس تازہ کارروائی کی ربورٹ کارٹل کو دینے کے لئے اسے فارم ہاؤس کی طرف روانہ کر دیا۔ شام تک چیا تک کی الاش اس آبار شمنٹ ہے برآ مد ہو بھی تھی۔ اس سے پہلے سندر تگر سے آ رند فورسز کی ایمونیشن انڈسٹری کے ریسرے آفیسر رحمان اور اس کے ساتھ دو پولیس والوں کی لاشیں بھی دریافت ہو چکی تھیں۔ ان حیاروں کو اس قدر وحشانہ انداز میں قتل کر کے ان کی لاشوں کے مکترے سکتے سيح في الميشا كے ذرائع ابلاغ جيخ الصے حكومتی ايوان بھی كرز اعظمے اور بڑے پہانے پر ہلجل مچے گئی۔ وانش منزل میں بلیک زیرو کو

باٹ لائن پر سرسلطان کی کال موصول ہوئی۔

ا و ایکسٹو اٹنڈ نگ فرام دس اینڈ۔ اودر۔''۔۔۔بلیک زیرو نے معنو کی مخصوص بھرائی ہوئی آ داز میں کہا۔

و اسلطان کانگ ہو۔ یہ سب کیا ہور ہا ہے۔ استے وحشانہ آل گاتا ہو ہا ہے۔ استے وحشانہ آل گاتا ہو ہا ہے۔ استے وحشانہ آل گاتا ہو ہا کہ استے مران کا کا کیشیا دنیا کے سفاک نزین قاملوں کی زد میں آ چکا ہے۔ عمران کا کی پیشیں کہاں غائب ہے۔ حالات بہت زیادہ شدت اختیار کر کے جیں۔''۔۔۔۔دوسری طرف ہے سر سلطان نے انتہائی پریشان کن فواز میں کہا۔

''صدرِ مملئت اور وزیرِ اعظم کی طرف سے شدید دباؤ ہے کہ ان گوفناک قاتلوں کو فوراً گرفتار کر کے منظرعام پر لایا جائے۔عمران اور آاکٹر گل جان کا بھی جلد از جلد سراغ لگایا جائے۔ ڈاکٹر گل جان کی

مُشدكى كا مطلب بيا ب كه ياكيشيا كى سلامتى كوشديد خطرات الحق ہیں۔ ان ونوں ان کی تمرانی میں پاکشیا کے جدید ترین ایٹمی پروگرام پر کام جاری ہے۔ کوئی بھی وشن اس سے فائدہ حاصل کرنے کی کوشش کر سکتا ہے۔ اور میں سمجھتا ہوں کہ ان تمام معاملات کوسیکرٹ سروس ہی بہتر طور برحل کر سکتی ہے۔ اوور۔''۔۔۔۔۔سرسلطان نے گلوگرفتہ آواز

"أ أ فكر مند نه مول مر- سيرف سروس بوري طرح چوكس ہے-جلد ہی وحمن کو کچل دیا جائے گا۔ اوور۔''۔۔۔بلیک زیرو نے یر جوش انداز میں جواب دیا۔

''جونبی کوئی اہم پیش رفت ہوتو حکومت کو رپوٹ پیش کی جائے۔ حکومت اب زیادہ دیریک ان خونی واقعات کو برداشت کرنے کے لئے تیار نہیں۔ اوور اینڈ آل''۔۔۔دوسری طرف ہے سر سلطان نے سرد کیجے میں کہا اور پھر ہاٹ لائن کا رابطہ منقطع کر دیا گیا۔اس کے فوراً بعد بلیک زیرو نے ٹرائسمیٹر پرصفدر سے رابطہ قائم کیا۔

" صفدر اشتر گك فرام دس ایند اوور " ____راابطه قائم جوتے ہی دوسری طرف ہے صفدر کی آ واز سنائی دی۔

'''ایکسٹو کالنگ ہو۔تم فوراً دائش منزل سینچو۔ باقی ممبران کو بھی یہاں طلب کیا جا رہا ہے۔ یا کیشیا میں اس وقت یے وریے اہم شخصیات کو دحشانہ طریقے ہے مل کرنے کی واردا تیں پیش آئیں ہیں۔ ان کے خلاف آ پریشن کے لئے فورا ایک لائح عمل تیار کرنا ہے۔ اوور

اُلینڈ آل۔''۔۔۔بلیک زبرہ نے مختصراً کہا اور پھر رابطہ منقطع کر کے باری باری دیگر تمام ممبران کو کال کر کے دائش منزل طلب کیا۔ سیجھ ہی : وہر میں سیکرٹ سروس سے تمام ممبران دانش منزل کے ساؤنڈ بروف ﴿ مِينُنَكَ بِإِلْ مِينِ بِهِنِي حَيْمِ يَتِي اور اليكسنُو البِنكِر يرِ أَن ہے مخاطب تھا۔ '' ہارڈ کلرز کے خلاف آ بریشن تیز کرنے کے احکامات حکومت کی المطرف سے جاری کئے گئے ہیں۔تم سب کو بارڈ کلرز کی تلاش کے لئے آین کارروائی کا دائرہ وسیع کرنے کی ضرورت ہے۔ میں اس آپریشن کی کان کے لئے صفدر کومفرر کرر ہا ہوں۔ آ کے صفدر جس طرح مناسب مستجھے مختلف گروپ تشکیل وے سکتا ہے۔ مگر براسرا ر ہارڈ کلرز کا جلد از جلد سراغ لگانا ہے حد ضروری ہے۔''____ا یکسٹو نے گرنجی ہوئی

آواز میں ان سے کہا۔ چنانچہ اس کے بعد ایک مشتر کہ لائحہ ممل ترتیب

ویا گیا اور ہارڈ کلرز کی حلاش کے لئے سیکرٹ سروس کے ممبران غیر

معمولی انداز میں حرکت میں آگئے۔ وسیع پیانے پر ان کی تلاش کا

سلسله شروع کر دیا گیا۔ اب مرجنت كا الكلا نشانه ياكيشيا سيكرث سروس كاكوني ابهم ممبر مونا تھا۔ ان سب کی تقصیل اس سرخ فائل میں موجود تھی جو کارنل نے مرچنٹ کے حوالے کی تقی ۔ مرچنٹ کی خواہش تھی کہ سیکرٹ سروس کے ا ایجنوں کو بھی وہ ای وحشانہ طریقے سے قبل کرے جس طرح وہ اسے بہلے شکاروں کو ٹھکانے لگا چکا تھا۔ مرچنٹ اس وقت ساگا کے سکریپ والے گوداموں کے خفیہ ٹھکانے ہر موجود تھا۔ اس نے فائل کا بغور

جائزہ لینے کے بعد جولیا کو اپنا ہدف مقرر کیا اور ساگا کے ٹھکانے سے نکل کر اپنے نئے شکار یعنی جولیا کی تلاش میں روانہ ہوا۔ اس کے پاس جولیا کے فلیٹ پر پہنچا تو وہ جولیا کے فلیٹ پر پہنچا تو وہ مقفل تھا۔ کیونکہ جولیا خود ایکسٹو سے تھم کے مطابق بارڈ کلرز کی تلاش میں تھی۔

مرچنٹ نے اپنی حکمت عملی سے مطابق ماسٹر کی سے جوابیا کے فلیٹ کا دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو کر ڈرائنگ روم میں ایک خفیہ جگہ بلکا ٹائم بم نصب کر دیا۔ پھر وہ فلیٹ سے نکل کر باہر آ گیا اور اس پازہ سے بالکل سامنے ایک ریسٹورنٹ میں آ کر بیٹھ گیا جس سے شیشول سے وہ جوابیا کے فلیٹ کو بخو بی واچ کر سکتا تھا۔ ٹھیک وی منٹ بعد ایک دھا کہ ہوا اور جوابیا کے فلیٹ کا ایک حصہ مسار ہو گیا اور وہاں ہے آگ وہ اور دھواں اٹھنے لگا۔ پلازہ میں ہر طرف سراسیگی پھیل گئی۔ لوگ اپنے فلیٹوں سے نکل کر افراتفری سے عالم میں پلازہ سے باہر کی طرف میا گئے۔ ہر طرف شوروغل اور افراتفری پھیل گئی تھی۔ بلازہ کے میا سامنے مین روڈ بر بھی لوگوں کا از دہام جمع ہو گیا۔

تیجے ہی ور بین بولیس اور سکیورٹی فورسز والے وہاں پہنچ گئے۔ فائر بر گیٹیڈیئر کی گاڑیاں بھی طلب کر لی سکیں اور آگ پر قابو پانے کی کوشش کی جانے تھی۔ جولیا اس وقت تنویر کے ہمراہ انٹیلی جنس ایجنسی کوشش کی جانے تھی۔ جولیا اس وقت تنویر کے ہمراہ انٹیلی جنس ایجنسی کے ہیڈ کوارٹر میں موجودتھی جہال سے وہ مختلف قاتلوں کے ریکارڈ حاصل کر رہے تھے تا کہ ان کی روشی میں ہارڈ کلرز کا سراغ لگایا جا

ی جولیا کے ایک ہمائے نے اسے بیل فون پر آگاہ کیا کہ اس کے ایک ہوگیا ہو ٹائم ہم سے بہت کیا گیا ہے اور فلیٹ کا کافی حصہ تباہ ہو گیا ہے۔ یہ اطلاع ملتے ہی جولیا فوراً تنویر کے ہمراہ اپنے فلیٹ کی طرف فائد ہو گئی۔ وہاں صورت حال نہایت اہتر تھی۔ اگر چہ کوئی طاقتور ٹائم استعال نہیں کیا گیا تھا لیکن دھا کے اور فلیٹ کی تباہی کی وجہ سے استعال نہیں کیا گیا تھا لیکن دھا کے اور فلیٹ کی تباہی کی وجہ سے رہے علاقے میں خوف و دہشت بھیل گئی تھی۔

'' تہارے خیال میں بیس کی کارروائی ہوسکتی ہے۔''۔۔۔جولیا آئے تشویش کن لہجے میں تنویر سے کہا۔

المن المن المن المن المن الله وقت مارة كلرز كا كروب موجود ہے۔ المن ميكارروائى كر سكتے ہيں۔ ليكن يہ بات سمجھ ميں نہيں آتى كہ جب المين معلوم تفاكه آپ فليٹ كے اندر موجود نہيں ہيں تو پھر انہيں اليى الكارروائى كرنے كى ضرورت كوں چيش آئى۔' سوچ المين كم ليج ميں كہا۔

" "بوسکتا ہے اس کے بیجھے ان کی کوئی گہری سازش کارفرما ہو۔ گامیں صفدر صاحب سے بات کرنی جا ہے۔" جولیا نے متذبذب گانداز میں کہا اور تنویر نے اس کی تائید کی۔ چنانچہ وہ اپنی کار میں آکر گانداز میں کہا اور تنویر نے اس کی تائید کی۔ چنانچہ وہ اپنی کار میں آکر گانداز میں کہا اور تراسمیٹر پر صفدر گانداز میں کہا ہوگئا۔ جلد ہی رابطہ قائم ہوگیا۔ سے رابطہ قائم کرنے میں مصروف ہوگئی۔ جلد ہی رابطہ قائم ہوگیا۔ معدر کی آواز سائی وی۔

"جولیا کالنگ ہو۔ ابھی کچھ دیر پہلے میرے فلیٹ میں ٹائم بم کا دھا کہ ہوا ہے۔ دھا کہ زیادہ شدید تبین تھا۔ اور نہ ہی زیادہ تباہی ہوئی ہے۔ نامعلوم دشمنوں کی طرف سے یہ کارروائی ہوئی ہے۔ اوور۔ "جولیا نے مختصراً صفدر کوآ گاہ کرتے ہوئے کہا۔

"موسکتا ہے ہار ڈکلرز نے ہماری توجہ اس آ پریشن سے بٹانے کے لئے یہ کام کیا ہو جو ہم نے ان کے خلاف وسیع پیانے پر شروع کر دیا ہے۔ فی الحال اس معاطے کو جھوڑ دیں اور تنویر کے ساتھ مل کر اپنا کام جاری رکھیں۔ اوور۔' ____ صفدر نے بغیر کسی تاثر کے جواب دیا۔

"دلیکن کام سے فراغت سے بعد میرے لئے رہائش کا کیا کرنا ہوگا صفدر صاحب۔ فلیٹ تو تباہ ہو چکا ہے۔ کیا جھے کسی ہوٹل میں قیام کرنا ہوگا۔ اوور۔' ___ جولیا نے پریشانی سے پوچھا۔

''اس کی ضرورت نہیں ہے۔ میرے خیال میں آپ سائیکوسینشن یا رانا ہاؤس میں ہے کسی ایک جگہ عارضی قیام کرسکتی ہیں۔ ویسے ہیں اس سلسلے میں چیف سے بات کرلوں گا۔ فی الحال اپنے کام پر توجہ دیں۔ اوور اینڈ آل۔' ۔ ۔ صفدر نے دوسری طرف سے سیاٹ لہج میں جواب دیا اور پھر سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ تنویر اور جولیا وہاں سے واپس انٹیلی جنس ایجنسی کے ہیڈکوارٹر آگئے۔ انہیں یہ شک بھی نہ ہوسکا کہ مرجنٹ نہایت خاموشی اور ہوشیاری سے اپنی کار میں ان کا تعاقب کر رہا تھا۔

جولیا اور تنویر انٹیلی جنس کے ہیڈ کوارٹر کے کرائمنر ڈیبار شمنٹ میں

اس ریکارڈ کی چھان بین کر رہے تھے جس میں ایسے سفاک ترین قاتلوں کا ریکارڈ موجود تھا جو وحشیانہ انداز میں انسانی قبل کے ماہر تھے۔ یہاں تک کہ قل کے بعد لاش پر ہے گوشت تک نوچ ڈالتے تھے۔ انسانی قبل کا اس ہے زیاوہ خون آشام طریقہ ادر کوئی نہ تھا۔ انہیں بہت کم قاتموں کے بارے میں ایسا ریکارڈ مل سکا۔ ان میں سے بیشتر سزائے موت یا بچھے تھے۔ یا پھراتنے پرانے کیس تھے کہ وہ کب کے مرکھپ جیکے تنے یاضعفی کی زندگی گزار رہے تنے۔ کئی گھنٹے کی اعصاب اسکن جیمان بین کے بعد وہ انتمالی جنس کے ریکارڈ روم سے نکلے اور كافى بين أيك قريبي ريسنورن ميں جلے گئے۔ مرجیت جوانلیلی جنس كی عمارت کے باہرانہی کا منتظر تھا۔ ان کے وہاں سے نگلتے ہی وہ اپنی کار میں ان کے پیچھے لگ گیا۔ ریسٹورنٹ کے سامنے پارکنگ امریا میں کار کھڑی کر کے وہ ریسٹورنٹ کے اندر میلا گیا۔لیکن اندر جانے سے پہلے اس نے ایک ریموٹ کنٹرول بم تنویر کی کار کے بیچے نصب کر ویا۔ اس وقت وہ کوٹ پتلون میں ملبوس ایک سیکرٹ ایجنٹ کے روپ میں تھا۔ جب وہ ریسٹورنٹ میں داخل ہوا تو جولیا اور تنویر سامنے ایک میز کے اگرد بیٹھے کافی کی چسکیاں لے رہے تھے۔ مرجیت بلاتامل ان کے قریب چلا گیا اور اینی آتکھوں پر ساہ چشمہ درست کرتا ہوا ایک کری الھینچ کر بیٹھ گیا۔

"ایکسکیوزی_ آئی ایم سیکرٹ ایجنٹ فرام گرین لینڈ یارڈ۔ میرے پاس آپ لوگوں کے لئے ایک اہم خفید اطلاع موجود ہے۔"مرپنٹ

نے ایک ماہر سیکرٹ ایجنٹ کے انداز میں سپاٹ کیجے میں کہا۔ تنویر اور جولیا اس کی بات من کر بری طرح چو تھے۔

''کیسی اطلاع۔ اور اس بات کا کیا ثبوت ہے کہ تم واقعی گرین لینڈ

یارڈ کے سیکرٹ ایجنٹ ہو۔' ۔۔۔ جولیا نے گہری نظروں ہے اسے
گھورتے ہوئے کہا۔ جواب میں اس نے اپنے کوٹ کی اندرونی جیب
سے ایک گولڈن بھے نکال کر انہیں دکھا دیا جو ظاہر کرتا تھا کہ وہ گرین
لینڈ کی خفیہ سراغ رسال ایجنسی کا سیکرٹ ایجنٹ ہے۔ تنویر نے اس کے
لینڈ کی خفیہ سراغ رسال ایجنسی کا سیکرٹ ایجنٹ ہے۔ تنویر نے اس کے
شناختی نہے کا بغور جائزہ لینے کے بعد اسے واپس کر دیا۔

'' خفید اطلاع کیا ہے۔''۔۔۔۔ تنویر نے بنوز اے مشکوک نظرول سے و کیھتے ہوئے یو جھا۔

"بہال نہیں۔ آپ خود بھی سکرٹ ایجٹ ہیں اور ہم سکرٹ ایجنٹ ہیں اور ہم سکرٹ ایجنٹوں کا ایک قول ہے کہ صرف دیواروں کے ہی کان نہیں ہوتے بلکہ ہر چیز کے کان ہوتے ہیں۔ لہذا اگر آپ میرے ساتھ چلیں تو بات ہو سکتی ہے۔ " ____ مرچنٹ نے سرد لہج میں کہا۔ "کہاں۔ تم کہاں جاؤ گے۔" ___ جولیا نے تیکھی نظروں ہے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

" ہونل گرینڈ انٹر میشنل۔ وہال میرا سوئٹ بک ہے۔ وہیں جا کر ہات ہوسکتی ہے۔ '۔۔۔۔ مرچنٹ نے جواب دیا۔

''تم اینے سوئٹ کا نمبر ہمیں دے دو۔ ہم بعد میں تم ہے رابطہ کر کے بات کرلیں گے۔''۔۔۔۔ تنویر نے سوچتے ہوئے کہا۔

" و کیجئے۔ میں گرین لینڈ سے صرف اور صرف آپ کو ایک اہم خفیہ اطلاع پہنچانے آیا ہوں اور وہ خفیہ اطلاع ہارڈ کلرز کے ہارے میں ہے جو پاکیٹیا میں جگہ جگہ کیجیل چک ہیں۔' ۔۔۔ مرچنٹ نے قدر ہے تلخ انداز میں کہا تو جولیا اور تنویر اس کی بات من کر بھو نکھے رہ گئے۔ وہ جن ہارڈ کلرز کی تلاش میں تھے انہی کی بات بیسکرٹ ایجنٹ کرر با تھا۔

''ہمیں اپنے چیف سے بات کرنا ہوگی۔ ان کی اجازت کے بعد ہی ہم تمہارے ساتھ جا سکتے ہیں۔''۔۔۔۔۔ تنویر نے ہونٹ تھینچتے ہوئے کہا۔

''بارؤ کلرز کے لوگ یقینی طور پر میری یہاں موجودگی سے آگاہ ہو چکے ہیں۔ اگرتم اپنے چیف سے بات کرو گے تو ہوسکتا ہے وہ تمہاری کال ٹرلیس کرلیس۔ اس صورت میں ہمارے لئے بہت زیادہ خطرات پیدا ہو جا کیں گے۔ تمہیں ہرتنم کے تحفظات فہن سے منا کر میرے ساتھ چلنا ہوگا۔ ورنہ میں واپس چلا جاتا ہوں اور اپنی ایجنسی کو رپورٹ کر دوں گا کرتم نے خود ہی وہ خفیہ اطلاع حاصل کرنے میں دلچیلی نہیں کی جو بارڈ کلرز کے بارے میں ہمارے پاس موجود ہے۔''۔۔۔۔ مرچنٹ نے دی جو بارڈ کلرز کے بارے میں کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ تنویر جوالیا تذبذب کی طالت میں ایک دوسرے کی طرف و کیے رہے ہے۔''

'' مظہرو۔ ایسا کرتے نیں کہتم ہمارے ساتھ میہ ہے فلیٹ ہیں چلو۔ ہم وہاں ساؤنڈ پروف فلیٹ میں بیچھ کراظمینان سے بات کر لیں گے۔''

افرول بم پھٹ گیا۔ اس کی کار کے ساتھ ساتھ اردگرد اور آگے بیچھے اور کئے۔ جولیا نے بیٹ کر دیکھا تو اس مری کئی گاڑیوں کے پرنچے اڑ گئے۔ جولیا نے بیٹ کر دیکھا تو اس فدر خوفناک تھی کی تنویر کی سلائتی کے میں بچھ نہیں کہا جا سکتا تھا۔ سڑک پر دور تک آگ کے الاؤ بلند اور نے گئے۔ جولیا گھبراہٹ زوہ انداز میں مرچنٹ کی طرف مڑی تو ایا کہ سپرے کی ایک تیز بچوار اس کے نتھنوں سے مکرائی۔ اگلے کھے اور بیٹ میں از پچی تھی۔ بین اس کے مقنول سے مکرائی۔ اگلے کھے اور بیٹ مردین اس کے مقنول سے مکرائی۔ اگلے کے ایک سپرے کی اور مرجنٹ نے اطمینان سے کار آگے بردھا دی۔ بیتی روشن ہوگئی اور مرجنٹ نے اطمینان سے کار آگے بردھا دی۔

تنویر نے اسے مزید پیش کش کی۔

" بير بھى نامكن بات بے مسٹر تنوريد كيونكد مجھے اطلاع ملى ہے كد چند تصفیے سیلے بارڈ کلرز نے مادام جولیا کے فلیٹ کو نائم بم سے نشانہ بنایا ہے۔ آپ نہیں جانتے ہارؤ کلرز تنتی جا بکدسی سے کارروائیاں کر رہے ہیں۔ ہم آپ کی مدد کرنا جاہتے ہیں۔ ویسے بھی ہیا مارڈ کلرز جماری مرین لینڈ یارڈ کو علین وارداتوں میں مطلوب ہیں۔ آپ میری بات مان کیں۔ مادوم جونمیا میری گاڑی میں میرے ساتھ چیتی ہیں اور آ ہے۔ انی گاڑی میں ہمارے پیچھے رہیں۔ یہ ایک محفوظ طریقہ ہے۔'' ۔۔۔ مرچنٹ نے حتی کہے میں ان سے کہا۔ چند کمے سوج بیجار کے بعد وہ مرچنٹ کی بات ماننے برآ مادہ ہو گئے۔ چنانجہ مرچنت سب سے میلے ریسٹورنٹ سے باہر ڈکلا اور یارکنگ ہے اپنی کار نکال کے مین روڈ پر لے آیا۔ جولیا اس کے پیچھے آئی اور اس کے ساتھ والی سیت پر آ بیٹی ۔ چند کمحوں بعد تنویر بھی باہر آ گیا۔ وہ بھی این كارياركنگ سے نكال لايا تھا۔ قريباً بيس يجيس كر كے فاصلے سے دونول گاڑیاں آ گے بیٹھیے گرینڈ انٹرنیشنل ہوٹل کی طرف روانہ ہوگئیں۔ ایک کراسنگ بر رید سنتنل کی وجہ سے مرجنٹ نے گاڑی روکی تو گاڑیوں کی ایک طویل قطار وہاں لگ عنی۔ تنوری کار کافی پیچھے تھی۔ تنگنل کی زرو لائت روشن ہونے سے پہلے مرجیت نے ایک نتھا سا ريموت كنفرول آك جيب سے نكالا اور اس كا ياور بيش كر ديا۔ بيش وہے ہی ایک زوردار دھیا کہ ہوا اور تنویر کی کار کے نیجے نصب ریموٹ " کارٹل " _____ دوسری طرف سے آتی ہوئی آواز میں مزید سنسنا ہن بیدا ہوگئی۔ پی اے نے فوراً ماؤتھ ہیں پر ہاتھ رکھ دیا اور سر سلطان ک طرف متوجہ ہوا۔

و مر کوئی کارٹل نامی شخص ہے۔ آپ سے بات کرنا جا ہتا ہے۔'' پی اے نے مؤد بانہ کہج میں ان سے کہا۔

" " کارٹل کون کارٹل ۔ اوہ۔ میں سمجھا۔ لاؤ بات کراؤ مجھ ہے۔ " سیور سلطان نے بری طرح چو تینے ہوئے کہا اور پھر پی اے سے رسیور لے کر کان سے لگا لیا۔

"سلطان بات کر رہا ہوں۔ فارن سیکرٹری۔ "----سر سلطان نے تذبذب سے سہج میں کہا۔

''آ داب بجالاتا ہوں سرسلطان۔ آپ نے مجھے پہچان تو ایا ہوگا۔
میں ہوں کارٹل۔ وہی سمورائی سے کیس دالا کارٹل۔ جس کی درگت
بنانے میں عمران نے کوئی کسر نہ جھوڑی تھی۔ لیکن اسے حالات کی ستم
ظریفی کہتے یا قدرت کے کمالات۔ کہ وہی کارٹل اب دوبارہ پاکیشیا
میں موجود ہے۔ اور عمران ایک مریل چو ہے کی طرن میرے پنجرے
میں بند ہے۔ آپ ان حالات یو کی تیمرہ کریں سے سر ملطان۔'
ووسری طرف سے کارٹل نے اپنی بھاری آ واز میں طنز کرتے ہوئے

'' 'میں کوئی تبصر و نگار نہیں ہوں کارٹل۔ مطلب کی بات کرو کہ کیا حلا ہتے ہو۔''۔۔۔۔۔مرسلطان نے خشک کہجے میں جواب دیا۔ سرسلطان اپ دفتر میں بیٹے ہارڈ کلرز کی تاز و ترین وارداتوں پر بنی رپورٹوں کا مطالعہ کر رہے تھے۔ ان کے سامنے ان کا پرائیویٹ سیکرٹری بھی سی کام کے سلسنے میں ان کے پاس بی جیٹا تھا کہ دفعتا ان کے پرائیویٹ نیٹی فون کی گھٹی بجنے گئی۔ سر سلطان نے چونک کر ٹیلی فون کی گھٹی بجنے گئی۔ سر سلطان نے چونک کر ٹیلی فون کی طرف دیکھا اور پھر اپنے پی اے کو کال رسیور کرنے کا اشارہ کیا۔ پی اے نے رسیور افضا کر کان سے لگا لیا۔

''لیں۔ پی اے ٹو فاران سیکرٹری۔''۔۔۔یں اے نے مدہم آ واز میں کہا۔

"الیالیں فارن شکرٹری سے بات کرسکتا ہوں۔ اسے دوسری طرف سے ایک سنساتی ہوئی آواز سنائی دی۔

"ضرور۔ آپ کون بات کر رہے ہیں۔" ____ی اے نے بدستور مدہم کیج میں جواب ویا۔

"بي بہت الحجي بات ہے كه آب فورا مطلب كى بات ير آ كئے۔ بات سے کہ اس وقت عمران کے علاوہ ڈاکٹر گل جان اور ان کی بیگم میری تحویل میں ہیں۔ اور میرے ہارڈ کلرز پورے یا کیشیا میں سیلے ہوئے ہیں اور ان کے وحشیانہ تل و غارت گری کے عملی مظاہرے آپ د مکھ بھی تھے ہیں۔ کرنل نعمان فیملی سمیت مارا گیا۔ یا کیشیا کی تاب ماڈل شالیہ ہے جیاری ماری گئی۔ ڈاکٹر گل جان کی بیٹیاں اور ویگر اہم لوگول کی بیٹیال بھیا تک انداز میں قتل کر دی گئیں۔ آرند فورسز کی ایمونیشن اندُسٹری کا نوجوان ریسر چر رحمان خون ریزی کا شکار ہوا۔ كاشين كے ايمبيليڈ ركا بيٹا جيانگ المناك انداز ميں موت كے گھائ ا تارا گیا۔ یہ تمام واردا تیں میرے بارڈ کلرز کی دیدہ دلیری کا نتیجہ ہیں۔ میرے بارڈ کلرز انسان نہیں قدیم دور کے آ دم خور وحثی ہیں۔ اور پیا آ دم خور نه جانے ابھی اور کتنے انسانوں کا گوشت چبا کیں گے۔۔۔۔'' کارٹل نے فقرہ ادھورا حجھوڑتے ہوئے بہیمانہ انداز میں سرسلطان سے

" میں نے تم سے کہا ہے کہ صرف یہ بتاؤ کہ آخرتم چاہتے کیا ہو۔" سرسلطان نے زچ ہوکر کہا۔

''بال۔ میں کچھ زیادہ نہیں چاہتا۔ پاکیشیا نے اپنے نئے ایٹمی پروگرام کے تخت جو جدید ترین سینٹری فیوجز تیار کئے ہیں۔ ان میں سے پانچ عدد سینٹری فیوجز ہمارے حوالے کر دیئے جا کمیں۔ اس کے بدلے ہم عمران اور ڈاکٹر گل جان کو زندہ چھوڑ دیں گے۔ ورنہ۔۔۔

ی صورت میں نہ صرف ان دونوں کو وحشانہ موت کے پنجول میں إلى ويا جائے گا بلك ياكيشيا مين قتل و غارت كرى كا أيك نه ركنے والا الله شروع ہو جائے گا۔ اور میری میہ بات بھی کان کھول نرین لیس کے ا ایری فیوجز آپ خود میرے آ دی کے حوالے کرنے آئیں گے اور اگر کے سیک اپ میں سی اور نے آنے کی کوشش کی تو اس کے متائج ا الول - وثمن کو ڈاج دینے میں ان کا جواب نہیں ہے۔ لیکن میں ڈاج ملائے والوں میں سے نہیں ہول۔ میں جس جگه کا تعین رول گا اس اللہ آپ خود آ کر سینٹری فیوجز میرے آ دمی کو دیں گے۔ اور اگر نفلی المنظري فيوجز وين كي كوشش كي كئي تو اس صورت من كيا بوكا - اس كي فَيَامِ مِرْ وَمِهِ وَارِي خُووآ بِ بِهِ عَالَمُهُ مِوكِي - للبَدَا ٱب سُونَ ۖ أَبِهِ مَر فَيَعِلْهُ كُر لیں ۔ میں ٹھیک ایک گھنے بعد دو بارہ رابط کروں گا۔ گڈ بانی ۔' دوسری المرف سے کارٹل نے تفعیلاً اپنے مطالبات سرسلطان کے سامنے پیش کرتے ہوئے کہا اور پھر را بطہ منقطع کر دیا۔

نہیں کیا ج سکتا۔ لیکن سر سلطان نے ای وقت انٹیلی جنس ایجنس کے دائر کیٹر سر رحمان سے بات لاکن پر رابطہ کر کے آئیں بدایت کی کے شہر کے تمام پبلک ٹیلی فوان ہوتھ سخت تگرانی ہیں لے لئے جا ہیں اور یہ کارروائی خفیہ انداز میں آ دھے گھنٹے کے اندر اندر سر انجام دے وی جائے کیونکہ کارتی نے ایک گھنٹے بعد دوبارہ رابطے کا کبہ تھا۔ اور یہ مین ممکن ہے کہ وہ کسی اور فوان ہوتھ سے اان سے رابطہ کرے گا۔ اس کے بعد سر سلطان ہائ لائن پر ایکسٹو سے رابطے میں مصروف ہو گئے۔

ایک مرکن کے دوسری طرف سے سر سلطان کو ایکسٹو کی بھرائی ہوئی آ واز سنائی دوسری طرف سے سر سلطان کو ایکسٹو کی بھرائی ہوئی آ واز سنائی دوسری طرف سے سر سلطان کو ایکسٹو کی بھرائی ہوئی آ واز سنائی

"سلطان بول رہا ہوں۔ ایک بہت ہی اہم اطلاع ہے۔ اور وہ یہ کہ بیا کی اور وحشیانہ واروا تیں ہو کہ بیا کیشیا ٹیس قبل و غارت گری کی جو بھیا تک اور وحشیانہ واروا تیں ہو رہی ہیں تین بن کا سرغنہ کارئل ہے۔ یہ وہی کارٹل ہے جو سمورائی کانائب تھا اور کلب لینڈ میں منشیات اور اسلمہ سمگانگ کا وسیع میٹ ورک چاہ تھا۔ سمورائی والے کیس میں اس نے پاکیشیا آ کر اینے ہی ایک ایجنٹ کو انتہائی سفاکی ہے قبل کر دیا تھا۔ اس کی گردان تن ہے جدا کر دی تھی اور کھر نا ب ہو گیا تھا۔ اس کی گردان تن ہے جدا کر دی تھی اور کھر نا ب ہو گیا تھا۔ اجد میں عمران اور سیکرٹ سروس نے سمورائی اور اس کی اور کیر نا تھا۔ سمورائی تو اس آ پریشن میں مارا گیا تھا تھی ورک کو تباہ و برباد کر دیا تھا۔ سمورائی تو اس آ پریشن میں مارا گیا تھا تھا کی نے دوپ میں یا کیشیا میں وارد ہو چکا ہے۔ اب وہ نیک بار پھر آیک نے دوپ میں یا کیشیا میں وارد ہو چکا ہے۔

ار''۔۔۔۔ سر سلطان نے ایکسٹو کوسمورائی والے کیس سے آگاہ آتے ہوئے کیا۔

" درجی ہاں سر۔ اُس کیس کی تمام تفییلات کا جھے علم ہے سر۔ کارٹل کے انتہائی در ہے کا سفاک ترین قاتل ہے۔ سیکن عمران کے پاس اس کے بارے میں زیادہ معلومات موجود بیں۔ اوور۔ " ____دوسری کارف سے ایکسٹو نے جواب دیا۔

ا ''عمران تو اس وفت خود کارنل کی قید میں ہے۔ وہ کچھ کرنے ک لِرِیشن میں نہیں ہے۔ اس کے نلاوہ ڈاکٹر گل جان اور ان کی بیٹم بھی ک کی تحویل میں ہیں۔ وہ ان دونوں کو برغمال سے طور پر استعمال کر اللہ ہیں۔ ابھی کیجھ منٹ پہلے کارٹل نے خود مجھ سے فون پر رابطہ کیا تھا ر مطالبہ کیا کہ اگر ہم اینے تازہ ترین ایٹی پروٹرام کے سلسلے میں تیار ﷺ ہوئے سینٹری فیوجز اس سے حوالے کر دیں تو وہ عمران اور ڈ اکٹر گل فیان کو بیگم سمیت حجبور وے گائے تم تو جانتے ہو کے سینٹری فیوجز جدید تین ہ بھی ایٹمی میکنالوجی کا وہ برزہ ہے جو ایٹم بم کا دل ہوتا ہے۔ جس^ا **فجرح دل کے بغیر کوئی جا ندار حرکت نہیں کر سکتا اس طرح سینٹری فیوجز** الم بغير ايتم بم محض أيك مُعوكها خول موتا ہے۔ اگر بيد ايمي دل كاركل الکے سفاک ترین دہشت گرد کے ہاتھ میں چلے گئے تو دنیا کا ایک بڑا ا کیشیا بر عائد ہو گی۔ ان دگر گوں حالات میں اب تم ہی ہو جو کچھ کر لکتے ہو۔ اور حکومت یا کیشیا کو کارٹل جیسے مارڈ ککر کے سامنے سر بنڈر

ہونے سے بچا سکتے ہو۔ اوور۔' _____ سر سلطان نے نہایت پریثان کن لہج میں تمام صور شحال ہے ایکسٹو کو آگاہ کرتے ہوئے کہا۔

''آپ فکر نہ کریں سر۔ جونہی کارٹل کی کال موسول ہوتو آپ فورا اسے دانش منزل میں میری ہاٹ لائن سے انک کر دیں۔ آپ کی جگہ میں خود کارٹل سے بات کروں گا۔ اوور۔' ____ ایکسٹو نے مطمئن لہجے بیں سر سلطان سے کہا۔

'' کیا تمہارے ذہن میں کوئی لائن آف ایکشن ہے۔ اوور۔'' سر سلطان نے ایکسٹو کی بات سن کر اطمینان بخش کہجے میں کہا۔ سلطان سے در نہ

'' ابھی تو نہیں ہے سر۔ لیکن میں کوئی نہ کوئی حل تلاش کرلوں گا۔ آ پ مکمل طور پرمطمئن رہیں۔ اوور۔''۔۔۔۔۔ایکسٹو نے گہرے شجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

''او کے۔ جیسا تم نے کہا ہے ویسا ہی ہوگا۔ اس کے علاوہ شہر کے تمام ببلک فون ہوتھ پر انٹیلی جنس کے آ دمی گرانی کے لئے مقرر کر دیئے گئے ہیں۔ شاید کارٹل اس طریقے سے بھی ٹرایس ہو جائے۔ ہبرحال اب اس کے خلاف کارروائی ٹھوس اور مضبوط ہونی چاہیے ۔ اوور اینڈ آل۔'' ۔ سر سلطان نے مطمئن لیجے ہیں کہا اور پھر ہائ لائن کا رابط منقطع کر دیا گیا۔ ٹھیک ایک گھنٹے بعد ان کے پرائیویٹ ٹیلی فون کی گھنٹی گونج آخی۔ سر سلطان نے اپنے پی اے کو کال رسیو کرنے کے گئے گیا۔ اس نے مسیور اٹھا کر کان سے لگا لیا۔ حسب تو قع کال کارٹل کی تھی۔

'' کارٹل بول رہا ہوں۔ سر سلطان سے میری بات کراؤ۔''دوسری حکرف سے کارٹل کی بیھنکارتی ہوئی آ واز سنائی دی۔

''ہولڈ رکھو۔ ابھی سر سلطان سے تمہاری بات کروا دی جائے گ۔' پی اے نے مخضر جواب دیا اور پھرسر سلطان کے حکم کے مطابق کریڈل پر ایک بٹن پش کر سے اس کا رابطہ دائش منزل میں ایکسٹو کے بیشل فون سے جوڑ دیا۔ جونہی ایکسٹو کے فون سے رابطہ قائم ہوا تو بلیک زیرو کے فون کریڈل پر ایک سرخ نقطہ روشن ہو گیا۔ بلیک زیرو فورا سمجھ گیا کہ کارٹل نے سرسلطان کو کال کی ہے۔ اس نے رسیور اضا کر کان ہے لگا

''سلطان بول رہا ہوں کارٹل۔ ہم نے تمہارا مطالبہ تشکیم کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔لیکن اس سے پہلے ایک بات طے کرنا ضروری ہے۔' بلیک زیرو نے سر سلطان کی آواز میں اس سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

"فیصلہ تو آپ نے بالکل ٹھیک کیا ہے سر سلطان۔ گراب آپ کیا طے کرنا چاہتے ہیں۔" ۔۔۔۔۔دوسری طرف ہے کارٹل نے جھنکے دار لیجے میں جواب دیا۔

''بات یہ طے کرنا ہے کہ اس بات کی کیا طانت ہے کہ تم سینٹری فیوجز حاصل کرنے کے بعد ڈاکٹر گل جان اور عمران کو چھوڑ دو گے۔ انبیس ہلاک نہیں کرو گے۔'' بیل نریو نے سر سلطان کی آواز میں کارٹل کو اپنی تشویش ہے آگاہ کیا۔

''کارٹل ہر سودا اپنی زبان پر کرتا ہے اور دنیا کی بری سے بری مکومت بھی یہ گوائی دے گی کہ کارٹل نے زبان کی ڈیل میں کبھی ڈنڈی نہیں ماری۔ وہ چاہے اپنے آپ پر بھروسہ نہ رکھتے ہوں لیکن کارٹل کی زبان پر بھروسہ رکھتے ہیں۔ آپ بھی کارٹل اور اس کی زبان پر بھروسہ رکھتے ہیں۔ آپ بھی کارٹل اور اس کی زبان پر بھروسہ رکھتے ہیں۔ آپ بھی کارٹل نے بڑے کروفر سے کہا۔

'' تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ اگر معاملہ میرا ذاتی ہوتا تو میں ضرورتم پر کھروسہ کر کے بید ڈیل کر لیتا۔ لیکن انتلیٰ حکومتی شخصیات کا مطالبہ ہے کہ تم سنتے بھی بید ضافت حاصل کی جائے کہتم مطلوب لوگوں کو زندہ واپس کر دو گے۔ کیونکہ تم پہلے بی بہت زیادہ قبل و غارت گری کر چکے ہو۔ بلکہ پاکیشیا کی تاریخ میں قبل کی ایسی خون آشام واردا تیں پہلے کھی در کھنے میں نہیں آئیں۔'۔ بیلے کھی دریرہ نے تذہذب کے لیجے میں کہا۔

''میں اس سے بھی زیادہ بھیا تک طریقے سے خوزین کر سکنا ہول۔ اس لئے اپنی حکومت کی اعلی شخصیات کو سمجھاؤ سرسلطان۔ وہ اپنی ہٹ دھرمی کے بغیر کارٹل کی بات مان لیں۔ ورنہ مزید ہولناک نتائج بھگنٹے کے لئے خود کو تیار کر لیں۔'' کارٹل نے واضح الفاظ میں دھمکی ویتے ہوئے کہا۔

"کیا ایبانہیں ہوسکتا کارٹل کہ ہم"ایک ہاتھ او ایک ہاتھ دو" کی پالیسی اختیار کرلیں۔ یعنی جس وقت سینٹری فیوجز تمہارے حوالے کئے

جائیں تو اسی وقت تم ڈاکٹر گل جان اور عمران کو جارے حوالے کر دو۔ اس طرح معاملہ دونوں طرف ہے بالکل صاف ہو جائے گا۔'' بلیک زرو نے سیاٹ لہجے میں اسے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

''' کارٹل انیں واہیات و میل نہیں کر سکتا۔ اس کئے کہ یا کیشیا والوں کا کوئی تجروسہ تبیں۔ اس بات کا سو فیصد امکان ہے کہ جعلی سینٹری فیوجز ہمارے حوالے کئے جا سکتے ہیں۔ ماضی میں یا کیشیائی حکومت اور سيرت سروس والول نے استے وشمنوں کو بھانسنے کے لئے ایسے کئ وهوسے دیئے ہیں۔ خود میرے لیگ باس سمورانی کو دھوکے اور فریب ويئے جا تھکے بیں۔ لبذا کارنل اب ایسے نسی جال میں سینے والانہیں ہے۔ ہمیں سینٹری فیوجز کو چیک کرنے کے لئے سیجھ وقت درکار ہوگا۔ آگر وہ اصلی ہوئے تو کچے عمران، ڈاکٹر گل جان اور ان کی بیگم کو فوراً آ ہے کے حوالے کر دیا جائے گا۔ بس اس سے زیادہ اور کوئی بات منہیں '' _____ کارٹل نے حتمی انداز میں جواب ویتے ہو گئے کہا۔ ا " ''ٹھیک ہے۔ یہ ڈیل تمہاری شراکط پر طے کر کی جائے گی۔ کیکن یا کیشانی حکومت کا کہنا ہے کہ اس کے باس فی الوقت صرف تین عدد سینٹری فیوجز میں۔ اور یہی تمہارے حوالے کئے جا سکتے ہیں۔ جبکہ تم نے یا بی کا مطالبہ کر رکھا ہے۔ اسسبلیک زیرو نے دانستہ ہے کہی کا سا انداز اینایتے ہوئے کہا۔ درانسل وہ کارٹل کو لیہی تاثر دینا جاہتا تھا کہ نے کیشیائی حکومت اس کے سامنے مکمل طور پرسرینڈ رکر رہی ہے۔

'' میں یا کیشیائی حکومت کی بات نہیں مانتا۔مکاری، حیالا کی اور

دومیں ایک بوڑھا شخص ہوں کارٹل۔ اکیلا اس تاریک ایریئے میں ایسے آسکتا ہوں۔ میری نظر بھی کمزور ہے۔ کوئی حادثہ بھی ہوسکتا ہے۔ میرے ساتھ میرے ڈرائیور کو لاز ما آنا ہوگا۔ لیکن وہ مسلح نہیں ہوگا۔ ' کی زمرو نے گڑ بڑاتی ہوئی آواز میں کہا۔

المجار المحکے ہے۔ آپ ڈرائیور کے ساتھ آجا کمیں۔ لیکن کاشن والی جگہ پر ڈرائیور نہیں آ ب کو تنہا آنا ہو گا۔ رات کو ٹھیک آٹھ پر ڈرائیور نہیں آسکتا۔ وہاں آپ کو تنہا آنا ہو گا۔ رات کو ٹھیک آٹھ بیجے۔ یاد رکھنے گا۔ او کے گذیا بائے۔''۔۔۔ کارٹل نے آخر میں پروکھے گا۔ او کے گذیا ور اس کے ساتھ بی ٹیلی فو تک رابط منقطع کر اید کے پہلے میں کہا اور اس کے ساتھ بی ٹیلی فو تک رابط منقطع کر

بلیک زیرو نے فورا اس کی کال ٹرلیس کی کہ وہ کہاں سے کی جا رہی مقی۔ اور یہ جان کر وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گیا کہ اس بار کال کسی پبلک فون ہوتھ ہے نہیں بلکہ ایک پرائیویٹ سیاولر فون سے کی گئ مقی۔ ظاہر ہے کارٹل کوئی بے وقوف آ دمی تو ہر گزنہیں تھا۔ اس نے معلوم کر لیا ہوگا کہ پہلی فون کال کے بعد شہر کے تمام پبلک فون ہوتھ انتہا ہی جنس کی گرانی میں ہیں۔ چنانچہ اس نے سیاولر فون استعمال کیا تھا۔ بنیک زیرو اپنی حکمت عملی پہلے ہی تر تیب دے چکا تھا۔ چنانچہ اس نے سیارسلطان سے ہائ لائن پر رابطہ قائم کیا۔

سر سلطان سے بات ہوں پر دہیدہ ہا ہے۔

دوسری

دوسری

طرف سے سر سلطان کے برائیویٹ سیرٹری نے کہا۔

دایکسٹو کالنگ۔ سر سلطان سے بات کروائیے۔فورا ''۔۔۔بلیک

جھوٹ بولنے میں اس حکومت کا کوئی ٹائی نہیں۔ میرا اپنا دعویٰ یہ ہے کہ تم لوگوں کے پاس ایک درجن سے بھی زائد سینٹری فیوجز موجود ہیں۔ میں نے ان میں سے صرف پانچ کا مطالبہ کیا ہے۔ اگرتم لوگ مطالبہ تشکیم نہیں کرتے تو بھاڑ میں جاؤ۔ میں جلد ہی اپنا کام شروع کرنے والا ہوں۔' ____ کارٹل نے دہاڑتی ہوئی آ واز میں کہا۔ وہ غصے میں آ ب سے تم پراتر آیا تھا۔ اس کے انداز سے یہی ظاہر ہوتا تھا کہ اب وہ مزید کوئی بات کئے بغیر رابط ختم کر دے گا۔

'' تھیک ہے کارٹل۔ حکومت کی اعلی شخصیات ہے میں بات کرتا جوں۔ شاید وہ تمہارا مطالبہ من وعن مان لیں۔ یہ بتاؤ کہ اس ڈیل کے لئے تمہارا طریقہ کار کیا ہوگا۔''۔۔۔۔بلیک زیرو نے بالآ خرجتھیار ڈالنے کا مظاہرہ کرتے ہوئے جواب دیا۔

"طریقہ بہت آسان ہے۔ آپ پانچ سینری فیوجز لے کرشہر کے شال میں سیاہ سمندری چٹانوں کے علاقے میں آجا کیں۔ رات نحیک آئھ بجے آپ کو یہاں پہنچ جانا چاہیے۔ یہاں سیاہ سمندری چٹانوں پر سے آپ کو رید لائٹ کا ایک کاش دیا جائے گا۔ آپ اس کاشن والی جگہ پر پہنچیں گے تو میرا ایک آ دمی وہاں آپ سے معاملہ طے کر لے گا۔ لیکن سے یاد رہے کہ سینٹری فیوجز آپ نود لے کر آ کیں گے اور یہ بالکل اصلی ہونے چاہئیں۔ ورنہ سارا معاملہ درہم برہم ہو جائے گا۔ اس کے علاوہ آپ کو اکیلے آنا ہوگا۔ آپ کے ساتھ کسی قسم کی سکیورٹی نہیں ہونی جا ہے۔ " کے ساتھ کسی قسم کی سکیورٹی نہیں ہونی جا ہے۔ " کے ساتھ کسی قسم کی سکیورٹی نہیں ہونی جا ہے۔ " کے ساتھ کسی قسم کی سکیورٹی میں ہونی جا ہے۔ " کے ساتھ کسی قسم کی سکیورٹی میں ہونی جا ہے۔ " کے ساتھ کسی قسم کی سکیورٹی میں ہونی جا ہے۔ " کے ساتھ کسی قسم کی سکیورٹی میں ہونی جا ہے۔ " کے ساتھ کسی قسم کی سکیورٹی میں ہونی جا ہے۔ " کے ساتھ کسی قسم کی سکیورٹی میں ہونی جا ہے۔ " کارٹی نے خشک لیجے میں کہا۔

زیرہ نے ایکسٹو کی مخصوص بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

''لیں سر۔ ون منٹ ہولڈ پلیز۔'۔۔۔۔دوسری طرف سے پی ،
اے نے مؤدبانہ لیجے میں کہا اور پھرفورا ہی سر سلطان لائن پر آ گئے۔
'' سلطان بول رہا ہوں۔ کیا رپورٹ ہے مسٹر ایکسٹو۔'۔۔۔سر سلطان نے گہری سنجیدگی ہے کہا۔

''سر- میں نے پورا پان ترتیب دے دیا ہے۔ آپ یہ بتائے کہ آپ کے بتائے کہ آپ کے بات کی سینٹری فیوجز تو موجود ہوں گے۔'۔۔۔۔بیک زیرو نے بوجھا۔

"بالكل بيں۔ بلكہ خاصى تعداد ميں ايسے ڈمی سينٹری فيوجز وزارت دفاع كے پاس موجود بيں۔ كياشهيں ان كی ضرورت ہے۔" دوسری طرف سے سرسلطان نے متذبذب ليج ميں كہا۔

''جی ہاں۔ آپ وہ پائی عدد ڈی سینٹری فیوجز جلد از جلد دائش منزل میرے پاس بھوا دیجئے۔ ہاتی کی کارروائی کی رپورٹ میں آپ کو بعد میں دول گا۔''۔۔۔۔۔بایک زیرو نے پر ممکنت آواز میں کہا۔

''بہتر ہے۔ میں ابھی وہ ڈمی سینٹری فیوجز بھیج دیتا ہوں۔ میری دعا کیں تہارہ ہے۔' سر دعا کیں تہارہ کامیابی عطا فرمائے۔' سر سلطان نے پرجوش اور جذبات سے لبریز آواز میں کہا اور اس کے ساتھ بی رابطہ منقطع کر دیا گیا۔ ٹائیگر اس وقت دانش منزل میں موجود شا۔ یلیک زیرو نے انٹر کام پر اسے ہدایت کی کہ جونہی کوئی شخص پیک دغیرہ لے کرآ نے تو اس سے وہ پیک وصول کر کے آپریشن روم میں

ا روے۔ اس کے بعد بلیک زیروخود میک اپ روم میں جلا گیا۔ اً تَقريباً جَيْنِ منك بعد وزارت وفاع كا ايك ايجنك والنش منزل كے وقی کیت بر مودار ہوا۔ اس سے ہاتھ میں سیلیون کی تھینی میں لیٹا ہوا اللے پیک تھا۔ ٹائیگر نے گیٹ پر جا کر اس سے تھیلی وصول کی اور إلى يشن روم بين ويكسنو كي مخصوص ميز پر ركھ كرنشست گاه مين واليم ا المحال الماري المرك البياروم مين سر سلطان كالعليم الحتيار كرنے مين مصروف متن آتا ہا دو تھنٹے کی کاوش کے بعد وہ فول پروف میک ایس نے خود کوئلمل طور پر سر سلطان کا روپ وے چکا تھا۔ اس نے ٹو جیس الموث زیب تن کیا۔ ٹائی لگائی اور ویگر لواز مات تلمس سرے آپریشن روم میں آ گیانہ وہاں سیلیکون کی وہ تھیلی میز پر موجود تھی جو وزارت وفاع ن کی طرف سے بھیجی گئی تھی۔ اس میں یا نچے سینٹری فیوجز تھے جو ظاہر ہے تُومی تھے۔ اس نے وہ تھیلی اٹھائی اور انٹر کام پر ٹائٹیکر کو ہدایت کی کہ المرسلطان اس وقت وانش منزل میں موجود ہیں۔ وو پارکنگ میں آ رہے میں تم نے انہیں ایک جگہ پہنچانا ہے۔ الہٰدا وہ اپنی اڑی میں انہیں اِ مطلوبہ طبّہ کے جانے کیکن گاڑی پر وزارت خارجہ کی نمبر ہلتیں شرور الم ويزال كرليهًا-

تائیگر کو بدایت وے کر بلیک زیرو سر سلطان کی شکل وصورت اور طلبے بیں آپریشن روم سے نکل کر پارٹنگ میں چلا گیا۔ چند کھے بعد عائیگر بھی ہاتھ میں وزارت خارجہ کی مبز رنگ کی نمبر بلینیں کیڈے وہاں مائیگر بھی ہاتھ میں وزارت خارجہ کی مبز رنگ کی نمبر بلینیں کیڈے وہاں مائیگر بھی اس نے کارکی نمبر بلیتیں تبدیل

کیس اور ڈرائیونگ سیٹ ہر بیٹھ گیا۔ بلیک زیرو دانستہ عقبی نشست پر بیٹھ تھا۔ کار اسٹارٹ ہو کر بار کنگ سے ہاہر نگلی۔ دانش منزل کا آٹو سسٹم بیرونی گیٹ خود بخو د کھلا اور اسی طرح بند ہو گیا۔ کار مز کر سنٹرل روڈ پر آگئی۔

"شر کے شال کی سمت سیاہ سمندری چٹانوں کا ایک علاقہ ہے۔ جس سے آگے سمندر پھیلا ہوا ہے۔ اس طرف جانا ہے۔ ' ____ بلیک زیرہ نے سر سلطان کی آ واز بین اور لب و نبجہ بین ٹائیگر سے کہا۔ چنانچہ بلیک زیرہ کی ہوایت پر ٹائیگر نے کار کا رخ اس سمت جانے والی سڑک پر موڑ دیا۔ جب وہ اس سیاہ سمندری چٹانوں کے علاقے میں سینجے تو آ ٹھ بجنے میں تین منٹ باتی تھے۔

" تم قریب ہی کہیں جھپ کر انظار کرو۔ اگر مزید تنہاری ضرورت ہوئی تو ایکسٹو مطلع کر دے گا۔ ' بیل زیرو نے کار سے نیچ اتر تے ہوئے کہا اور ٹائیگر کار رپورس کر کے واپس مڑ گیا۔ اس لیح ایک بلند چٹان کے عقب سے تیز سرخ روشنی کا کاشن دیا جانے لگا۔ بلیک زیروسیلیکون کی تھیلی سنجالے اس کاشن کی طرف چل پڑا۔ جو نہی بلیک زیروسیلیکون کی تھیلی سنجالے اس کاشن کی طرف چل پڑا۔ جو نہی وہ اس چٹان کے اوپر چڑھا تو دائیس اور بائیس سمت سے دو اسٹین گن بردار نمودار ہوئے جن کے چیرے سیاہ نقانوں میں لینے ہوئے تھے۔ بردار نمودار ہوئے جن کے چیرے سیاہ نقانوں میں لینے ہوئے سے۔ انہوں نے لیک زیرو کو اشین گنول کی زد میں لے لیا۔

"چٹان کے اوپر سے گزر کر نیجے امر و تمہیں ساحل سمندر کی طرف جانا ہے۔" ____ان میں سے ایک نے گرجتی ہوئی آواز میں بلیک

زر و کو تھم دیا۔ بلیک زیرو نے ان کا بغور جائزہ لینے کی کوشش کی لیکن تاریو تاریکی کی وجہ ہے کوئی چیز واضح دکھائی نہیں دے رہی تھی۔ بلیک زیرو خاموقی ہے اس بلند چٹان کو عبور کر کے نیچے کی طرف اتر تا چلا گیا۔ اسٹین گن بردار بھی اس کے ساتھ ساتھ نیچے اتر گئے۔ چٹان سے نیچے ریتلی زمین پر آتے ہی انہوں نے بلیک زیرو کو ساحل کی طرف آگے ریتلی زمین پر آتے ہی انہوں نے بلیک زیرو کو ساحل کی طرف آگے بوھنے کا تھم دیا۔ چند قدم آگے بوھنے کے بعد بلیک زیرو کو تاریکی کے باوجود ساحل کے قریب ایک گن شپ بہلی کا پٹر کھڑا دکھائی دیا۔ اسٹین باوجود ساحل کے قریب ایک گن شپ بہلی کا پٹر کے قریب پہنچ بارت ہے تھے۔ بہلی کا پٹر کے قریب پہنچ سے کے جا رہے تھے۔ بہلی کا پٹر کے قریب پہنچ سکر وہ رک گئے۔

'' پھھ کہنے سننے کی گنجائش نہیں۔ جو کہا جا رہا ہے خاموثی ہے اس پر عمل کرو۔ سینٹری فیوجز کی چیکنگ کے بعد تہہیں اور دیگر لوگوں کو جیوز دیا جائے گا۔''۔۔۔۔اشین گن بردار نے غراتی ہوئی آواز میں کہا اور اشین گن کی نائی بلیک زیروکی کمرے لگا دی۔

''کیا تم مجھے بھی برغمال بنا رہے ہو۔'۔۔۔۔بلیک زیرو نے سپٹاتے ہوئے کہا۔

''تم سے کہا گیا ہے کہ ف موش رہو۔ اب کھے ہو سے تو ہے موت مارے جاؤ گے۔ چلو بیلی کا پٹر ہیں جیٹھ۔ ہری اپ۔' ۔۔۔ اشین گن بردار نے نالی بلیک زیرو کی کمر ہیں گاڑتے ہوئے انتہائی کرخت لیج میں قلم دیا۔ اس اثناء میں بیلی کا پٹر کا انجن اسٹارٹ ہو چکا تھ اور اس کے بیٹھے کے پر تیزی سے حرکت پذیر تھے۔ اگر وہ یونمی باہر کھڑ ہے رہتے تو ہوا کے پر ییزی سے حرکت پذیر تھے۔ اگر وہ یونمی کا پٹر کھڑ ہے مستجالے ہوئے انداز میں اسٹینڈ پر یاؤل رکھتا ہوا بیلی کا پٹر کے اندر جسنجالے ہوئے انداز میں اسٹینڈ پر یاؤل رکھتا ہوا بیلی کا پٹر کے اندر چلا گیا۔ اس کے بیٹھے اسٹین گن بروار بھی چھلائگ لگا کر اندر کودا۔ اس کے بیٹھے اسٹین گن بروار بھی چھلائگ لگا کر اندر کودا۔ اس کے بیٹھے کا تھم ویا۔ بلیک زیرو کے بلیک زیرو کی پشت پائلٹ کی طرف تھی۔ ان کے سوار ہوتے ہی بیلی کا پٹر فضا کی پشت پائلٹ کی طرف تھی۔ ان کے سوار ہوتے ہی بیلی کا پٹر فضا کی پشت پائلٹ کی طرف تھی۔ ان کے سوار ہوتے ہی بیلی کا پٹر فضا کی پشت پائلٹ کی طرف تھی۔ ان کے سوار ہوتے ہی بیلی کا پٹر فضا میں بلند ہوا اور تیزی سے سمندری حدود کے اندر آگے بڑ جنے نگا۔

''سیسلیکون تھیلی مجھے دو۔' سیبیک زیرہ کے سامنے بیٹے اسٹین گن بردار نے اپنے چبرے سے نقاب بٹائے ہوئے گونجد ور لہج میں کہا۔ وہ ایک سفید فام تھا اور اپنے شوں جسم سے وہ فری اسٹائل کشتی

آنے والا رئیسلر لگتا تھا۔ بنیک زیرو نے خاموثی سے وہ تھیلی اس کی رئی وہا دی۔ رئیسلر نما مفید فام نے اس کی زپ کھولی اور اس میں رئیس اور اس میں اسے ایک سینٹری فیوجز نکال کر جیلی کا پٹر کی حصت میں نصب مرکزی بلب کی روشنی کے سامنے اسے تھما پھرا کر یوں چیک کرنے لگا جیسے پارے والے تھر مامیٹر کا بارہ ویکھا جاتا ہے۔

ا اسے بیال ہے احتیاطی ہے مت گھماؤ۔ بیانتہائی حس بیز ہے۔ اگر ہاتھ سے گر کرٹوٹ کیا تو ہم سب اس کی ریڈیائی انفرار یُرشعاعوں کی زومیں آ کر پانی کی طرح پھل جا کیں گے۔ بلک ن کلوٹیٹر کے اوائرے میں تمام جانداروں کا یہی حال ہوگائی ہے۔ بلیک زیرو نے اُکے متغید کرتے ہوئے کہا۔

ا معنی ہے واقعی اصلی نہیں۔''____رئیسلہ نما سفید فام نے جو شید الانداز میں کہا۔

ا المنظم المنظم

0

أكردبا تقار

ا یکشن کا فیصلہ کرتے ہی بلیک زیرو بکدم سامنے کی نشست پر بیٹھے پہلوان نما سفید فام شائی برجھیٹ بڑا۔ اے شاید بلیک زیرو کی طرف ہے اس کارروائی کی ہر گز امید نہیں تھی۔ بلیک زیرو نے بجل کی س مرعت ہے اس پر جھٹتے ہوئے ایک ہاتھ سے اس کی اشین گن پر قبضہ سر لیا جبکہ دوسرے ہاتھ کا فولادی گھونسہ اس کے جبڑے پر لگا۔ ترخ تی آواز کے ساتھ جبڑا کڑکڑا کر رہ گیا اور شالی بری طرح منہ سے خرخراہت کی بوں آوازیں نکا لنے لگا جیسے سی کند چھری سے برے ک آ دهبی شد رگ کاٹ وی گئی ہو۔ یا ملٹ سیٹ یہ جیتما ہوا شالی کا ساتھم مالكو جو بيلي كا پر كوكنفرول كر رباتها اس يكا يك باتى سورتمال پر بجونچكا رہ گیا۔ اور چند لمحول بعد جب اس کے حواس کچھ درست ہوئے تو اس نے تلملاتے ہوئے اپنے قریب رکھی اشین کن اٹھانے کی کوشش ک لکین اس وقت تک بلیک زیرو اس کی طرف متوجه ہو چکا تھا۔ اس نے عقب ہے اشین سن کا مبنی وست مالکو کی سرون پر دے مارا۔ وار اس قدر شد پرتھا کہ مالکو کی آ تکھوں کے سامنے رنگ برنے سارے سردش كرنے لكے۔ الكے لمح بليك زيرو لنے تيزي سے جميث كر اس كى اشین گن اٹھائی اور نیلی کا پٹر کی سائیڈ کی کھڑ کی ہے باہر احجھال دی۔ ''خاموثی ہے ہیلی کاپٹر کو کنٹرول کرو۔ درنہ ہمارے ساتھ تم بھی مارے جاؤ گے۔' ____بلیک زہرو نے بہنکا تی حلک آزاز میں اسے تحكم ديا اور پير وه شالي كي طرف پلنا جواين حواس بحال كر كے بليك

ہوجہ میں بھی رکھتا ہوں۔ اور یہ پائنٹ سیٹ پر مالکوموجود ہے۔ جانے ہواس نے کیا گیا تھا۔ اس نے ڈاکٹر گل جان کو قابو کرنے کے لئے پاکیشیا کی ٹاپ سپر ماڈل شالیہ کو اغواء کیا تھا۔ لیکن بعد میں بے چاری اس وحثی کے ہاتھوں ماری گئے۔ ہم کسی کو بھی قتل کرنے میں سب سے زیادہ ترجیح اس چیز کو دیتے ہیں کہ تل ہونے والا اس طریقے سے قتل ہو کے دیکھنے والوں پر ہمیشہ کے لئے وحشت اور خوف کا حصار مسلط ہو جائے۔ اس لئے کہ ہم ہارڈ کلرز ہیں۔ " شالی نامی ہارڈ کلر نے سکسی زمی تھینے کی ڈکراتی آ واز میں بلیک زمید سے کہا۔

''یہ بات تم مجھ سے کیوں کہہ رہے ہو۔ کیا مجھے بھی اپنے خاص طریقے سے قبل کرنے کا ارادہ رکھتے ہو۔'' بیک زیرو نے جھنجھلاتے ہوئے کہا۔

''فی الحال تو ایسا کوئی منصوبہ نہیں۔ کارٹل کے عکم سے مطابق ہمیں تمہارے ساتھ سمندر میں موجود اپنے سپر شپ بحری جہاز پر لینذ کرنا ہے۔'' ۔۔۔ جہال کارٹل ہے جینی ہے تمہارا انظار کر رہا ہے۔'' ۔۔۔ شالی نے گویا انکشاف کرتے ہوئے کہا اور اس کی بات س کر بلیک زیرہ بری طرح چونک پڑا۔ کیونکہ اس کے وہم و گمان میں بھی شہیں تھ کہ اسے سمندر کے اندر کھڑ ہے کئی بڑے بحری جہاز پر لے جایا جائے گا۔ کارٹن کی کارروائی بہت مربوط اور منظم دکھائی دے رہی تھی۔ بلیک زیرہ کارٹن کی کارروائی بہت مربوط اور منظم دکھائی دے رہی تھی۔ بلیک زیرہ کے ذہن میں بیمرم یہ خیال اجا گر ہوا کہ کارٹل کے بحری جہاز پر لینڈ

زیرہ پر جملہ آ در ہونے کی کوشش میں تھا۔ بلیک زیرہ کسی چھلاہ ہے طرح الحیال کر اس پر جبینا اور اس کو سرکے لیے بالوں سے قابو کر کے اس کا منہ زوردار دھا کے سے بیلی کا بیٹر کی باڈی سے فکرا دیا۔ شالی کے منہ سے ایک تیز سے ارک نگلی ۔ اس لیحے بلیک زیرہ نے سائیڈ درواز ہے کا بینڈل تھینے کرشائی کو بیلی کا پیٹر سے باہر اچھال دیا اور اس کے پیچھے خود بھی باہر چھلا تک لگا دی۔ وہ دونوں ہوا میں تیر تے ہوئے آ گے خود بھی سمندر میں جا گر ہے۔ وہ ایک دور سے سے پھی فاصلے پر پائی میں گرے سے مندر اس جگہ زیادہ گرانہیں تھا۔

سمندر میں گرت ہی وہ تبدئک چلے گئے اور جب بلیک زیرہ انجر شدہ میں گرت ہی وہ تبدئک چلے گئے اور جب بلیک زیرہ انجر شد۔ وہ اپنے حواس میں نہیں تھا۔ بلیک زیرہ تیزی ہے تیزی ہوا شالی کی سم ف بر شخ لگا۔ اس کے قریب بیٹی کر بلیک زیرہ نے گھڑی ہمتیلی کا ایک مخصوص واراس کی گردن کے بیچھے والے حصے پر کیا۔ یہ انیا وارتھا کہ شاق ڈکرا کر ہے ہوش ہو گیا اور پانی میں ڈو جن لگا۔ لیکن بلیک نروہ نے اس کے شاق کا سر دیوچا اور تیزیا ہوا مستدر کے گنارے کی طرف جانے لگا۔ تقریباً بیدرہ منٹ کی تیراکی کے سمندر کے گنارے کی طرف جانے لگا۔ تقریباً بیدرہ منٹ کی تیراکی کے بعد وہ شالی کو گروان سے دیو ہے ، پانی میں گھسٹنا ہوا کنارے پر لے بعد وہ شالی کو گروان سے دیو ہے ، پانی میں گھسٹنا ہوا کنارے پر لے ایک بعد وہ شالی کو گروان سے دیو ہے ، پانی میں گھسٹنا ہوا کنارے پر لے ایک بید وہ شالی کو گروان سے دیو ہے ، پانی میں گھسٹنا ہوا کنارے پر لے ایک بید وہ شالی کو گروان سے دیو ہے ، پانی میں گھسٹنا ہوا کنارے پر لے ایک بید وہ شالی کو گروان سے دیو ہے ، پانی میں گھسٹنا ہوا کنارے پر الے ایک بید وہ شالی کو گروان سے دیو ہے ، پانی میں گھسٹنا ہوا کنارے پر الے ایک بید وہ شالی کو گروان ہے دیو ہیں گھسٹنا ہوا گئا۔ آئے۔ بیلی کا پٹر دور تار کی میں کہیں گھ ہو چکا تھا۔

کنارے پر پہنچ کر بلیک زیرہ چند منت تک اپنا سانس بحال کرتا رہا۔ پیمر اس نے بھاری مجر کم شالی کو اپنے کندھے پر ڈالا اور ایک

موار مقام سے سیاہ سمندری چٹانوں کا علاقہ کراس کر سے سڑک کی اللہ فرف ہور ہے اس اسے اپنے عقب میں بیلی کاپٹر کی تیز وٹ فرنائی دی۔ بلیک زیرو نے چونک کر مرز کر پیچھے دیکیں۔ وہن سن شپ ہمیلی کاپٹر اب تیز سرق الکٹس نیچے پھینکتا ،وا برق رفتاری سے ساحل کی طرف آرہا تھا۔ بلیک زیرو کی طرف نہیں تھا۔ بلیک زیرو کی طرف نہیں تھا۔ بلیک زیرو کی طرف نہیں تھا۔ بلیک زیرو کے طرف نہیں تھا۔ بلیک زیرو کی طرف نہیں تھا۔ بلیک آر میں پہنچ سے اپنی رفتار بردھا دی۔ سرٹرک کے کنارے گھنے درختوں کی آر میں پہنچ کراس نے واچ ٹرانسمیر پر نائیگر سے رابطہ قائم کیا۔

ور البلا المنظر كل المنظر المنظر كل المنظر ك

المساو کانگ یو نائیگر۔ باطل سمندر کی طرف ای مقام پر سر سلطان موجود میں جبال تم نے انہیں ڈراپ کیا تھا۔ ان کے ساتھ ایک خطرناک مجرم بھی ہے لیکن ہے ہوش ہے۔ فوراً وہاں چنجو اور سر سلطان کو اس خطرناک مجرم بھی ہے لیکن ہے ہوش ہے۔ فوراً وہاں چنجو اور سر سلطان کو اس خطرناک مجرم سمیت والش منزل لے آؤ۔ کو نیک اینڈ فاسٹ۔ اوور'' بیک زیرو نے تیز آواز میں است ہمایت کرتے ہوئے کہا۔ اور نیڈ آل کہا منت میں چنج جاؤں گا جناب۔ اوور اینڈ آل کہا کہ ساتھ نائیگر نے مستعدی سے کہا اور بلیک زیرو نے اوور اینڈ آل کہا کہ کر مابط منقطع کر ویا۔ کارٹل کا شن شپ جیلی کا پٹر مخانف است میں چا آئیا تھا۔ وو لینگر اپنی کارٹر میں وہاں پنج گئی کا پٹر مخانف سے میں تھا۔ کمیک بائی منت میں فائیگر اپنی کار میں وہاں پنج گئی گیا۔ انہوں نے ہوئی شالی کو اٹھا کے فائی سیٹ پر ڈالا اور تیزی سے وائش منزل کی طرف روانہ ہو گئے۔

پېرهال اب چونکه تنوير اپني کار مين تنها موجود تھا اور جوليا اس عضدر سے بات کر لینے میں کوئی قباحت محسوس نہ کی اور اپنی واچ معیر برصفدر سے رابطے میں مصروف ہو گیا۔ وصفدر الندنگ فرام وس ایند اوور " ____واچ فراسمیر کا بالبطه قائم ہوتے ہی دوسری طرف ہے صفدر کی آواز سنائی دی۔ " تنور كانتك يو صفدر صاحب أيك اجم اطلاع ب- يس اور کالیا انتیلی جنس ہیڈ کوارٹر کے ریکارڈ ڈیبار شنٹ سے ہارڈ کلرز کے الرے میں کچھ معلومات اور کوائف جنٹ کرنے کے بعد ایک ریسٹورنٹ م كافى بى رے تھ كە چندمن يہلے اچانك أيك سيكرث ايجن وہاں المیں ملا۔ اس نے بتایا کہ وہ گرین لینڈ بارڈ سے خاص طور پر ہارڈ کلرز كم متعلق بجهر الهم راز وين جهارك باس باكيشيا آيا ہے- اس في النے اپنے ساتھ اپنے فلیت لے جانا چاہتا تھالیکن اس نے انکار کر دیا مل جونیا کے فلید کی تباہی کے بعد یا کیشیا سکرٹ سروس کے کسی ایجنٹ بي ربائش گاه محفوظ تبين كيونكه بارو كلرز باگل كتون كي طرح جاري يو سوتمصتے پھررہے ہیں۔ میں جاہتا تھا کہ اس کے ساتھ جانے سے پہلے أب ہے بات كر اول كيكن اس نے اس سے بھى منع كر ديا۔ چنانچہ بحالت مجبوری جمیں اس کی بات ماننا بڑی کیونکہ سے ہارڈ کلرز سے سراغ کا نازک معاملہ تھا اور ہم الیا کوئی موقع ہاتھ سے جانے شہیں ویٹا

مستویر نے ریسٹورنٹ سے نکل کر اپن کار کی ڈرائیونگ سیت سنجالی اور اے اسارٹ کر کے یارکنگ ہے یاہر مین روڈ ہر لے آیا۔ یہ شہر کی سب ہے زیادہ ہارونق شاہراہ ایلیٹ روڈ تھی۔ جولیا اس سیکرٹ ایجنٹ کے ساتھ کار میں بیٹھ چکی تھی ۔ جس نے خود کو دنیا کی اہم ترین سراغ رسال اليجنسي ترين لينذ يارذ كالسيكرث ايجنث ظاهر كيا نها اور أنبين بتاما تفاكه وه صرف اور صرف ياكيشا سكرث سروس كو مارذ ككرز کے بارے میں اہم راز دینے خاص طور پر یا کیشیا آیا ہے۔ معاملہ چونکہ ہارڈ کلرز کے سراغ کا تھا جن کی تلاش میں بوری سیکرے سروس یا گلول کی طرح ماری ماری کچر رہی تھی اس کئے تنویر اور جولیا کو حیارو نا حیار اس پریفتین کرنا پڑا۔ تنوبر نے کسی ممکنہ خطرے کے پیش نظر ایکسٹو یا صفدر ہے بات کرنے کی خواہش ظاہر کی تھی لیکن گرین لینڈیارڈ کے سکرٹ ایجنٹ نے کال ٹرلیس ہو جانے کے پیش نظر تنویر کومنع کر دیا

Scanned and Uploaded By I

عاجے تھے۔ اب صور تحال ہد ہے کہ ہم ایلیٹ روڈ پر جا رہے ہیں۔ جولیا اس سیکرٹ ایجنٹ کے ہمراہ اس کی گاڑی میں ہے اور وہ مجھ سے چند سوگز آگے ہے۔ میں اپنی گاڑی میں ان کے جیجیے جا رہا :وں۔ اورر۔' ہے۔ تنویر نے تفصیل سے تمام رپورٹ سے صفدر کو آگاہ کرتے ہوئے کہا کیونکہ اس وقت آپریشن کی کمان صفدر ہی کے ہاتھ میں تھی۔ میں تھی۔

''تم نے سخت خلطی کی ہے تنویر۔ نہ جانے وہ شخص سیکرٹ ایجنٹ ہے بھی یا شہیں۔ تہمیں آئکھیں بند کر کے اس پر اختا وشیس کر لینا جا ہے تھا۔ اوور۔''۔۔۔۔دوسری طرف سے صفدر نے تنظی کا اظہار کرتے بھوئے کہا۔

''ہم نے چیک کر ایا تھا صفدر صاحب۔ اس کے باس گرین بینڈ یارڈ کا گولندن نیج موجود تھا۔ اوور۔'۔۔۔۔ تنویر نے جواب ویا۔ ''کسی بچوں جیسی باتیں کر رہے ہو تنویر۔ تم پاکیشیا سکرٹ سروس کے ایک اہم ممبر ہو۔ حمہیں اتنا بھی معلوم نہیں کہ ایسے جعلی بیجز تیار کر لین مشکل کام نہیں۔ تمہیں جوایا کو ہر گز اس کے ساتھ نہیں بھونا چیسے تھا۔ مجھے جولیا پر بھی شدید غصہ آرہا ہے۔ کیا اس کی آئلھوں پر بھی پئی بھا۔ مجھے جولیا پر بھی شدید غصہ آرہا ہے۔ کیا اس کی آئلھوں پر بھی پئی بندگنی تھی جوایک اجبی کے ساتھ روان ہوگئی۔ تمہیں کم از کم مجھ سے یا بیکسٹو سے بات کر لینی جا ہیں تھی۔ اوور۔' ۔۔۔ سفدر نے شدید ایکسٹو سے بات کر لینی جا ہیں تھی۔ اوور۔' ۔۔۔ سفدر نے شدید غصے کا اظہار کرتے ہوئے کہا اور تنویر کو ندا سے محسوس ہونے گئی کی واقعی ان سے ایک بڑی غلطی سرز و ہو چکی ہے۔

" درہم نے کوشش کی تھی صفدر صاحب۔ آپ سے یا چیف سے بات اللہ لیں۔ لیکن وہ سیکرٹ ایجنٹ نہیں مان رہا تھا اور واپس جا رہا تھا۔ اللہ لیس۔ لیکن وہ سیکرٹ ایجنٹ نہیں مان رہا تھا اور واپس جا رہا تھا۔ اوور۔ " ____ تنویر گھیرحال ہم سے واقعی شلطی ہوگئی ۔ سوری فار ویٹ۔ اوور۔ " ___ تنویر نے شرمندگی سے کہا۔

" منہیں بلوایا تھا۔ خیر میں ویکھتا ہوں کہ کیا گیا جا سکتا ہے۔ اوور۔ ' منہیں بلوایا تھا۔ خیر میں ویکھتا ہوں کہ کیا گیا جا سکتا ہے۔ اوور۔ ' ووسری طرف سے صفدر نے گہری سنجیدگی سے کہا۔ "اگر آپ کہیں تو میں انہیں روک لول اوور۔ ' ۔۔۔ تنویر نے جو شلے انداز میں کہا۔

روی اس کا کوئی فائدہ نہیں ۔ ہہر حال کوشش کرو کہ ان کی گاڑی سے قریب ہی اور نعمانی ایلیٹ روڈ کے قریب ہی موجود ہیں اور چند کھوں میں پہلے کراسنگ بر پہنچ جائیں سے۔ اس مبید سیرٹ ایجنٹ کی گاڑی کون سی ہے۔ اوور۔'' ____ صفدر نے تشویش نردہ آواز میں دریافت کیا۔

"انگوری رنگ کی شیورلیٹ ہے۔ اتفاقاً اس وقت وہ بھی ایلیٹ روڈ کے پہلے کراسٹک پر پہنچ چکی ہے۔ اوور۔'۔۔۔۔ تنویر نے اس کار کے بارے میں صفدر کو انفام کرتے ہوئے کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ تم ہائی الرف رہو۔ میں پہنچ رہا ہوں۔ اوور اینڈ آل۔''۔۔۔۔صفدر نے خنگ لہج میں کہا اور اس کے ساتھ ہی ٹرانسمیٹر کا رابط منقطع ہو گیا۔ اس کے پہلے کراسنگ پر سرخ بن روشن ٹرانسمیٹر کا رابط منقطع ہو گیا۔ اس کے پہلے کراسنگ پر سرخ بن روشن

ہو چکی تھی اور ٹریفک سکنل پر رکنا شروع ہو گئی۔ تنویر کو بھی اپنے کار روکنا پڑی۔ یہ ایک مصروف شاہراہ تھی ۔ اس کئے سکنل پر ریدلائن ہوتے ہی گاڑیوں کی طویل قطار نظر آنے گئی۔ تنویر کی کار کانی پیچے تھی ۔ جبکہ سیکرٹ ایجنٹ اور جولیا والی انگوری کلر شیور لیٹ کراسٹگ سکنل کی فرنٹ لائن ہیں تھی۔ ابھی گرین سکنل روشن نہیں ہوا تھا کہ اچا تک کی فرنٹ لائن ہیں تھی۔ ابھی گرین سکنل روشن نہیں ہوا تھا کہ اچا تک ایک زوردار دھا کہ ہوا۔ یہ دھا کہ تنویر کی کار کے نیچے نصب ریموٹ کنٹرول بم پھٹنے سے ہوا تھا جو مرچنٹ نے وہاں نصب کیاتھا اور وہی مرچنٹ اس وقت جولیا کے ساتھ گرین لینڈ یارڈ کے سیکرٹ ایجنٹ کے مرجنٹ اس وقت جولیا کے ساتھ گرین لینڈ یارڈ کے سیکرٹ ایجنٹ کے دوپ میں اپنی کار میں موجود تھا۔

دھاکہ اس قدر شدید اور زوردار تھا کہ نہ صرف تنویر کی کار کے برخیج اڑ گئے بلکہ اردگرد کی کئی گاڑیاں بھی جاہ ہو کر رہ گئیں۔ مڑک پر کئی فٹ گہرا کڑھا پڑ گیا۔ قربی عمارتوں کے شیشے نوٹ گئے۔ تنویر خون میں تر بتر حالت میں اچھل کر سڑک کنارے فٹ پاتھ پر جا بڑا۔ وہ یوری طرح خون میں نہا چکا تھا اور جسم جگہ جگہ ہے زخمی تھا۔ سڑک پر بلکل اور افراتفری تھیلی جلی گئے۔ اس دوران کراسنگ کا گرین سکنل بہلکل اور افراتفری تھیلی جلی گئے۔ اس دوران کراسنگ کا گرین سکنل روشن ہو گیا اور تر بھی جلی گئی ایر میں بڑہ شدہ گاڑیاں اپنی جگہ پر موجود تھیں۔

کراسٹک کا گرین شکنل روشن ہوتے ہی صفدر کی جیپ کراسٹک روڈ کی فرنٹ لین پر آ چکی تھی لیکن ظاہر ہے کہ اب اس کراسٹک روڈ کا ریڈ سگنل روشن تھا اور اس طرف کی ٹریفک بند ہو چکی تھی۔ صفدر کی نظر

الری انگوری کارشیورلیت پر بڑی جس میں ایک سفید فام کے الله موجودتھی۔ ایلیٹ روڈ کایہ کرین سکنل کھلنے سے پہلے ہی تنویر ا میں اور کے جربے پر سیرے کی تیز پھوار بھینکتے و یکھا۔ نعمانی صفدر کے الى سيث برموجود تھا۔اس نے بھی جوليا كو د كھي ليا تھا۔ تعلی از و نعمانی ۔ کوئیکلی ۔ دھائے کی طرف جاؤ۔ میرے خیال ہور کی گاڑی میں دھا کہ ہوا ہے۔ اور اس سفید فام نے جولیا کو ا المجمل الماري كرويه مجهد ان كالبيجها كرما ہے۔ ہرى اپ-' ا نے چینے ہوئے کہا تو نعمانی ایک ہی جست میں جیب سے کود کر یہ وار تنویر کی کار کی طرف بھا گا جو مکمل طور پر تباہ ہو چکی تھی۔ ا این کار تیز رفتاری ہے آگے ما دی۔ چونکہ وہ تگنل کی فرنٹ لین میں تھا اور اس سے سامنے کوئی

نے ریوالور نکال لیا۔ ان مرچنٹ نے بھی ٹائروں کی زبروست چڑچڑاہٹ کی آ واز سے صفار ان جیپ کو اپنے چھیے آتے د کمچے لیا اور فوراً سمجھ گیا کہ اسے ٹرلیس کر لیا ایا ہے۔ اس نے بھی ہولسٹر ہے اپنا پسٹل نکال لیا تھا گر صفار اس

كم نبيس تفار إس لئے اس كى كار بے حد تيز تھى مفدر نے بے ساخت

لملیٹر وہا دیا اور رید منتشل توڑتا ہوا مرجنٹ کی کارے چھیے لیگا۔ اس

ا اتنی تیزی سے جیب کو موڑا کہ ٹائروں کی زبردست چڑ چڑاہٹ

قدر تیزی سے اس کے پہلو میں پہنچ گیا کہ مرچنٹ کوسنجلنے کا موج ہے۔ سکا۔صفدر کی جیپ اس کی کار کو دائیں سائیڈ کے ساتھ تقریبا چھونا تھی اور ان کی رفتار سوکلومیٹر سے بھی زیادہ تھی۔

" گاڑی روکو۔ بوڈیم فول۔ ورنه شوٹ کر دوں گا۔"___م نے ربوالور کی نال کا رخ اس کے سرکی طرف کرتے ہوئے غرا کر کما کیکن مرجنٹ نے اس کی دھمکی کا کوئی نوٹس نہیں لیا اور اپنی کار کی پیا بڑھاتے ہوئے اور ایک ہاتھ سے اسٹیرنگ کنٹرول کرتے ہو۔ دوسرے ہاتھ سے پسل کا رخ صفدر کی طرف کر دیا۔ یہ دیکھ کرصفا نے ایک لمحہ ضائع سے بغیر ربوالور کا ٹریگر دیا دیا۔ گولی برق کی رالاً سے مرچنٹ کی طرف گئی۔لیکن اس نے بلک جھکنے میں اپنا سر نیج ج لیا اور صفدر کی فائر کی ہوئی گولی جولیا کی سمت کے شیشے کو تو ڑتی ہو باہر نکل گئے۔ صفدر نے ایک لمحہ ضائع کئے بغیر ریوالور کی نالی کا رہا تصورًا ساینچ رکھ کر دوسرا فائر داغ دیا۔ لیکن دونوں گاڑ ہوں کی رفقہ بہت زیادہ تیز ہونے کی وجہ سے اس مرجبہ ولی مرجنٹ کی کار کی باذہ ہے ککرا گئی۔

مرچنٹ بھی جوابی فائر کرنے کا موقع تلاش کر رہا تھا۔ صفد کے دوسرے فائر کے بعد اسے موقع مل گیا اور اس نے پسٹل سے فائر دار اللہ میں۔ دیا۔ مگر صفدر خود کو سرعت سے چیچے کر چکا تھا۔ اس کی سیٹ کی پشت بھی ایسی سیرنگ ایبل تھی جو ذرا سے دہاؤ سے خود بخود چیچے چلی جائی محتی ۔ چنانچہ پسٹل کی گولی صفدر کے سینے کے سامنے سے تقریباً دواہاً

ا سے گزر کر کھڑی کے رائے باہر چلی گئی۔صفدر نے اسے و اور اس نے میدم اسٹیرنگ وہیل کو تیزی تے ہوئے اپنی جیب کو مرچنٹ کی کار سے تکرا دیا۔ اس نے اور جولیا کھا۔ کیونکہ مرچنٹ کی کار الث بھی سکتی تھی اور جولیا الکار کی آگلی نشست پر بے ہوش بڑی تھی۔صفدر کی ہیوی وہیکل ور دار دھا کے سے مرحنث کی کار سے مکرائی۔ کار کا توازن مجر کیا المرت وبیل پر مرجنت کا تنفرول اوز ہو گیا۔ سو کلومیٹر سے زیادہ ا بھا گتی ہوئی مرچنٹ کی کار بری طرح الر کھڑاتی ہوئی فٹ یاتھ اور سامنے آنے والے ایک اپنی بول سے ہولناک وھاکے الماتھ جا مکرائی۔ ونڈ اسکرین چکنا چور ہو گئی۔ مرچنٹ کے ساتھ ا جواریا کا سر بھی ڈلیش بورڈ سے بری طرح تکرایا۔ اور ان دونوں المرول اسے خون تیزی سے بنے لگا۔ صفدر نے فوراً اپی جیب کو ل لگائے اور چند گز آ کے جاکر اس کی جیب سڑک کنارے رک

مرچنٹ اگر چہ کار دھا کے سے شدید زخمی ہو گیا تھا لیکن اس نے فع حواس بھال رکھے اور پھرتی سے کار کا دروازہ کھول کر سڑک کے فری سمت بھا گا۔ اس اثناء میں صفدر جیپ سے باہر آ چکا تھا اور اس فرر بوالور کا رخ مرچنٹ کی طرف تھا۔

Scanned and Uploaded

By Muhammad Nadeem

یر بھا گنا ہوا دوسری سمت جانے لگا۔ یہ دیکھ کرصفرر نے اس کی ٹانگ کا نشانہ لیا اور فائر داغ دیا۔ گولی مرچنٹ کی یا ئیں ٹانگ کے عقبی سمت گفتے سے ذرا اوپر نگی اور وہ اچھل کر چیخا ہوا دو رویہ سڑک کی درمیانی گرین بیلٹ کے اوپر جا گرا۔ صفدر دوسرا فائر کرنے ہی لگا تھا کہ مرچنٹ اچھل کر دوسری سمت کی سڑک پر چلا گیا۔ وہ اپنے ہوش وحواس موجنٹ اچھل کر دوسری سمت کی سڑک پر چلا گیا۔ وہ اپنے ہوش وحواس کھو بیٹھا تھا اور خینچ کے طور پر وہ تیز رفنارٹریفک کی زدیش آ گیا اور ایک جیوی وہیک آ گیا اور مرچنٹ کا کھل آگ ہوا ہوا جسم سڑک کے ساتھ چیک چکا تھا۔ یہ منظر دیکھ کم مرچنٹ کا کھلا ہوا جسم سڑک کے ساتھ چیک چکا تھا۔ یہ منظر دیکھ کی صفدر ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔

ای کے بولیس کی چار موبائل گاڑیاں تیز سائرن بجاتی وہاں بھی گاڑیوں گئیں۔ پولیس اہلکار اپنی بندوقیں لبرائے کمانڈوز کے انداز میں گاڑیوں سے کودے ' مرجنٹ کی تباہ شدہ کار کے ساتھ ساتھ انہوں نے صفدر کو بھی اپنے گھیرے میں ۔ لے لیا۔ ایک پولیس سب انسپکٹر خونخوار نظروں سے صفدر کو گھورتا ہوا اس کی طرف بڑھا۔ اس نے اپنا سروس ریوالوں کال کر ہاتھ میں تھام لیا۔

"ابنا ربوالور مجھے دیے دو۔ اور پولیس کی گاڑی میں میٹھو۔" سب انسپکٹر نے عماب آلود نظروں سے صفدر کو گھورتے ہوئے کہا۔
"کیا مطلب ہے تمہارا۔" سے صفدر نے غصے سے بچٹ پڑنے والے انداز میں کہا۔

"مطلب کے بچے۔ استے مصروف اور پوش علاقے میں دہشت

گردی کرتے ہو۔ مطلب تہہیں تب بیتہ چلے گا جب بھائی کے بھندے پر لفکو گے۔ لاؤ۔ بیر بوالور میرے حوالے کرو۔''۔۔۔۔سب انسکٹر نے طیش سے یاگل ہوتے ہوئے کہا۔

''اینے حواس میں رہو انسکڑ۔ شایدتم مجھے نہیں جانے۔ ای لئے احقوں کی طرح چنگھاڑ رہے ہو۔''۔۔۔۔صفدر نے عصیلے لہجے میں

"اچھا۔ تو میرے لئے یہ جانا بھی ضروری ہے کہتم کون ہو۔ ٹھیک ہے تم چیف منسٹر کے بروے بھائی ہو گے۔ یا آری چیف کے بردار نسبتی ہو گے۔ یا آری چیف کے بردار نسبتی ہو گے۔ یا صدر مملکت سے ہم زلف ہو گے۔ لیکن اپنی بیدرشنے واریال پولیس اسٹیشن جا کر رجٹر کروانا۔ فی الحال سرنیڈر کرو اور خود کو پولیس سے حوالے کر دو۔" سب انسپکٹر نے بھی جواب آل غزل کے طور پرصفدر پر طنز کرتے ہوئے کہا۔

''شٹ آب۔ یو ڈیم فول۔ تم جس شخص سے بات کر رہے ہو وہ سینٹل پولیس فورسز کا چیف ہے۔''۔۔۔۔ صفدر نے نہایت بارعب اور گرجتی ہوئی آ واز میں کہا اور جیب سے چیف آ ف سینٹل پولیس کا کارڈ نکال کر اس کی آ تکھوں کے سامنے کر دیا۔ کارڈ پر نظر پڑتے ہی سب انسیکٹر کے چبرے پر اچا تک زردی طاری ہوگئی۔

''اوہ۔ اوہ۔ سرآپ۔ سینیش پولیس فورسز۔ آئی ایم سوری سر۔ مجھے کسے پتہ چلتا کہ آپ۔ چیف۔''۔۔۔۔سب انسپکٹر نے بوکھلا ہٹ سے لرزتی ہوئی آواز میں کہا۔

''میہ دیکھو۔ اور غور سے دیکھو۔''۔۔۔۔صفدر نے پھرسپیٹل بولیس فورسز کے چیف کا کارڈ اس کی آئکھوں کے سامنے لہرایا اور سب انسپکٹر کی ٹائگیں کا نینے لگیس۔

" مجھے معاف کر دیں سر۔ دراصل۔ وہ۔ یہ ہنگامہ دیکھ کر میں کچھ سمجھ نہیں سکا تھا۔ " سب انسپکٹر بری طرح بوکھلا کر رہ گیا۔

"اب مجھے سلیوٹ کرنا تم پر فرض ہو گیا ہے۔ " سفدر نے کارڈ واپس جیب میں رکھتے ہوئے کہا تو نہ صرف سب انسپکٹر کی ایڑیاں نکج انھیں بلکہ اس کے ساتھ دیگر المکاروں کے سلیوٹ دھڑا دھڑ گو نجنے نکج انھیں بلکہ اس کے ساتھ دیگر المکاروں کے سلیوٹ دھڑا دھڑ گو نجنے لگے۔ صفدر نے بارعب انداز میں مڑ کر مرچنٹ کی کار سے بہوش اور زخمی بڑی جولیا کو نکال کر اپنی جیپ میں ڈالا اور پھر سب انسپکٹر گی طرف متوجہ ہوا۔

'اس دہشت گرد کی کچلی ہوئی لاش کو اکھا کر کے بیش پولیس فورسز کے ہیڈ کو ارٹر پہنچاؤ۔'۔۔۔۔ صفدر نے تحکمانہ لہجے ہیں کہا اور پچر جیپ کی ڈرائیونگ سیٹ سنجال کر اسے اسارٹ کیا اور ہیشل ہیتال کی طرف روانہ ہو گیا۔ جولیا کو فوری طور پر وہاں پہنچانا ضروری تھا کیونکہ وہ نہ صرف زہریلی گیس کے زیرِ اثر تھی بلکہ شدید زخمی بھی تھی۔ ہیشل نہ صرف زہریلی گیس کے زیرِ اثر تھی بلکہ شدید زخمی بھی تھی۔ ہیشل مہیتال کی طرف جاتے ہوئے اس نے واچ ٹرائسمیٹر پر نعمانی سے رابطہ قائم کیا۔

" نعمانی اشد نگ قرام دس ایند اوور " رابط قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے تعمانی کی آ واز سنائی دی۔

''صفدر کالنگ ہو۔ تنویر کی کیا حالت ہے نعمانی۔ اوور''۔۔۔۔ صفدر نے بریشان کہیے میں ہوچھا۔

''وریی ڈینجرس صفدر صاحب۔ میں اس وقت جائے حادثہ پر موجود ہوں پولیں اور ویگر قانون نافذ کرنے والے اداروں کے لوگ بھی پہنچ گئے ہیں۔ تنویر کی حالت انتہائی خطرناک ہے۔ اس کے جسم سے خون مسلسل بہدرہا ہے۔ شدید زخموں سے بوراجسم مصروب ہو چکا ہے۔ ویسے شکر ہے کہ اس نے بم پروف جیکٹ بہنی ہوئی تھی۔ جس سے اس کی باؤی کریش ہونے سے نیج گئی۔ لیکن یہ معلوم نہیں ہو رہا کہ وہ سانس لے رہا ہے یا نہیں۔ اوور۔'' دوسری طرف سے نعمائی نے انتہائی متفکر لیجے میں جواب دیا۔

"اوہ - بیٹر لک - تنویر کو کچھ نہیں ہونا چاہیے - تم فوراً اسے بیشل ہیںال بہنچانے کا بندو بست کرو۔ ایمبولینس ہائر کرنے کے لئے کال کرو یا بھر پرائیویٹ نیکسی یا کسی بھی ذریعے ہے ۔ جلد از جلد تنویر کو ہیتال پہنچاؤ ۔ میں بھی وہاں موجود ہوں گا۔ جولیا بھی شدید زخی حالت میں ہے۔ اوور۔ " _ _ صفدر نے گلوگرفتہ لہجے میں کہا۔

" بنجی بہتر صفدر صاحب۔ میں جلد ہی تنویر کو لے کر وہاں بہنچیا ہوں۔ ادور '' سے تعمانی نے مضبوط آواز میں کہا۔

دیا گیا جبکہ صفدر ڈاکٹر صدیقی کے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ وہ اپنے کمرے میں جی جوٹ کا مطالعہ کر رہے گئے۔ میڈ یکل رپورٹ کا مطالعہ کر رہے ہتھ۔ صفدر کو دیکھ کر وہ کرسی سے اٹھ کھڑے ہوئے اور نہایت گر مجوشی کے ساتھ اس سے مصافحہ کیا۔

"آ یئے صفرہ صاحب۔ آپ اور ہیتال میں۔ خیریت تو ہے ناں۔" انہوں نے قدرے تشویش سے یوجھا۔

' فیریت نہیں ہے ڈاکٹر صدیقی۔ جوابیا کو پچھ مجرموں نے شدید ں ر ہے۔ زہر فی گیس سے وہ بے ہوش بھی ہے اور اس وقت ایمر آئی میں ہے۔'' سے صفدر نے صدمہ انگیز کہجے میں ڈاکٹر صدیقی کوآگاہ کیا۔

' بیجے بھی آپ کے ساتھ جانا ہوگا ڈاکٹر صدیقی۔ کیونکہ ابھی نعمانی ایک اسم بر تنویر کو لے کر آرہا ہے۔ اور تنویر کے بارے میں وثوق سے نہیں کہ اجا سکتا کہ وہ سانس لے رہا ہے یا نہیں۔ اس کی کار کور یموٹ کنٹرول بم سے اڑایا گیا ہے۔ ویسے خوش قشمتی سے اس نے بم پروف جیکٹ بہنی ہوئی تھی۔' سے صفدر نے انہیں ایک اور ٹر یجٹری سے جیکٹ بہنی ہوئی تھی۔'

آگاہ کیا تو ڈاکٹر صدیقی کا چیرہ زرد نظر آنے لگا۔ وہ عمران کے حقیقی اور سچے مداحوں میں سے ایک تھے۔

" بجھے معلوم ہوا تھا کہ بچھ ملک وشمن عناصر نے پاکیشیا کو ریخال بنا رکھا ہے۔ لیکن سیر ف سروس کے ساتھ اپنے اندو ہناک واقعات کا پیش آنا دل وہلا دینے کے مترادف ہے۔ بہر حال آؤ۔ دیکھتے ہیں۔ "واکٹر صدیقی نے نم زدہ لیجے میں کہا۔ اور صفدر کے ساتھ کرے سے نکل کر ایر جنسی کی طرف چلے گئے۔ اس وقت تک نعمانی بھی تنویر کو لے کر وہاں پہنچ چکا تھا۔ تنویر کی حالت بے حد مخدوش تھی۔ جسم کے مختلف وہاں پہنچ چکا تھا۔ تنویر کی حالت بے حد مخدوش تھی۔ جسم کے مختلف کی بچھ مقدار اس کے جسم میں باقی رہ گئی ہو۔ واکٹر صدیقی نے سب حصوں سے گوشت اڑ گیا تھا۔ خون اس قدر بہہ چکا تھا کہ شاید بی اس قدر آ ہت تھی کے دواکٹر صدیقی نے سب میں باقی رہ گئی ہو۔ واکٹر صدیقی نے سب سے پہلے اشیخو سکوپ سے تنویر کے دل کی دھڑ کن چیک کی لیکن وہ اس قدر آ ہت تھی کہ واکٹر صدیقی سے چیرے پر شدید گھیرا ہت کے اس قدر آ ہت تھی کہ واکٹر صدیقی سے چیرے پر شدید گھیرا ہت کے اس قدر آ ہت تھی گئے۔

"ان دونوں زخمیوں کو فورا سیکیٹل آپریشن تھیٹر میں ٹرانسفر کرو۔
کوئیکٹی ایٹ ونس۔" ____ ڈاکٹر صدیتی نے مضطرب انداز میں اپنے
مانتخت عملے کوتھلم جاری کرتے ہوئے کہا۔ اور وہ خود بھی صفدر کے ساتھ سیٹل آپریشن تھیٹر کی طرف تیز تیز قدموں سے روانہ ہوئے۔
"ریلیکس ڈاکٹر صدیقی۔ آپ تو ڈاکٹر ہیں۔ آپ کا پریشان ہونا ٹھیک نہیں۔ آپ کا پریشان ہونا ٹھیک نہیں۔ آپ مفدر نے برسکون انداز میں ان سے کہا۔
مفدیک نہیں۔ آپ صفدر نے برسکون انداز میں ان سے کہا۔

''صفدر کالنگ یو چیف۔ تئویر اور جولیا کے ساتھ انہائی جان لیوا حادثہ پیش آیا ہے اور اس وقت وہ سیشل ہینال میں ڈاکٹر صدیقی کی زیر گئرانی آ پریش تھیٹر میں ہیں۔ تئویر کی زندگی خطرے میں دکھائی دین ہے۔'' ____ صفدر نے مرجمائی ہوئی آ واز میں ایکسٹو سے کہا اور پھر مختضراً اس حادثے کی تفصیل سے ایکسٹو کو آگاہ کرنے لگا۔

'' مجھے اس حادثے کی اطلاع مل بھی ہے اور بلاشبہ سے ہارڈ کلرزکی کارروائی ہے جن کا سرغنہ کارٹل ہے۔ عمران اور ڈاکٹر گل جان بھی اس کی حراست میں ہیں۔ تم نعمانی کے علاوہ خاور کو ہیتال طلب کر کے جولیا اور تنویر کی دکھے بھال کے لئے چھوڈ دو اور ہارڈ کلرز کی سراغ ری کے لئے شہر کے ٹارگٹ کئے گئے مقامات کا جائزہ لو۔ اس وقت وہ جگہ جھیے ہوئے ہیں اور ہمارا جلد از جلد ان تک پہنچنا ہے حد ضروری ہے۔ اوور اینڈ آل۔' ۔۔۔ ایکسٹو نے حتی لیج میں کہا اور رابطہ منقطع کر دیا۔ صفدر نے کال کر کے خاور کو پیشل ہیتال طلب کر لیا اور یہر ڈاکٹر صدیقی کو مطلع کر کے دہاں ہے روانہ ہو گیا۔

حدود کو چھو رہی ہے۔ بم بلاسٹ کے دھاکے سے اس کے تمام فزیو سنٹم بریک ڈاؤن ہو کر رہ گئے ہیں۔ مجھے اندیشہ ہے کہ ۔'واکٹر صدیقی بوکھلا ہٹ میں اپنا جملہ بھی مکملِ نہ کر پائے۔

"الله مالک ہے ڈاکٹر صدیقی۔ گھبرانے، پریٹان یا فکر مند ہونے ہے کچھ نہیں ہوسکتا۔ آپ اپنی کوشش سیجئے اور باقی سب پچھ اس ذات باک پر چھوڑ دیجئے۔ زندگی اور موت ای کے ہاتھ میں ہے۔ "صفدر نے باوجود یکہ وہ خود بھی انتہائی اضطراب میں تھا نیکن اس نازک موقع پر ڈاکٹر صدیقی کو ڈھارس بندھاتے ہوئے کہا اور وہ اثبات میں سر بلانے گئے۔

تنویر اور جولیا کو پیش آمیر میں پہنچایا جا چکا تھا۔ جولیا کو تو انہوں نے دیگر ڈاکٹروں کی کسٹری میں دے دیا جبکہ تنویر کی ٹریشنٹ میں وہ خود اور ان کے اسٹنٹ ڈاکٹرز تیزی سے مصروف ہو گئے۔ مصنوی نظام تنفس کی بحالی کے لئے آکسیجن ماسک لگا کر سلنڈر سے آکسیجن فراہم کی گئے۔ کارڈیو گراف پر لکیریں بہت معمولی نشیب وفراز کے ساتھ نہایت آ ہستہ روی ہے چل رہی تھیں جو خطرے کی علامت کے ساتھ نہایت آ ہستہ روی سے چل رہی تھیں جو خطرے کی علامت منزل میں ایکسٹو سے رابطہ کرنے لگا تاکہ اس اہم ترین واقعہ کی منزل میں ایکسٹو سے رابطہ کرنے لگا تاکہ اس اہم ترین واقعہ کی ربورٹ دے سکے۔

'' ایکسٹو اٹینڈنگ فرام دس اینڈ۔ اوور۔''۔۔۔۔رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایکسٹو کی غراہٹ نما آ واز سنائی دی۔ " بہتر سر۔ آپ کی ہدایت پر عمل کرتا ہوں۔ " ___ ٹائیگر نے ایک میں جواب ویا۔ ٹائیگر نے ایک میں جواب ویا۔ ٹائیگر چونکہ عمران کا شاگر دیتھا اور عمران گا شاگر دیتھا اور عمران کے بہایت پر عمل کرنے کا عادی تھا لیکن عمران نے اسے یہ تا کید کر گرمی تھی کہ اگر بھی وہ موجود نہ ہوتو ایم جنسی کی صورت میں وہ ایکسٹو کی فریر ہدایت کام کرے۔

° ' ' ثانتگریتم شانی کو اینی کار میں ڈال کر یارکنگ میں میرا انتظار سرورتم آمے رہو کے اور میں تمہارے پیچے۔' ____ا کیٹو نے ، تجرائی ہوئی آ واز میں کہا اور پھر انٹر کام کا رسیور رکھ ویا۔ اس کے بعد يليك زبرو اينا اليكسنو والامخصوص سياه لباده ليبننے وارڈ روب ميں جانا گيا۔ سیاہ لبادہ زیب تن کر کے اس نے چبرے یر ماسک لگایا اور وائش منزل کی اندرونی عمارت سے نکل کر یار کنگ میں آ گیا جہاں ٹائیگر پہلے سے اپنی کار میں موجود تھا۔ اس نے سبے ہوش شالی کو جکڑ کر کار کی ڈکی میں بند کر دیا تھا۔ ایکسٹو کے وہاں چنجتے ہی ٹائنگر نے کار اسارٹ کی اور اے بیک ربورس گیئر میں ڈال کر باہر لے آیا۔ وانش منزل کا آٹو مینک ریمونگ گیٹ خود بخو د کھل گیا تھا اور ٹائٹیگر اپنی کار کو بیرونی سڑک یر لے گیا۔ ایکسٹو ایک کمبی بم پروف سیاہ لیموزین میں سوار ہو چکا تھا۔ جس کے شیشے مکمل طور پر سیاہ تھے ۔حتی کہ سامنے کی اور عقبی ونذ ا اسکرینیں بھی بالکل سیاہ تھیں اور لیموزین کے اندر کا منظر دکھائی نہیں دیتا تھا جبکہ اندر سے باہر کی ہر چیز واضح طور پر دیکھی جا سکتی تھی۔ یہ جدید اٹیکنالوجی سے مزین کارتھی اور اس کے ڈلیش بورڈ پر ہر طرح کے تفیہ

دائش منزل پہنچ کر بلیک زیروسیدھا میک اپ روم میں چلا گیا۔ سب سے پہلے اس نے اپنا سر سلطان کے روپ والا میک اپ صاف کیا اور پھر شاور لے کر تازہ دم ہنو گیا۔ اس کے بعد وہ آپریشن روم میں آگیا اور انٹر کام پر ٹائیگر سے رابطہ کرنے لگا جو بے ہوش ہارڈ کلرز شانی کے ہمراہ وائش منزل کے بیسمنٹ کے ایک ٹارچر روم میں موجود تھا لیکن وہ رانا ہاؤس جا کر بلیو روم میں شالی سے بوچھ کچھ کرنا چاہتا تھا۔ انٹر کام پر کال ٹائیگر نے بیسمنٹ کے ٹارچر روم میں موصول کی۔

"بارڈ کلر شالی کو رانا ہاؤس لے جانا ہے۔ میں بھی اپنی گاڑی میں تمہارے ساتھ ہوں گا۔ شالی کے ہاتھوں میں جھکٹری اور ناگوں میں بیزیاں لگا دو تا کہ اچا تک ہوش میں آسر وہ فرار ہونے کی کوشش نہ سرے''

آلات نصب تقے۔ اس کار کو دنیا کے حساس ترین سیکرٹ اداروں کے ہائی کمان لوگوں کے استعال کے لئے تیار کیا گیا تھا۔ کسی عام مخفل کے ایسی کار کے استعال پر مکمل یا بندی عائد تھی۔ کار کی نمبر پلیٹ کی جگہ صرف انٹیلی جنس ایجنسی، ہوم لینڈ سکیورٹی کے الفاظ پر مشمل ایک گرین کلر پلیٹ نصب تھی۔

ایکسٹو نے کار کی ڈرائیونگ سیٹ خودسنجالی اور اسے رابورس کر کے بیچھے بیچھے وائش منزل سے باہر لے آیا۔ بیہ آٹو گئیر کارتھی۔ ڈایش بورڈ پرمحض چند بیٹن دبانے سے کار کے گیئر اور سپیڈ تبدیل کی جا سکتی تھی۔ اسٹیرنگ کی جگہ ایک ریموٹ کنٹرول ڈائل نصب تھا جس کی مرکزی سکرین سکر بن پر انگلی پھیر کر اس کی سمت تبدیل کی جاتی تھی۔ اور بیا صرف اس محفوظ کے گئی کے نشانات ڈائل سے نسلک ایک کمپیوٹر چپ میں محفوظ کئے گئے انگل کے نشانات ڈائل سے نسلک ایک کمپیوٹر چپ میں محفوظ کئے گئے سے ۔ ایکسٹو جب لیموزین میں وائش منزل سے باہر آیا تو ٹائیگر کی کار مین روڈ پر بیچھ آگے بڑھ چکی تھی۔ ایکسٹو نے بیا فاصلہ چند سکنڈ میں طے کر لیا۔ مین روڈ پر آگر ان کی گاڑیاں آگے بیچھے رانا ہاؤس کی طرف روانہ ہوگئیں۔

رانا ہاؤس میں اس وقت جوانا اور جوزف موجود تھے۔ جوزف ہوز زخمی تھا اور چیئے بھرنے سے معذور بھی ۔ اس لئے وہ اپنے کمرے میں آرام کر رہا تھا۔ جوانا نے ایکسٹو کو دکھے کر بے ساختہ سلیوٹ دے مارا اور دل ہی دل میں بیہ خواہش کرنے لگا کہ کاش وہ اس کا چبرہ بھی دکھے

سکتا۔ لیکن ظاہر ہے یہ ایک ناممکن بات تھی۔ ویسے بھی ایکسٹو دانش منزل سے بھی ایک اصل شکل وصورت میں باہر نہیں آتا تھا بلکہ میک اپ سے ترجی نہ بچھ تبدیلی ضرور کر لیتا تھا۔ ایکسٹو نے لیموزین سے باہر نکل کر جوانا کو مخاطب کیا۔

ورون الميري كاركى ولى ميں ايك مجرم موجود ہے۔ اسے فورا بليوروم كى لي آؤ۔'' _____ الكسٹو نے غرابت نما آواز ميں كہا اور خود بليوروم كى طرف بردھ گيا۔ جاتے وقت اس نے ٹائيگر كو اشارہ كيا كہ وہ نشست گاہ ميں چلا جائے۔ الكسٹو بليوروم ميں داخل ہوا تو جوانا بھى ہے ہوش شالى كو كند ھے پر ڈالے اس كے بیچھے آگيا۔ اس نے الكسٹو كے اشارے پر شالى كو اليكٹرك چيئر پر بٹھا كر اس كے جسم كے گردمخصوص بلا وسس ، مير شالى كو اليكٹرك چيئر پر بٹھا كر اس كے جسم كے گردمخصوص بلا وسس ، مير

ایکسٹو نے کرسی کھینچ کر شالی سامنے بیٹھتے ہوئے جوانا کو تھم دیا۔ وہ فوراً ایک ملحقہ کرے میں چلا گیا۔ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک جھوٹا سا ملحقہ کرے میں چلا گیا۔ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک جھوٹا سا اسپرے پہپ تھا۔ اس نے قوارہ نما نکلی کا رخ شالی کے چبرے کی طرف کیا اور پہپ کا ایک بٹن دیایا تو فوارہ نما نکلی ہے ایک دھوال سا فارج ہوا جس کے ساتھ کسی مائع کی تیز پھوار شالی کے جبرے سے فارج ہوا جس کے ساتھ کسی مائع کی تیز پھوار شالی کے جبرے سے فارج ہوا جس کے ساتھ کسی مائع کی تیز پھوار شالی کے جبرے سے فارج ہوا جس کے ساتھ کسی مائع کی تیز پھوار شالی کے جبرے سے اور دزویدہ نظروں سے ایکسٹو کی طرف دیکھنے لگا۔ ایکسٹو نے جوانا کو باہر جانے کا اشارہ کیا اور وہ ایٹریوں پر گھوم کر تیزی سے بلیو روم سے باہر جانے کا اشارہ کیا اور وہ ایٹریوں پر گھوم کر تیزی سے بلیو روم سے باہر جانے کا اشارہ کیا اور وہ ایٹریوں پر گھوم کر تیزی سے بلیو روم سے

ياہر جلا گيا۔

''جران ہونے کی ضرورت نہیں ۔ تم اس وقت پاکیشیا سکر ک سروس کی تحویل میں ہو۔ چندسوالوں کے درست جواب دے دو گے تو شہیں چھوڑ دیا جائے گا اور جہال کہو گے وہاں پہنچا دیا جائے گا۔ عدم تعاون کی صورت میں سیدھے اوپر جاؤ گے۔ بولو۔ کون می شرط فہول ہے۔'' ۔۔۔۔ ایکسٹو نے غراتی ہوئی آ داز میں کہا۔ لیکن وہ دیدے بھاڑ کر مجیب بے بسی کی نظروں سے ایکسٹو کو دیکھ رہا تھا اور اس کے منہ سے خرخراہٹ کی آ دازیں خارج ہو رہی تھیں۔ ایکسٹو نے اس پر جو شدید کو دیکھ رہا تھا اور اس کے منہ سے خرخراہٹ کی آ دازیں خارج ہو رہی تھیں۔ ایکسٹو نے اس پر جو شدید گھونے برسائے تھے اس کی وجہ سے اس کا منہ بھی سوج کر فٹ بال کی طرح بھولا ہوا تھا۔

" جلدی بولو کیا فیصلہ ہے تمہارا۔ ہمارے پاس وقت کی شدید کی ہے۔ ہے۔ اس لئے تم نے ایک منٹ کے اندر اندر اپنا فیصلہ نہ بتایا تو مجھے اپنی مخصوص کارروائی شروع کرنا پڑے گی۔ ' ____ ایکسٹو نے شعلہ بار نظروں سے اسے گھورتے ہوئے انتہائی مخصیلے لہجے میں کہا۔

اس مرتبہ شالی نے بمشکل تمام اپنا منہ کھولا۔ اس کے چہرے پر شدید تکلیف کے آ ٹارنمودار ہوئے۔ ایکسٹو نے دیکھا کہ اس کا جہڑا توٹ چکا تھا۔ زبان آ گے کی سمت سے کٹ کر دوحصوں میں تقسیم ہو چکی تھی۔ کئ دانت بھی مسوڑ تھوں کے ساتھ لنگ رہے تھے اور اس کا منہ خشک اور جے ہوئے خون سے بھرا ہوا تھا۔ دہ نہایت درد انگیز انداز میں منہ سے اول ۔ آن۔ جیسی بے ربط با تیں نکال رہا تھ میں منہ سے اول ۔ آن۔ جیسی بے ربط با تیں نکال رہا تھ

المیکسٹو کو بتانے کی کوشش کر رہا تھا کہ وہ بول نہیں سکتا۔ ایکسٹو فوراً کی کیفیت سمجھ گیا۔ اور ایک طویل سانس لے کررہ گیا۔ ان کی کیفیت سمجھ گیا۔ اور ایک طویل سانس لے کررہ گیا۔ مورتو تم ہو لنے کی صلاحیت ہی کھو بیٹھے ہو۔ اگر مجھے پہلے معلوم ہوتا ان نا ہاتھ ہاکا رکھتا۔'۔۔۔۔۔ ایکسٹو نے کہا اور پھر انٹر کام پر جوانا کو

اپنا ہاتھ بلکا رکھا۔ ۔۔۔۔ ایسلو سے بہا اور پر اسر کا آپ ہوا ہو اور پر اسر کا آپ ہوا ہو اور پر اسر کا آپ ہو آ یا۔ ایس کی کہ ایک قلم اور پیڈ لے کر آؤ۔ وہ فوراً میہ چیزیں لے آیا۔ ایسلو نے اسے شالی کا دایاں ہاتھ آزاد کرنے کی ہدایت کی تو جوانا نے آئے سے برور کر الیکٹرک چیئز کے لاک سے اس کا ہاتھ آزاد کر دیا۔ ایسلو نے کاغذ اور قلم اس کی گود میں رکھ دیا۔

" " لکھ کر بتاؤ کہ بارڈ کلرز کا سرغنہ کارٹل کہاں ہے۔ عمران اور ڈاکٹر اُگل جان کہاں ہیں۔ ' _____ا یکسٹونے کہا تو شائی نے چند کھے تک "کھھ سوچا اور پھر کاغذیر اپنا جواب تحریر کیا۔

''''' بھی سیجے معلوم نہیں۔ کارٹل فون پر جو ہدایت دیتا ہے میں اس پر ممل کرنے کا پابند ہوں ۔'' ۔۔۔ شالی نے لکھ کر بتایا۔ ''اورتم کس جگہ موجود ہوتے ہو۔'' ۔۔۔ ایکسٹو نے عقابی نظروں ۔۔ ایسے گھورتے ہوئے یو چھا۔

"فراؤن تاؤن کے علاقے میں ایک سکریپ کا گودام موجود ہے۔ میں ساگا اور دیگر ہارڈ کلرز کے ساتھ وہاں موجود ہوتا ہوں۔ ساگا سیکرٹ سروس کے ہاتھوں مارا جا چکا ہے۔ مرچنٹ کو ایک آئل ٹینکر نے کچل دیا۔ لیڈنگ ہارڈ کلرز میں سے صرف ماللو اور سیاہ فام کولیٹ زندہ میں۔" ہوئے بتایا۔

کارٹل اپنے کرے میں جنونی پاگلوں کی طرح تیز تیز ادھر سے اور چکر کاٹ رہا تھا۔ اس کے منہ میں ادھ جلا سگار بیمنسا ہوا تھا اور دھویں کے بصبصوکے اڑ رہے تھے۔ اس کی ظاہری کیفیت پاگل کتوں جیسی ہو رہی تھی۔ اس وقت اس کے سامنے مالکو اور کولیٹ کے علاوہ چنتائی بھی کھڑا تھا۔ اور دہ تینوں بے بسی اور شرمندگی کی تصویر بنے ہوئے تھے۔

" سب سیجے تہم شہم ہوکر رہ گیا۔ لیڈنگ ہارڈ کلرز مارے جا جکے ہیں۔ اور وہ سیکرٹ ایجنٹ کتنی آ سانی سے شالی اور اِس بے وقوف مالکو

کو نہ صرف ڈاج وے کرنگل گیا۔ بلکہ شالی کوبھی بیغمال بنا کرساتھ

لے گیا اور ساتھ بی سینٹری فیوجز بھی اور ہم سب کتنی معصومیت سے بیہ

تمام تماشا و کھتے رہ گئے۔ میرے اس مشن پر کروڑوں ڈالرز لگے ہوئے
شفے۔ سب ڈوب گئے۔ کارٹل کو جالیس سال کی انڈرورلڈ کی زندگی ہیں

" تھیک ہے۔ اب اگرتم زندہ رہنا جاہتے ہوتو کارٹل کے ٹھانے کی نشاندہی کر دو۔ اور بیا کہ چنتائی سے اس کا کیا تعلق ہے۔ مجھے معلوم ے کہ تم سب بچھ جانتے ہو۔ لہذا تمہیں آخری موقع دیتا ہوں۔ اس کے بعد میرا وہ خاص آ دی جو ابھی یہاں آیا تھا اسے تم نے اچھی طرح د مکھ لیا ہے۔ وہ افریقہ کی آدم خور وحثی نسل ہے تعلق رکھتا ہے اور نہایت رغبت سے انسانی اعضاء کی کانٹ جھانٹ کرتا ہے لبذا اینے انجام کی پیشین گوئی تم خود کر سکتے ہو۔''____ا یکسٹو نے سنساتی ہوئی آ واز میں اے آخری وارنگ دی۔ شالی نے اس کمے اچا تک عجیب حرکت کی۔ اس نے ملک جھیکنے میں اینے ناخن میں چھیے ہوئے بلید کو اپنی شہد رگ پر پھیرلیا۔ شدرگ کے کنتے ہی خون تیزی ہے ہنے لگا۔ شالی کا جسم پھڑ کا پھر اس نے ایک زور دار پیچکی لی اور اس کی گردن ایک طرف لنک گئی۔ وہ مر چکا تھا۔ بلیک زیرو حیرت ہے آئکھیں بھاڑ کر رہ _*2*2

''تم میرے ساتھ آؤ کولیٹ۔ عمران کے پاس جانا ہے۔'' کارٹل نے تیزی ہے دروازے کی سمت مڑتے ہوئے کہا اور کولیٹ اس کے پیچھے چل پڑی۔ طویل راہداری کے آخری سرے پر وہ ایک لفٹ کے ذریعے ہیسمنٹ میں چلے گئے اور وہاں سے نکل کر ایک لاک اپ روم میں داخل ہوئے۔ سامنے کونے میں عمران دیوار سے مسلک اپنی زنجیروں میں جکڑا فرش پر بڑا تھا۔ اس کی حالت ایسی تھی جیسی دیمن سے جنگی قیدی کی ہوتی ہے۔ کارٹل اور کولیٹ کو دیکھ کر وہ سیدھا ہوکر ۔''

''میں تمہاری بک بک سنے نہیں آیا۔ صرف یہ کہنے آیا ہوں کہ تمہارے ساتھیوں نے مجھے دھوکہ دیا ہے۔ نہ صرف سینٹری فیوجز واپس تمہارے ساتھیوں نے مجھے دھوکہ دیا ہے۔ نہ صرف سینٹری فیوجز واپس لیے بلکہ میرے ایک اہم ساتھی شالی کو برغمال بنا کر لے گئے ہوئے ہوئے ہیں۔'' کارٹل نے نشمگیں نگاہوں سے عمران کو گھورتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ غصے کی شدت سے تانب کی طرح تپ رہا تھا۔ کہا۔ اس کا چہرہ غصے کی شدت سے تانب کی طرح تپ رہا تھا۔ ''بہت ہی بدتمیز بچے ہیں۔ دھو کے بازی اچھی بات نہیں۔ اور وہ کہی انگل کارٹل سے۔ لیکن آپ بے فکر رہیں انگل کارٹل۔ میں جب بھی انگل کارٹل۔ میں جب

اتنی بڑی چوٹ بھی نہیں گئی۔ دل جا ہتا ہے کہ کسی گندے جو ہڑ میں کور کرخودشی کرلوں۔ ''۔۔۔۔۔اس نے زخمی تھینے کی مانند ڈ کراتے ہوئے کبا۔ غصے اور طیش کی شدت ہے اس کا رواں رواں کا نب رہا تھا۔ ''نہم نہایت شرمندہ ہیں باس۔ نیکن وعدہ کرتے ہیں کہ ہم بھر پور ہدلہ ضرور لیس گے۔''۔۔۔۔مالکو نے گھاھیا ئے ہوئے لیجے میں سر

''شٹ آپ یو ناسس ۔ اب کسی نے الین بات کی تو گولی مارکر کھوپڑی اڑا دوں گا۔ اب اس سارے معالمے کو میں خود ہینڈل کروں گا۔ مالکوتم ہیسمنٹ کے لاک آپ سے ڈاکٹر گل جان کو لے کر بیلی کا پٹر میں چلے جاؤ۔ میں پچھ دیر میں وہاں آ رہا ہوں۔ اب ہمیں نوری طور پر اس خفیہ فارم ہاؤس کے ٹھکانے کو چھوڑنا ہوگا۔ پاکیشیا سیرے مروس کے ایجنٹ کسی بھی وقت یہاں پہنچ سکتے ہیں کیونکہ شالی زندہ حالت میں ان کے ہتھے چڑھ چکا ہے۔ اگرچہ وہ زبان کھولنے کی محالے موت کو گھائے گا لیکن خطرہ پھر بھی موجود ہے۔'' کارٹل جائے موت کو گلے لگائے گا لیکن خطرہ پھر بھی موجود ہے۔'' کارٹل بیائے موت کو گلے لگائے گا لیکن خطرہ پھر بھی موجود ہے۔'' کارٹل بیائے موت کو گلے لگائے گا لیکن خطرہ پھر بھی موجود ہے۔'' کارٹل بیائے موت کو گلے لگائے گا لیکن خطرہ پھر بھی موجود ہے۔'' کارٹل

''تم جا کر ڈاکٹر گل جان کی بیوی کی گرانی کرو۔ اور میری ہدایت کے بغیر کوئی قدم مت اٹھانا۔ یہاں حفاظت کے لئے چند سکیور فی گارڈز موجود ہیں اور اچا تک افیک کی صورت میں انہیں جوابی کارروائی کا تھم دے دیا گیا ہے۔''۔۔۔۔ کارل نے بھنکارتی آ داز میں چنتائی کو تھم دیتے ہوئے کہا۔ چنانچ وہ اور مالکو خاموثی سے وہاں سے باہر نکل دیتے ہوئے کہا۔ چنانچ وہ اور مالکو خاموثی سے وہاں سے باہر نکل

یہاں سے واپس جاؤں گا تو انہیں مرغا بنا کر اسنے جوتے لگاؤں گا کہ خواب میں بھی کسی کو دھوکہ نہیں دیں گے۔ آپ بے فکر رہیں۔'' عمران نے چہکتی ہوئی آ واز میں کہا۔

" یہاں سے ہم صرف ایک ہی صورت میں واپس جا سکتے ہو۔ اگر مہاری و یفنس منسٹری سینٹری فیوجز میرے حوالے کر دے۔ میں یہاں سے اپنے جنگی جہاز میرشپ پر شفٹ ہورہا ہوں۔ ڈاکٹر گل جان کو بھی ساتھ لے جا رہا ہوں۔ اگر آج رات تک سینٹری فیوجز مجھے نہ مے تو پھر تمہیں موت کو گلے لگانے کے لئے تیار رہنا ہوگا۔" ____ کارٹل فیر تمہیں موت کو گلے لگانے کے لئے تیار رہنا ہوگا۔" ___ کارٹل فیر تنگی سے کہا۔ پھر عمران کے جواب سنے بغیر وہ کو لیٹ کی طرف متوجہ نے تا

ار اور میری است کے بغیر کوئی قدم مت اٹھانا۔'' ۔۔۔۔ کارٹی نے تخی سے کہا اور میری ہدایت کے بغیر کوئی قدم مت اٹھانا۔'' ۔۔۔۔ کارٹی نے تخی سے کہا اور سیاہ فام کولیٹ نے اثبات میں سر بلا ویا۔ چنانچہ کارٹی فوراً وہاں سے باہر نکل گیا۔ فارم ہاؤس کے بیلی پیڈ پر مالکو ڈاکٹر گل جان کے ساتھ کوہرا بیلی کاپٹر میں موجود تھا۔ کارٹی کے سوار ہوتے ہی مالکو نے بیلی کاپٹر فضا میں بلند کر دیا۔ اس کا رخ کارٹی کے اس سپر شپ کی طرف کاپٹر فضا میں بلند کر دیا۔ اس کا رخ کارٹی سے دورلسگر انداز تھا۔ تھا جو سمندر کے گہرے پائین میں باطل سے دورلسگر انداز تھا۔ کولیٹ ابنا ریخ ور سانجاں کر عمران سے قریب میں فرش پر دیوار

کولیٹ ابنا ریوا ور سنجاں کر عمران کے قریب می فرن پر ویوار سے فیک لگا کر بیٹھ گئی۔ لاک اپ روم اندر سے بالکل خالی تھا اور سوائے ان ذبیحروں کے جس سے عمران کو جکڑا گیا تھا کوئی اور چیز

ا وجود نہ تھی۔ عمران لگاوٹ بھری نظروں سے کولیٹ کی طرف د کمچے رہا انگا۔ کولیٹ جیران تھی کہ آخر عمران اسے ایسی محبت پاش نظروں سے تمیوں و کمچے رہا ہے۔

''بہت ہی بے وقوف ، برنسمت ، جائل اور گنوار تھا وہ جوزف کا بچہ جس نے تم جیسی پر کشش ، جاؤب نظر اور دل کو بچھلا کر را کھ کر دینے والی بیوٹی کو محبت کے قابل نہ سمجھا۔ لاکھ لعنت ہے اس پر۔ وحتی اجڈ۔ جنگلی '' _____ عمران نے اپنی خاص کارروائی کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔ کولیٹ اس کی بات س کر چونی۔

" کیا مطلب ہے تمہارا۔ کیا کہنا چاہتے ہو۔' ۔۔۔۔۔ کولیٹ نے حیرانی سے کہا۔

المطلب صاف ہے چارمنگ کوئین۔ ڈیشنگ ڈول۔ آگر وہ جوزف کا بچہ۔ میرا مطلب ہے خود جوزف تمہاری محبت کی پیش کش قبول کر لیٹا تو دنیا میں جنت کے مزے لوٹنا۔ گر۔ آہ۔ جب نصیب ہی اچھا نہ ہوتو انسان کیا کرے۔' میران نے اپنی خاص کارروائی کو آگے بڑھاتے ہوئے سرد آہ مجر کر کہا۔

''وہ سب ڈرامہ تھا مسٹر عمران۔ کارٹل کے تھم پر میں جوزف کو دامِ الفت میں الجھا کر قتل کرنا جا ہتی تھی۔ اس میں حقیقت کا کوئی عمل دخل نہیں تھا۔''۔۔۔۔ کولیٹ نے شرارت آ میز مسکرا میٹ اینے چبرے پر سجاتے ہوئے کہا۔

'' اگر جوزف کی جگه میں ہوتا تو یقین کرواپنی زندگی ہشیلی پر رکھ کر

خود بطور نذرانہ تمہیں چین کر دیتا۔ اور اس دن شوائے کہائے ریسٹورن میں میں یقیناً ایسا ہی کرتا لیکن تمہارے اُن الو کے پٹھے ہارڈ کرز نے اچا نگ حملہ کر کے میرے خوابوں پر پانی کی جگہ بارود پھیر کر رکھ ویا تھا۔'' ____عران نے حسرت آ میز لہجے میں کہا۔

"اچھا۔ واقعی۔ ویسے تم باتیں اچھی کر لیتے ہو۔ اور یہ بات تو مجھے بہت ہیں اچھی کر لیتے ہو۔ اور یہ بات تو مجھے بہت ہیں اچھی گئی ہے۔ " کہا۔ اس کی آئیکھوں میں شرارت ناچ رہی تھی۔

''میر ہے تیقی جذبات کو نداق کا رنگ مت دو ڈیئر ڈیشنگ۔ ورنہ مجھے گنا ہے جیسے میرے دل پر چھری چل جائے گی۔ کیا تم جانی ہوکہ میں آج تک کنوارہ۔ مارا مارا کیول پھر رہا ہوں۔ صرف اس لئے کہ مجھے میرے خوابوں کی ملکہ مل ہی نہ سکی۔ اب کہیں شوم کی قسمت ہے تم ملی ہوتو میرے خوابوں کی ملکہ مل ہی نہ سکی۔ اب کہیں شوم کی قسمت ہے تم ملی ہوتو میرے دل اور جذبات پر چھریاں چلا رہی ہو۔ اگر تم نے ایسا ہی کرنا ہے تو سیدھا میرے دل کے اندر چھری کیول نہیں اتار دیتی۔ ول سے ہمی اگر تم شاوی سے انکار کرتی ہوتو جھے خود شی تو کرنا ہی پڑے ولیے ہمی اگر تم شاوی سے انکار کرتی ہوتو جھے خود شی تو کرنا ہی پڑے گیا۔

"شادی۔ کیا تم مجھ نے شادی کرنا جا ہے ہو۔" ۔۔۔۔۔ کولیٹ نے بے عد جیرائی سے کہا۔ وہ سے عمران کی اداکاری کے جال میں کھن کر سیریس ہورہی تھی۔

" " متم کیا سمجھتی ہو۔ تمہاری طرح میں ڈرامہ کر رہا ہوں۔ ارے درامہ کر نے سے بہتر ہے کہ میں پہاڑ سے کود جانے کا حقیقی منظر شوٹ

کرواؤں۔ کم از کم دنیا یہ تو دیکھے کہ میں کتنا حقیقی عاشق نامراد تھا۔
کولیٹ ڈارلنگ۔ تم یقین کرو اگر تم نے مجھ سے شادی کر لی تو میں
ایکسٹو کوقتل کر کے اس کی جگہ تمہیں سیرٹ سروس کا چیف بنادوں گا۔
میں تمہاری خاطر ساری سیرٹ سروس کو بھون کر رکھ دوں گا۔ ''عمران
نے گہرے جذباتی بن کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔ اس کی با تمیں من کر
کولیٹ بھی جذباتی بین کا شکار ہوگئی اور اس کے وجود میں انجائے جذبے انگزائیاں لینے لگے تھے۔

'' عمران ۔ بچ پوچھو تو میں خود بھی کارٹل سے چھٹکارا حاصل کرنا چاہتی ہوں ۔ کیونکہ اس کے ساتھ رہ کر سوائے موت کے اور کسی چیز کی امید نہیں کی جاسکتی ۔ اگر تم بچ مچھ سے شادی کا وعدہ کرو تو میں تہباری مدد کر سکتی ہوں ۔'' ۔ بالآخر کولیٹ نے عمران کے باتونی بین کا شکار ہو کر اسے پیش کش کی ۔

" ' وعدول میں تو اپنا ول بطور ضانت تمہارے پاس گروی رکھنے کے لئے تیار ہوں۔ تم میری زبان پر یقین رکھول میں ضرور تم سے شادی کروں گا اور طلاق بھی نہیں دول گا۔ پھرتم بچے بیدا کرویا نہ کروں یہ تمہاری اپنی مرضی ہے' _____ عمران نے احتقانہ انداز میں کہا اور کولیٹ بے طرح سے ہنس دی۔

'''مم واقعی جانے ہے جانے کے قابل ہو عمران ۔ لیکن یہاں ایک مشکل ہے۔ تمہاری زنجیروں کے لاک کی جابیاں کارٹل کے پاس ہیں۔ میرے لئے انہیں کھولنا اور توڑنا۔ ناممئن ہے۔''۔۔۔ کوایٹ نے

سنجيده ہوکراسے بتلیا۔

''ارے بیاکوئی مسئلہ نہیں ہے۔تم میرے دائیں یاؤں کا جوٹر شوز ا تار کر مجھے دو۔ پھر دیکھو میں کرتا کیا ہوں۔''۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''اسے کیا کرو گے۔'' ۔۔۔ کولیٹ نے بھر پور حیرت سے کہا۔ '''ارےتم دیکھونو سہی۔ میں یہی جوتا مار مار کران کمبخت زنجیروں کو توڑ کر رکھ دوں گا جو تمہاری اور میری محبت کے درمیان دیوار بنی ہوئی ہیں۔''۔۔۔۔ عمران نے حمافت آمیز انداز میں کہا۔ چنانچہ کولیٹ نے اپنا ریوالور ایک طرف رکھ کرآ گے بڑھ کرعمران کے دائیں یاؤں کے جو گر شوز کی کیس پٹی کھولی اور جوتا اتار کر عمران کے ہاتھوں میں پکڑا دیا۔ عمران نے جوتے کے نیلے تکوے پر کلی ایک باریک زی کھولی تو اویری حصہ اور تکوا الگ الگ ہو گئے۔ تلوا اندر ہے کھوکھلا تھا اور اس میں ایک بین نما آلہ رکھا ہوا تھا۔ عمران نے وہ آلہ کولیٹ کے حوالے كر ديا اور ات سمجهاني لكاكه اس پين كي كول نب لاك پر ركه كر پين کے عقبی حصے پر لگا ہوا ایک نھا سا بٹن کیش کرے۔عمران کی ہدایت کے مطابق کولیٹ نے ایہا ہی کیا۔ بٹن کے دیتے ہی نب کی باریک نوک ہے ایک تیز سرخ شعاع نکلی اور لاک میں سرایت کر گئی۔ و دسرے کھیے لاک ٹوٹ گیا اور عمران کا دایاں ہاتھ آہنی زنجیر کے حصار ہے آ زاد ہو گیا۔

"سیکوئی عام قلم تبیس بلکہ اس میں لیزر شعاعیں بھری ہوئی ہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے وہ لیزر پین کولیٹ سے لیا اور اس سے ہاری

باری تمام لاک توڑ دیئے۔ چند بی لمحول میں وہ آبنی زنجیرول سے مکمل طور پر آزاد ہو چکا تھا۔ وہ تیزی سے اٹھ کھڑا ہوا اور جوگر پہن کر کولیٹ سے مخاطب ہوا۔

" اب ہمیں جلّد از جلد یہاں سے نکلنا ہے۔کارٹل اور اس کے دیگر ہار کر کرنے ہمیں جلّد از جلد یہاں سے نکلنا ہے۔کارٹل اور اس کے دیگر ہارڈ کلرز سے شننے کے بعد شادی کے لئے کورٹ بھی جانا ہے۔'' اس نے بظا ہر ینجیدگی سے کہا۔

"کارٹل تمہیں بتا کر گیا ہے کہ وہ ڈاکٹر گل جان کو لے کر اپنے شپ پر جا رہا ہے۔ بلکہ اب تک وہ دہاں پہنچ چکا ہوگا۔ یہاں قریب کے ایک ووسرے لاک اپ روم بیں چنتائی موجود ہے جو ڈاکٹر گل جان کی بیوی کی مگرانی کر رہا ہے۔ اس کے علاوہ عمارت کے اندر اور بیرونی ست کچھ مسلح سکیورٹی گارڈ موجود ہیں جن کے پاس اسمین گئیں ہیں۔ ان سے نمٹنا ذرا مشکل ہوگا۔" کولیٹ نے اپنا ریوالور بیں۔ ان سے نمٹنا ذرا مشکل ہوگا۔" کولیٹ نے اپنا ریوالور فرش سے اٹھاتے ہوئے کہا۔

"منے لیں گے۔ تم اپنا یہ ریوالور مجھے دو اور میرے پیچھے آؤ۔" عمران نے تیز لہجے ہیں کہا اور کولیٹ نے ریوالور عمران کو تھا دیا۔ وہ اس لاک اپ روم سے نکل کر ایک دوسرے لاک اپ روم کی طرف برھے جہاں چھتائی اور ڈاکٹر گل جان کی بیگم موجود تھے۔ آبنی وروازہ اندر سے بند تھا۔ عمران نے کولیٹ کو بچھ فاصلے پر رہنے کا اشارہ کیا اور دروازہ دروازہ ایک زوردار دھاکے سے کھول کر اندر داخل ہوا۔ فائر کی آ داز دروازہ ایک زوردار دھاکے سے کھول کر اندر داخل ہوا۔ فائر کی آ داز

سن کر چنتائی چونک کر مڑا۔ عمران نے پھرتی سے ریوالور کی نال کا رخ
اس کی سمت موڑ دیا۔ لیکن اس کمجے چنتائی نے دیوانہ دار اس پر کیے
بعد دیگرے فائر شروع کر دیتے۔ عمران بجلی کی تیزی سے فرش پر گرا۔
گولیاں اس کے اوپر سے گزرتی ہوئیں پچھ راہداری کی دیوار میں جا کر
لگیس اور پچھ لاک آپ روم کے دروازے پر لگیس۔ عمران نے سرعت
سے سیدھا ہو کر چنتائی کے سینے پر فائر کیا۔ گولی اس کے دل میں لگی۔
وہ بری طرح چنج کر گرا اور چند کھوں میں ٹھنڈا ہو گیا۔

عمران نے تیزی سے بیکم گل جان کو زنجیروں ہے آ زاد کیا۔ وہ ے حد خوفز دہ تھیں کیکن عمران نے انہیں تسلی وی اور انہیں باہر لے آیا۔ عمران نے انہیں اور کولیٹ کو اینے لیجھیے آنے کا اشارہ کیا۔ وہ لفٹ کے ذریعے اوپر آ گئے۔ اس دوران عمارت کے اندر موجود دوسکیورٹی گارڈز فائر کی آ وازیں من ھیلے ہتھ۔ جونبی عمران وغیرہ لفٹ ہے نگل کر باہر آئے تو وہ اچانک ایک دردازے سے نمودار ہو کر سامنے آگئے اور دیوانہ وار اعلین گنوں ہے ان پر گولیوں کی بارش کر دی۔عمران ایک جھکلے سے راہداری کی ویوار ہے جا چیکا۔ بے شار گولیاں اس کے سامنے سے گزر کر لفٹ کے اندر جالگیں۔ بدسمتی ہے ایک گولی کولیٹ کے بیٹ میں کھس گئی۔ وہ چنخ کر فرش پر ڈھیر ہو گئی اور اس کے خون ہے فرش رنگین ہونے لگا۔ عمران نے پھرتی سے فرش پر گر کر کیے بعد و گَمْرے کئی فائر سکیورٹی گارڈ زیر دائ ویئے۔ اس کا کوئی نشانہ خطا نہیں سکیا۔ ایک سکیورٹی گارڈ کے سر میں گولیاں لکیس اور دوسرے کی سردن

ور سنے یں۔ وہ دونوں لڑ کھڑاتے ہوئے گرے۔ اشین تنیں ان کے إُتھوں ہے گر تميں اور وہ چند ہى لحول ميں شندے ہو گئے۔عمران جیری سے کولیٹ کی طرف ایکا اور سہارا وے کر اسے کھڑا کیا۔ ودہمیں فوراً یہاں ہے نگلنا ہے۔ حمہیں فرسٹ ایر کی اشد ضرورت ہے۔'' ۔ ۔ عمران نے حیزی ہے کہا اور پھر وہ تیز رفتاری سے إرابداري سے ياہر كى طرف ليكار ايك اشين كن اس في اسين قبض ميں ا کر لی تھی۔ کولیٹ بمشکل تمام تھ شتی ہوئی اس کے پیچھے جا رہی تھی۔ بیگم ' **گل** جان اس کی مدد کر رہی تھی۔ طویل راہداری ہے گزر کر وہ بیرونی کوریڈور میں آ گئے۔ کولیٹ اب اٹھ کر کھڑی ہو چکی تھی۔ اس کمجے فارم ا اوس کے سبز قطعات پر تھلیے ورنسوں کے تھنے جھنٹر سے وو مزید سکیورٹی گارڈ یکا کیک نمودار ہو کر ان کی سمت گولیاں برسانے گئے۔عمران اور بیکم گل جان نے تیزی ہے حرکت پذیر ہوتے ہوئے کوریڈور کے بلند و بالا ستونوں کے عقب میں پناہ حاصل کر کی مگر کولیٹ شدید رحمی ہونے کی وجہ سے اپنی طبلہ کھڑی رہ گئی اور بے شار گولیوں نے اس کے ہ پورے جسم کو چھانی کر دیا۔ وہ بری طرح چیخی ہوئی کٹے ہوئے ورخت کی ا ما نند فرش پر ڈھیر ہو گئی۔عمران نے ستون کے عقب سے سکیورنی گارڈ یر جوانی فائرنگ کی اور ایک ہی برسٹ میں دونوں کو ڈھیر کر دیا۔ پھر وہ تیزی سے کولیٹ کی طرف مڑا جو جان کنی کی حالت میں تھی۔ عمران نے اس کا سراٹھا کر اپنی گود میں رکھ لیا۔

''میری زندگی کا سفرختم ہو گیا۔ عمران۔ کیکن میں شہبیں۔ یاد ۔

ضرور۔' _____وہ اپنا جملہ بورا نہ کرسکی ادر ایک بچکی کے ساتھ اس کا سر ڈھلک گیا۔ وہ مرچکی تھی۔ عمران کی آئکھوں میں بے ساخت نمی آگئی۔ چند کھوں بعد وہ اٹھا اور بیٹم گل جان کے ہمراہ پارکنگ کی طرف برخھا جہاں کئی گاڑیاں کھڑی تھیں۔ وہ ایک ہیوی وہ بیکل جیپ میں بیٹم گل جان کے ساتھ جیپ میں بیٹم گل جان کے ساتھ جیٹا اور اگلے چند کھوں میں ان کی جیپ شہر کی سمت جانے والی سڑک پر فرائے بھر رہی تھی۔

عسم ان دانش منزل کے آپریشن روئم میں داخل جوا تو بلیک زیرو نے گرمجوشی ہے اس کا استقبال کیا۔ سلام دعا کے بعد اس نے عمران کو مائے کافی کا مگ بیش کیا۔ عمران سپیٹل ہسپتال ہے ہو کر آیا تھا۔ وہ وہاں تنوبر اور جولیا کی خیریت معلوم کرنے گیا تھا۔ تنوبر کی حالت بدستور خطرے میں تھی نیکن ڈاکٹر صدیقی نے امید کا اظہار کیا تھا کہ اللہ نے جابا تو اس کی جان نیج سکتی ہے۔ رہموٹ کنٹرول بم کا ایک جھوٹا سامکرا اس کے سر میں کھس گیا تھا۔ یہ ایک معجزہ تھا کہ وہ دماغ تک نہیں پہنچا تھا ورنہ تنویر کی موت بھینی طور بر موقع بر بی واقع ہو جاتی۔ بہرحال ہے زخم ایبا کاری تھا کہ تنوبر کو ما کی حالت میں تھا۔ اس کے علاوہ بم بروف جیک نے بھی اس سے جسم کے مرکزی جھے کو مجروح ہونے سے محفوظ رکھا تھا۔ ڈاکٹر صدیقی نے عمران کو بیتین دلایا تھا کہ تنوبر کو بھانے کی ہر ممکن کوشش کی جائے گی۔ جوابا کی عالت البتہ سنتجل چکی تھی۔ وہ بھی

ے بڑی وہشت ناک کارروائی کر سکتے ہیں۔ جوزف کے بعد انہوں نے تنور اور جولیا کو کامیابی سے ٹارگٹ بنا کر ہٹ کیا ہے تو دوسرے لوگوں کو اس سے زیادہ نقصان پہنچانا ان کے لئے ناممکن نہیں ہو گا۔'' ۔۔۔ عمران نے گہری شجیدگی اور فکر مندانہ لہجے میں کہا۔

''یفین سے پچھ نہیں کہا جا سکتا۔ لیکن ہیں ضرور۔ اور یہی ایک بڑا مسئلہ ہے۔ کارٹل کے اشارے بر وہ کوئی بھی خوزین کر سکتے ہیں۔ اس لئے میں سوچ رہا ہوں کہ کارٹل پر ہاتھ ڈالنے سے پہلے ان کا صفایا ضروری ہے۔'' میران نے سوچ میں گم لیجے میں کہا۔ اس کی بیٹانی پر گہری سوچ کی لکیریں ابھری ہوئی تھیں۔ اور بلیک زیرو جانتا شد یہ طور پر زخمی ہوئی تھی لیکن ابتدائی سرجری کے بعد اسے ہپتال سے جانے کی اجازت وے دی گئی تھی۔ لیکن عمران نے ڈاکٹر صدیقی کو اسے ہپتال میں ہی پرائیویٹ روم میں رکھنے کی ہدایت کی اور دو نرسیں اس کی دکھیے بھال کے لئے مقرر کر دی گئیں۔ جولیا' تنویر اور دیگر حالات کاعلم اسے واج ٹرانسمیٹر پر بلیک زیروکی طرف سے ہوگیا تھا۔ مالات کاعلم اسے واج ٹرانسمیٹر پر بلیک زیروکی طرف سے ہوگیا تھا۔ "ہارڈ کارز کے سرخنہ کارٹل کے بارے میں آپ نے کیا سوچا ہے عمران صاحب۔ ' سے بلیک زیرو نے اس سے یو چھا۔

"معاملہ بہت تنگین ہو چکا ہے۔ کارٹل سمندر کے اندر پچاس ناٹ كلوميٹر كے فاصلے يركنگر انداز اينے سپرشپ ميں موجود ہے۔ وہاں اس کے ساتھ خاصی تعداد میں مسلح سکیورٹی گارڈز موجود ہیں۔ ڈاکٹر گل جان کو وہ اینے ساتھ سپر شب یر لے جانے میں کامیاب ہو گیا ورف اس کا کانٹا صاف ہو چکا تھا۔ سپر شپ اس وقت نیوی رینجرز اور کوسٹ گارڈ کے محاصرے میں ہے۔ لیکن میں جانتا ہوں کہ سپر شب پر ڈاکٹر گل جان کی موجودگ کی وجہ ہے مید گھیرا بے معنی ہے۔ کارٹل کیجھ بھی کر سكتا ہے۔ ميں اے احيمي طرح جانتا ہوں۔ اگر وہ اينے مقصد ميں نا کام ہو گیا تو یقینی طور پر اپنی جان کے ساتھ ڈاکٹر گل جان کی جان گنوا ویے سے بھی گریز نہیں کرے گا۔ جبکہ ہمیں ہر حالت میں ڈاکٹر گل جان کو بیانا ہے اور انہیں کارٹل کی تحویل سے آزاد کروانا ہے۔ لیکن فی الحال تو میرے سامنے کوئی واضح لائح ممل نہیں ہے کیونکہ یا کیشیا میں اب بھی کارٹل کے بارڈ کلرز موجود ہیں جو اس کے ایک اشارے پر بڑی

تھا کہ عمران اس قدر سنجیدہ صرف ای وقت دکھائی ویتا تھا جب معالمہ بہت زیادہ تھمییر ہو چکا ہوتا تھا۔ اور کارٹل کا معالمہ تو بہت آ گے نگل چکا تھا۔ ڈاکٹرگل جان کو بدستور اس نے برغمال بنا کر رکھا تھا اور اس وجہ سے حکومت کی پوری مشینری بل چکی تھی۔ عمران نے مزید کہنے کے وجہ سے حکومت کی بوری مشینری بل چکی تھی۔ عمران نے مزید کہنے کے لئے منہ کھولا ہی تھا کہ اچا تک اس کے سیولر فون کی رنگ ٹون گو نجنے گلی۔ عمران نے فورا جیب سے سیولر فون نکال کر اس کا رسیو تگ بٹن و بایا اور فون کان سے لگا لیا۔

"عمران بول رہا ہوں۔" ۔۔۔۔۔ اس نے سپاٹ کہے ہیں کہا۔
"ظاہر ہے ہیں نے عمران کوفون کیا ہے تو عمران ہی بولے گا۔ کوئی
اور تو نہیں بولے گا۔ ویسے لگتا ہے بہت مزے ہیں ہوعلی عمران۔ ایم
ایس سی۔ ڈی ایس سی۔ آ کسن۔" ۔۔۔۔دوسری طرف ہے کارٹل کی
کرخت آ واز سنائی دی لیکن اس کا انداز واضح طور پر طنزیہ تھا۔ عمران
اس کے انداز تکلم پر ہنسے بغیر نہ رہ سکا۔

"الله كاشر ہے۔ سنگل لائف گزار رہا ہوں۔ بیوی بچوں کے حصنے مصن سے اتنا دور ہوں جتنا تم سے۔ لہذا مزے تو كروں گا۔ ويسے بھی ایک موقع پر كنفوسس نے كہا تھا۔" فكر نہ فاقہ ، بیش كر كاكا۔" ويسے كيا تم جانتے ہوكہ پاكیشیائی لوگ كاكا كس كو كہتے ہیں۔" عمران نے طنز كا جواب طنز ہی سے دیتے ہوئے كہا اور ساتھ ہی اس نے لاؤڈركا بنن پش كر دیا تاكہ بلیک زیرو بھی ساری با تیں سن سکے۔ لاؤڈركا بنن پش كر دیا تاكہ بلیک زیرو بھی ساری با تیں سن سکے۔ البتہ تمہارے دی ہوئے شوق نہیں ہے۔ البتہ تمہارے

بارے میں جاننا اچھا ہے۔تم واقعی بے حد ذہین ہو۔ جس طرح میری قید سے نکلے۔ میں خراج محسین پیش کرتا ہوں تمہیں۔'' _____ کارٹل کا لہجہ خوشگوار تھالیکن اس میں طنز کی آ میزش بدستور موجود تھی۔

''ارے۔ تو پھر میرے بارے میں سب پچھ جان لونال میری جان۔ میں کاکائی تو ہوں۔ اگر پھر بھی یقین نہیں نہ آئے تو میرے ڈیڈی سے جاکر پوچھ لو۔ اگر پھر بھی یقین نہ آئے تو اپ ڈیڈی سے پوچھ کے۔ تہارا تو کوئی ڈیڈی سے بے بی چھو گے۔ تہارا تو کوئی ڈیڈی سے بے بی نہیں۔ چلو خیر تم اپنی ہوی سے بوچھ لینا۔ لیکن اس میں ایک خطرہ ضرور ہے۔ وہ یہ لفظ من کر تہبارا سر گنجا کر دے گی۔ اور اگر تم یہ رسک لینے پر تیار ہوتو میں ٹرانس پلانٹ سرجری سے مفت میں تمہارے مستج سر پر نے بال لگوانے کا وعدہ کر سکتا ہوں۔' ۔۔۔ عمران نے چہتی ہوئی آواز میں کہا۔ چند لیمے پہلے وہ تشویش اور پر بیٹانی کی جہتی ہوئی آواز میں کہا۔ چند لیمے پہلے وہ تشویش اور پر بیٹانی کی رچم ہی تبدیل ہوگیا تھا۔

رو میرے سب سے بردے وشمن۔ مسترعلی عمران۔ میری ایک بات فررا غور سے سن لو۔ پھر جائے جتنی مرضی اٹھکیلیاں کرتے رہنا۔ میں اظمینان سے سنتا ربوں گا۔ اہم بات میہ ہے کہ تمہارے نبوی رینجرز اور کوسٹ گارڈ زکی سخی منی موٹر بوٹس اور لانچوں نے میرے دیو بیکل سپر شپ کو گھیرے میں لے رکھا ہے۔ ان سے کہو کہ فورا واپس جلے جا کیں ورنہ میں تیاہ کن بمبار منٹ کر کے آ دھے منٹ کے اندر اندر انہیں

سمندر کی تہہ میں غرق کر دوں گا۔ اور ہاں۔ ایک بات اور بھی ہے جوتم پہلے سے جانے ہو کہ تمہارے جدید ایٹی پروگرام کا معماراعلیٰ ڈاکٹر گل جان میری تحویل میں سپرشپ پر موجود ہے۔ اپنی عکومت کو مجھاؤ کہ وہ اس بیٹرے کے لئے پانچ اصلی سینٹری اس بڈھے کھوسٹ کو مجھ سے واپس لینے کے لئے پانچ اصلی سینٹری فیوجز میرے خوالے کردے تاکہ یہ سارا سلسلہ ختم ہو۔ یہ میری آخری وارنگ ہے اور اگر پہلے کی طرح دعوکہ دبی کی گئی تو اس سے برئی تباہی جنم لے گی۔ میں ایک گھنٹے بعد پھرتم سے فون پر ملوں گا۔ حتمی فیصلہ جنم لے گی۔ میں ایک گھنٹے بعد پھرتم سے فون پر ملوں گا۔ حتمی فیصلہ سننے کے لئے۔ "۔۔۔۔دوسری طرف سے کارٹن نے سرد لہجے میں کہا اور ساتھ ہی سیلور فون کا رابطہ کاٹ ویا۔

'' لگتا ہے کارٹل نے کوئی سخت ایکشن لینے کا فیصلہ کر لیا ہے۔'' بلیک زیرو نے پریشان کن انداز میں کہا۔

''تم تو جانتے ہو ایسے لوگ ایس ہی باتیں کرتے ہیں۔ بہرحال ہمیں اب بوری حکمت عملی اور سوجھ بوجھ سے کام لینا ہوگا۔'' عمران نے ایک بار پھر سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

''تو آپ کے ذہن میں کیا بلان ہے۔ جس پر عمل کر کے اس ٹنٹنے کو جڑ سے ختم کیا جاسکے۔'' بیل زیرو نے تذہذب کے لیجے میں کہا۔

''کارٹل کا مطالبہ ہے کہ نیوی رینجرز اور کوسٹ گارڈ کی موٹر بوٹس اور لانچیں اس کے سپر شپ کے اردگرد سے فوراً ہٹائی جا نمیں ورنہ وہ بمباری کر کے انبیل تباہ کر دے گا۔ اور میرے خیال میں وہ ایسا کر بھی

سکتا ہے۔ ہمیں اس کا بیہ مطالبہ مان لینا چاہے۔ اس کے بعد وہ پانچ ایشی سینٹری فیو ہز حاصل کرنا چاہتا ہے۔ اور اس کے بغیر وہ ڈاکٹر گل جان کو بھی رہا نہیں کرے گا۔ اس کا فیصلہ ایک گھٹے بعد معلوم ہوگا جب وہ دوبارہ مجھے فون کرے گا۔ اس کا فیصلہ ایک گھٹے بعد معلوم ہوگا جب کو وہ دوبارہ مجھے فون کرے گا۔ فی الحال تم ایسا کرو کہ سر سلطان ہے ان کے برائیویٹ فون پر رابطہ کرو۔ میں اس سلسلے میں ان ہے بات کرتا ہوں۔'' ہوں۔'' مران نے گہری سنجیدگی ہے کہا۔ چنانچہ بلیک زیرہ مرسلطان ہے فون پر رابطے میں مصروف ہوگیا۔ دوسری طرف گھٹی جنجنے کی آ واز سنائی دیے گئی تو بلیک زیرہ نے فون کا رسیور عمران کو تھا دیا۔ کی آ واز سنائی دیے گئی تو بلیک زیرہ نے فون کا رسیور عمران کو تھا دیا۔ کال سرسلطان نے خود ہی موصول کی۔

'' سلطان بول رہا ہوں۔''____چند کمحوں بعد دوسری طرف ہے سر سلطان کی آ واز سنائی دی۔

" دوجی۔ میں عمران ہوں۔ ابھی کیھ منٹ پہلے کارٹل کی کال مجھے موصول ہوئی تھی۔ وہ مطالبہ کر رہا ہے کہ پاکیشیا کے نیوی رینجرز اور کوسٹ گارڈ کو موٹر ہوئس اور لانچیں جو اس کے سپر شپ کے اردگرد ہیں۔ انہیں فوراً ہٹایا جائے۔ وگرنہ اس نے بمباری کا التی میٹم دیا ہے۔' سے عمران نے سر سلطان کوآ گاہ کیا۔

'''تو اس سلسلے میں تم نے کیا فیصلہ کیا ہے۔ کیا کیا جائے۔'' سر سلطان نے فکر مندانداز میں اس سے بوجھا۔

"میں نے یہی فیصلہ کیا ہے کہ اس کا یہ مطالبہ مان لینا جا ہے۔ ورنہ نقصان ہمارا ہی ہو گا۔ ڈاکٹر گل جان بھی سپر شپ پر اس کی تحویل

'' نھیک ہے۔ جیسا تم کہتے ہو ویسا ہی ہوگا۔ اور تم نے ایٹی سینزی فیوجز کی شکل کے جو چار ٹائم ہم تیار کرنے کے لئے کہا تھا تو ڈاکٹر اسلام اسے تقریباً مکمل کر چکے ہیں۔ حکومت کارٹل کے ہارڈ کلرز کی وحشیانہ اور بھیا تک کارروائیوں ہے بوکھلا چکی ہے۔ اور اب یہ سارا معاملہ تمہارے ہینڈ اوور ہے۔'۔۔۔سر سلطان نے دوسری جانب معاملہ تمہارے ہینڈ اوور ہے۔'۔۔۔۔سر سلطان نے دوسری جانب گلوگیر آ واز ہیں کہا۔

"آپ آرڈر جاری کروا دیں کہ نیوی کے رینجرز اور کوسٹ گارڈ زکو کارٹل کے ہیرشپ کے گردونواح سے ہٹا دیا جائے۔ وہ کچھ دیر بعد دوبارہ مجھ سے رابطہ کرنے والا ہے۔ پھر تمام صورتحال سامنے آجائے گی۔ "۔۔۔ عمران نے شجیدگی سے کہا۔

"او کے ۔ میں ابھی آرڈر جاری کروا دیتا ہوں۔ لیکن حکومت اس معاملے میں بہت زیادہ پریشان ہے عمران ۔ لہذا اب اس تھمبیر معاملے کو جلد از جلد ختم ہو جانا جائے۔"۔۔۔۔۔سر سلطان نے پریشان کن لیجے میں اس سے کہا۔

''انشاء الله اليها بى ہوگا جناب كارنل كى قيد كائے كے بعد اب ميں اسے يونبى تو آزاد نہيں چھوڑوں گا۔ آپ بے فكر رہيں۔'' عمران نے سرسلطان كو اطمينان ولاتے ہوئے كہا اور انہوں نے خدا حافظ كہد كر ٹيلى فو نك راابط منقطع كرويا۔

"میں اپنے قلیت پر جا رہا ہوں۔ کوئی اہم رپورٹ ہوتو مجھ سے و بیں رابطہ کرتا۔" ____ عمران نے اشعتے ہوئے کہا اور بلیک زیرو نے اثبات میں سر جلا ویا۔ وہ وائش منزل سے نکل کر سیدها اپنے فلیت میں آ گیا۔

"ماحب فرنیس آج کافی کھے ہنایا ہے۔ آپ کہیں تو ڈاکنگ خیمل ہوتے ہی سلیمان میمل ہوتے ہی سلیمان سے فلیٹ ہیں داخل ہوتے ہی سلیمان نے کچن سے نمودار ہو کر کہا۔ خلاف توقع آج وہ کافی سیریس دکھائی دے رہا تھا۔ شاید اس کی وجہ یہ ہو کہ عمران کارٹل کی قید میں رہ کر کافی دیر بعد داپس آیا تھا اور اسے چوٹیس بھی گئی تھیں۔

''ہاں نگا دو۔ میں ذرا داش روم ہے ہو کر آتا ہوں۔''۔۔۔۔۔عمران نے بھی سنجیدہ کیج میں جواب دیا اور پھر واش روم میں چلا گیا۔ شاور کے کر وہ تازہ دم ہوا اور وارڈ روب ہے نیا سوٹ نکال کر پہننے لگا۔ اس دوران سلیمان ڈائنگ نیبل پر کھانا سرو کر چکا تھا۔ واقعی آج اس

"واہ واہ آج تو واقعی تم نے کمال کر دیا۔ آج مجھے تم اصلی آغاسلیمان پاشا گے ہو۔" عمران نے کری تھییٹ کر اس پر بیٹھتے ہوئے خوشگوار انداز میں سلیمان کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔
"صاحب میں تو ہر وقت اسی طرح آپ کی خدمت کرنا چاہتا ہوں۔ لیکن اس کا موقع ہی کہ میں باتا ہے۔ آپ زیادہ وقت تو مجرموں اور ملک وشمنوں کے پیچھے مھا گئے رہتے ہیں۔" سے ملیمان نے اور ملک وشمنوں کے پیچھے مھا گئے رہتے ہیں۔" سے ملیمان نے

عاجزی و انکساری کے کہیج میں کہا۔

''وہ بھی تو ضروری ہے سلیمان۔ ورنہ یہ لوگ میرے ملک کا بیڑہ فرق بلکہ بیڑہ جی ڈبو کر رکھ دیں۔ خبر یہ بناؤ کہتم نے کھانا کھایا ہے۔ اگر نہیں کھایا تو آؤ۔ آج میر ہے ساتھ بیٹھ کر کھاؤ۔'' ____عمران نے فراخ دلی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

'' نیخ ذرا دیر سے کیا تھا صاحب۔ اس لئے کی الحال بھوک نہیں۔ جب ہو گی تو ضرور کھالوں گا۔ ویسے کیا اب آپ یہاں قیام کریں گے۔ میرا مطلب ہے کچھ دن تو اب یہاں رہیں گے۔'' _____ سلیمان نے مسکراتے ہوئے یو حجھا۔

"ابھی نہیں۔ پچھ بی دہر میں مجھے جانا ہے۔ ویسے اس مشن کو مکمل
کرنے کے بعد امید ہے کہ بچھ ریسٹ ضرور ال جائے گا۔ لیکن تم یہ
کیوں پوچھ رہے ہو۔ خیریت ہے نال۔ " ہے۔ عمران نے بلیٹ میں
چکن شاشلک ڈالتے ہوئے قدرنے حیرانی سے اس کی طرف و کیھتے
ہوئے کیا۔

''جی بالکل خیریت ہے۔ دراصل آپ کے آئے سے پچھ در پہلے ایک عامل نجومی فتم کا بابا یہاں آیا تھا۔ بیرونی دروازے پر دستک کی آ وازین کر بین نے دروازہ کھولا تو وہ سامنے کھڑا تھا۔ وہ سنے لگا کہ تمہارے صاحب پر سخت عمّاب نازل ہونے والا ہے۔ اس سے کہو کہ آپچھ دن گھر کے اندر گزار لے اور باہر مت نکلے۔ وہ کہنے لگا کہ وہ فلیٹ کے اندر آکر ایک وظیفہ پڑھنا جاہتا ہے جس کی برکت ہے تمہارا فلیٹ کے اندر آکر ایک وظیفہ پڑھنا جاہتا ہے جس کی برکت ہے تمہارا

صاحب گھر کے اندر ہی رہے گا اور اس پر عناب نہیں آئے گا۔ اس کی
بات سن کر ایک کمیے کو تو میں پر بیٹان ہو گیا لیکن پھر میں نے یہ کر
اے بھگا دیا کہ مجھے کوئی وظیفہ نہیں پڑھوانا۔ بیاصل ہات تھی صاحب۔'
سلیمان نے نجیدگی کے لہجے میں بتایا تو عمران بری طرح چونک کراہے
د کھنے لگا۔

" ہارڈ کلر۔ ان دنوں ہم ہارڈ کلر کا ٹارگٹ ہے ہوئے ہیں سلیمان۔
وہ یقینا اندر آ کر کوئی تخریبی کارروائی کرنا چاہتا تھا۔ آ ئندہ تمہییں میری
غیر موجودگی میں ہائی الرٹ رہنا ہوگا۔ کوئی بھی آئے تو پہلے ڈورفون پر
نضدیق کر لوک وہ کون ہے۔ بغیر نضدیق دروازہ مت کھولو۔ " عمران
نے اے شخت تا کید کرتے ہوئے کہا۔

''جی بہتر صاحب۔ آپ کے تھم پرعمل کروں گا۔ آپ کے لئے کافی بنا لاؤں۔''۔۔۔۔۔سلیمان نے عاجزانہ انداز میں کہا اور پھر کچن میں جلا گیا۔

عمران ابھی کھانے سے فارغ نہیں ہوا تھا کہ اس کے فون کی گھنٹی بچنے نگی۔ عمران نے اٹھ کر کال موصول کی۔

''عمران بات کررہا ہوں۔''۔۔۔۔اس نے رسیور کان سے لگاتے ہوئے سیاٹ لیجے میں کہا۔

" ہاں عمران ۔ ہیں سلطان بول رہا ہوں۔ دانش منزل سے معلوم ہوا ہے کہ تم اپنے فلیٹ ہیں چلے گئے ہو۔ اچھا سنو۔ میں نے ڈیفنس منٹری کے اعلیٰ حکام سے کہہ کر نیوی رینجرز اور کوسٹ گارڈ زکی موٹر

بوٹس وغیرہ کارٹل کے سپر شپ سے گردونواح سے ہٹوا دی ہیں۔ اب وہ موو کر کے نیوی بورٹ کی طرف مورک کے سپر شپ کی طرف سے سرسلطان نے ابے مطلع کرتے ہوئے کہا۔

'' ٹھیک ہے جناب۔ اب میں اپنے بلان پر عمل کرنے کی تیاری کروں گا اور آپ کے باس آؤں گا۔' _ عمران نے جواب دیا۔ ' میں گھر پر موجود ہوں۔ آنے سے پہلے کال کر کے اطلاع کر دیا۔' مرسلطان نے کہا اور عمران نے خدا حافظ کہہ کرفون بند کر دیا۔' سے مران ابھی کھانے وغیرہ سے فارغ ہوا ہی تھا کہ اس کے سیلولر فون کی گھنٹی نج اکھی۔ اس نے سیلولر فون نکال کر رسیونگ بٹن دہایا اور فون کان سے لگالیا۔ کال کارٹل کی طرف ہے تھی۔

" تم واقعی میرے سب سے بڑے وشمن ہو عمران۔ تمہارے کہنے پر پاکیشیا خکومت کی عقل کام کر گئی اور انہوں نے نیوی رینجرز اور کوسٹ گارڈز کو بیہاں سے ہٹا لیا۔ ورنہ یہ بے چارے بے موت مارے جاتے۔ اب انہیں تمہارا شکر گزار ہونا چاہیے کہ تم نے ان کی زندگیاں بچالیں۔ "کارٹل نے چبکتی ہوئی آ واز میں کہا۔ لیکن عمران کے اعصاب گری شجیدگی کے حصار میں تھے۔

'' وہی جو تم سے کبہ چکا ہول۔ لیعنی ایٹی سینٹری فیوجز دو اور ڈاکٹر گل جان کو بیہاں ہے لیے جاؤ۔ لیکن یاد رکھنا کہ اس مرتبہ کارٹل کو

وہوکہ دینے کا مطلب ہوگا ایک الی خوفاک تابتی جو پاکیشیا کی تاریخ پس ہمیشتہ کے لئے رقم ہوکر رہ جائے گی۔ تم تو ان باتوں کو خوب ہمیشتہ ہو۔ لہذا ہیں نے فیصلہ کیا ہے کہ بید کام تم خود کر دیعنی سینٹری فیوجز لے کر تم میرے سیر شپ پر آؤ گے اور جب میرے ایٹی ماہرین ان سینٹری فیوجز کو لیبارٹری ہیں چیک کر لیس کے تو تمہیں اور ڈاکٹر گل جان کو جانے کی اجازت دے دی جائے گی۔ تم جانتے ہو میں اپنی فیان کو جانے کی اجازت دے دی جائے گی۔ تم جانتے ہو میں اپنی نبان سے ہمی نہیں پھرتا۔ پہلے بھی اگر بچھے دھوکہ نہ دیا جاتا تو یہ معاملہ نہان سے ہمی نہیں پھرتا۔ پہلے بھی اگر بچھے دھوکہ نہ دیا جاتا تو یہ معاملہ نہ گڑتا۔ بہرحال اب بھی پچھنہیں گڑا۔ میرے ساتھ فیئر ڈیل کرنا بی نہ گڑتا۔ بہرحال اب بھی پچھنہیں گڑا۔ میرے ساتھ فیئر ڈیل کرنا بی پاکیشیا کے حق میں بہتر ہے۔' ۔۔۔ کارٹل نے اپنے کو تبدیل پاکیشیا کے حق میں بہتر ہے۔' ۔۔۔ کارٹل نے اپنے کہے کو تبدیل کرتے ہوئے کہا۔

''میں پانچ سینٹری فیوجز لے کر تمہارے سپر شپ پر آ رہا ہوں۔ کہو۔ مجھے کس دفت آ نا ہوگا۔''۔۔۔۔عمران نے کسی تاثر سے عاری آواز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"" نھیک بارہ بے رات۔ جب گرئی کی دونوں سویاں عین ایک دوسرے کے اوپر ہول گی اور عمران۔ یہ بات اپنے دل و دہاغ میں بھا لو کہ اگر تمہارے میک اور ایجنٹ نے یہاں آنے کی کوشش کی تو اسے سینکروں میں تقییم کر کے شارک کی خوراک بنا دیا جائے گا۔" سے کارٹل نے مرد لیجے میں کہا۔

وو جمه میں الاپ شلاپ کینے کی کوئی ضرورت نہیں۔ میں خود ہی آؤل کا اور مقررہ وفت پر ایک جھوٹی بوٹ میں وہاں پہنچ جاؤں

گا۔' ___ عمران نے غراتی ہوئی آ واز میں جواب دیا اور فون کا رابطہ کان دیا۔ بھر وہ اٹھا اور سلیمان کو ضروری ہدایات دے کر وہ اپنی نئی ڈاج کار میں سرسلطان کے بنگلے کی طرف روانہ ہو گیا۔ دورانِ ڈرائیونگ اس نے سلولر فون سے کال کر کے سرسلطان کو اپنی آ مدکی اطلاع دے دی۔ وہ بے چینی سے اس کے منتظر تھے اور باہر لائن میں اطلاع دے دی۔ وہ بے چینی سے اس کے منتظر تھے اور باہر لائن میں ہی شہل رہے تھے۔عمران نے کار وہیں روکی تو وہ اس کے نیجے اتر نے سے بہلے اس کے پاس بھے گئے۔

''کیا صورتحال ہے۔''____انہوں نے عمران کی سائیڈ والی کھڑکی کی طرف جھکتے ہوئے ہے چینی سے بوچھا۔

ر بہتر ہے۔ ہمیں ابھی ڈاکٹر اسلام کی لیبارٹری جاتا ہوگا۔ عمران نے مختصراً ان سے کہا۔ چنانچہ سر سلطان اس کے ساتھ والی سیٹ کا دروازہ کھول کر کار میں بیٹے گئے۔ عمران نے کار ریورس کی اور بین روڈ پر آکر اس سمت روانہ ہو گئے جبال ڈاکٹر اسلام کی خفیہ ایٹی لیبارٹری قائم تھی۔ وہ پاکیشیا کے بہت بوے ایٹی سائنس دان تھے اور پاکیشیا کے نئے جدید ترین ایٹی پروگرام کو ڈیولپ کرنے میں ان کا بھی خاص اور اہم ترین کروار تھا۔ ان کی ایٹی لیبارٹری شہر کے مضافات میں ایک انڈسٹر بل امریا میں قائم کی گئی تھی۔ یام آئل سے گھی تیار کرنے والی ایک سرکاری انڈسٹری کا فیس کی گئی تھی۔ یام آئل سے گھی تیار کرنے والی ایک سرکاری انڈسٹری کے وابع وعریض تبہ خانے میں بیہ لیبارٹری قائم کی گئی تھی۔ دکھا گیا تھا کہ خود حکومت کی اہم کی گئی تھی اور اسے اس قدر خفیہ رکھا گیا تھا کہ خود حکومت کی اہم شخصیات کو بھی اس کے کل وقوع کا اندازہ نہیں تھا۔

عمران نے کار گھی انڈسٹری کے طویل و عریض آہنی گیت کے سامنے روگی تو گئی مسلح سکیورٹی گارڈ چیک بچسٹ کے اندر سے نکل کر قریب آ گئے۔ وہ سیاہ کمانڈوز وردیوں ہیں ملبوس تھے اور ان کے ہاتھوں میں جدید اشین گئیس موجود تھیں۔ انہوں نے عمران کی کار کو چاروں طرف سے گھیرے میں لے لیا۔ ایک سکیورٹی گارڈ جس کے چاروں طرف سے گھیرے میں لے لیا۔ ایک سکیورٹی گارڈ جس کے کندھے پر دواسٹارز آ ویزاں تھے وہ کار کے قریب آ گیا۔ یقینا وہ ان کا انجارج تھا۔

''اوہ۔سر۔ ہمیں آپ کی آمد کی اطلاع مل چکی ہے۔لیکن سر مائنڈ نہ سیجئے گا۔ مجھے میہ کارڈ سکینر میں ڈال کر چیک کرنا پڑے گا۔ اس کے بعد آپ اندر جاسکیں گے ۔''۔۔۔۔اس نے انتہائی مؤد بانہ لہجے میں

"" میں دفت کم ہے۔" مران نے ترش کی جے میں کہا اور سکیورٹی انچارج ایر یوں کے بل گھوم کر میران نے ترش کیجے میں کہا اور سکیورٹی انچارج ایر یوں کے بل گھوم کر فورا گیٹ کے اندر سائیڈ پر بنے کنٹرول روم بیں چلا گیا۔ چند ہی لیج بعد وہ واپس آ گیا اور کارڈ سر سلطان کے حوالے کر دیا۔

بعد وہ واپس آ گیا اور کارڈ سر سلطان کے حوالے کر دیا۔

"" آپ اندر جا سکتے ہیں سر۔ گیٹ سے آ گے سڑک کے اختقام پر

ایک اور چیک پوسٹ پر آپ کو ایک مخص مل جائے گا اور وہ آپ کو مطلوبہ جگہ لے جائے گا۔''۔۔۔۔ سکیورٹی انچارٹ نے بے حد مہذب انداز میں کہا اور ایک مرتبہ پھر المینشن ہو کر انہیں سلیوٹ مار دیا۔ سکیورٹی والوں نے اس دوران گیٹ او بن کر دیا تھا۔ چنانچہ عمران نے کار آ گے بڑھا دی۔ گیٹ کے سامنے ایک طویل سڑک تھی۔ جس کے دونوں اطراف سبز ہے کے وسیع قطعات بھلے ہوئے تھے۔ کھی انڈسٹری کی عمارت ان قطعات کے تقریباً درمیان میں واقع تھی اور بہ کم از کم تین مربع میل کے رقبی ہوئی تھی۔

روک کے اختتا م پر ایک اور چیک پوسٹ موجودتھی جے رابوالونگ اسنی پائیوں سے بند کیا گیا تھا۔ چیک پوسٹ سے آگے تھی انڈسٹری ک عمارت تھی جبکہ دائیں سمت میں وسی بختہ شیلٹر کا پارکنگ اس یا تھا لیکن رات کے اس وقت یہ بالکل خانی تھا۔ انڈسٹری کی اندرونی وسی و میں عمارت کے اس وقت یہ بالکل خانی تھا۔ انڈسٹری کی اندرونی وسی ورش عمارت کے اندر بھی نیم تاریکی تھی صرف اکا دُکا مرکزی بلب روشن تھے۔ انڈسٹری کی مشینیں اس وقت بندتھیں۔ کار کے رکتے ہی جیک پوسٹ کی عمارت سے ایک وراز قامت شخص نمودار ہوا جونفیس قسم جیک پوسٹ کی عمارت سے ایک وراز قامت شخص نمودار ہوا جونفیس قسم کے سوٹ میں ملبوس تھا۔ شکل وصورت سے وہ خاصا مہذب نظر آتا تا کے سوٹ میں ملبوس تھا۔ شکل وصورت سے وہ خاصا مہذب نظر آتا تا تھا۔ اس نے آتے ہی سر سلطان اور عمران سے مصافحہ کیا۔

''سر۔ کار پارکنگ میں لگا کر میرے ساتھ آیئے۔''۔۔۔اس نے ولآ ویز مسکراہٹ چبرے پر آویزال کرتے ہوئے کہا۔ عمران نے کار موڑ کر پارکنگ کے ایک سٹینڈ میں کھڑی کر دی اور پھر وہ دونوں

سے اتر آ ئے ۔ وہ تخص انہیں لے کر ممارت کی طرف روانہ ہوا۔ ممارت سے اروگرومسلی سکیورٹی گارڈ گشت کر رے تھے۔ ایک جھوٹے سے وروازے ہے گزر کر وہ شیج تبدخانے میں چلے گئے مختلف راستوں اور رابداریوں کی بھول تھلیوں سے گزرتے ہوئے وہ ایک بال نما سمرے میں داخل ہو گئے۔ ان کے اندر داخل ہوتے ہی انہیں یہال تک لانے والا مخص بغیر کیچھ کیے واپس مز گیا۔ بال نما کمرے میں ہر طرف كميدور سكرينين اور محير العقول سائنسي مشينيس اور آلات نصب تنتھے۔ بیرا بال تیز روشنیوں ہے جگمگا رہا تھا۔ اچا تک ایک دیوار کا تھوڑ: ساحصہ وروازے کی طرح کھلا اور اس میں سے آیک ادھیرعمر دبلا پتلا معض مود رہوا۔ وہ سے ممل طور پر منجا تھا۔ آ تکھوں پر مولے عدسون کی عینک تھی اور وہ سفید اوور کوٹ اور سیاہ پتنون میں منبوت تھا۔ وه اس خفیه ایشی ریسرچ لیبارش کا چیف سید ۱ اکثر اسلام تفار وه ا گرمجوشی ہے ان کی طرف بڑھا۔

''ویکم ہر سلطان۔ کن آپ ہی کا انتظاء کر ہاتھا۔ آبا۔ علی عمران ہے۔
ہمی ساتھ ہے۔ کافی عرصے بعد اسے ویکھنے ؟ شرف حاصل ہوا ہے۔
بہت ہی کیوٹ بوائے ہے۔ میں اسے بہت پسند کرتا ہوں۔' ڈاکٹر اسلام نے والبانہ انداز میں ان سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا بلکہ سمائن سے تو گال کا اس نے بوسہ بھی لے لیا۔ عمران خفیف سا نظر آئے لگا۔
''اب بوائے کہاں رہا ہوں ااکٹر صاحب۔ صرف کیوٹ ہی کیوٹ ہی کیوٹ ہوں۔' ہوں۔' ہوں ناکٹر صاحب۔ صرف کیوٹ ہی کیوٹ ہی کیوٹ ہوں۔' سے عمران نے کھانڈرے بن سے کہا۔

''لیں۔ یو آر کیوٹ۔ بی کیوٹ۔''۔۔۔۔۔انہوں نے عمران کو ایک نیا لقب عطا کر دیا اور وہ بے چارا ہونقوں کی طرح بغلیں جھا نکنے لگا۔

''آئے۔ میرے دفتر میں آئے۔ آپ کا کام ہو چکا ہے سلطان۔' ۔۔۔۔۔ ڈاکٹر اسلام نے اس خفیہ دروازے کی طرف مزت موت ہوئے کہا جہال سے نمودار ہوئے تھے۔ وہ ایک مختصر سا آفس تھا جس میں شخصے کی ایک میز، اس کی دوسری طرف چھوٹی سی ریوالونگ چیئر اور میں شخصے کی ایک میز، اس کی دوسری طرف چھوٹی سی ریوالونگ چیئر اور چند کرسیال رکھی تھیں۔ شخصے کی میز پر طرح طرح کے عجیب ساختہ ایٹی چند کرسیال رکھی تھیں۔ شخورد بین اور نہ جانے کیا ہے کھرا ہوا تھا۔ ڈاکٹر برزے ، ٹیلی سکوپ، خورد بین اور نہ جانے کیا ہے کھرا ہوا تھا۔ ڈاکٹر اسلام نے میزکی وراز سے لسکت کا ایک پیک نکال کر ان کے سامنے رکھا۔

'' پہلے آپ بیلٹ کھائے۔ پھر آپ کو آپ کا تحفہ دیتا ہوں۔'' ڈاکٹر اسلام نے کہا اور پھر باہر چلے گئے۔ ان کے علاوہ وہاں کوئی دوسرا شخص موجود نہ تھا۔

" بندہ ہے ہیں۔ غیر معمولی ایٹی سائنس دان ہے۔ بالکل خبطی گنتا ہے۔ " سے سر سلطان نے ڈاکٹر اسلام کی شخصیت پر تبصرہ کیا۔ " ایسے خبطی بندے اللہ میال نے پاکیشیا کے مقدر میں لکھ دیئے " ایسے خبطی بندے اللہ میال نے جنگی دور سے گزر رہا ہوتا۔ "عمران بیل ۔ ورنہ پاکیشیا صدیوں قبل کے جنگی دور سے گزر رہا ہوتا۔ "عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس دوران ڈاکٹر اسلام دائیس آ چکے تھے۔ ان کے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس دوران ڈاکٹر اسلام دائیس آ چکے تھے۔ ان کے ہاتھ میں سیاہ بریف کیس تھا جے انہوں نے میز پر رکھ کو کھولا تو اس

کے اندر ٹینس بال سائز کے پانچ سینٹری فیوجز موجود سے۔ وہ کسی خاص فتم سے شیشے سے بنے ہوئے معلوم ہوتے تھے۔ ان میں زرد رنگ کا پارہ کھرا ہوا تھا اور ملکے نیلے رنگ سے نخصے ذرات تیرتے نظر آ رہے

ایسا پارہ بھر دیا گیا ہے کہ ان کا سرک نظر نہیں آتا۔ یہ صرف ریک کے ذرات والے سینٹری فیوجز دراصل جدید شم کے نائم بم ہیں لیکن ان ہیں ایسا پارہ بھر دیا گیا ہے کہ ان کا سرک نظر نہیں آتا۔ یہ صرف ریموٹ کنٹرول سے چالو ہوتے ہیں۔ ان ہیں ایک ذرا گہرے نیلے ذرات والا سینٹری فیوجز ہے جو کہ سوفیصد اصلی ہے۔ اسے بہت ہی احتیاط سے رکھنا ہوگا۔ اگر ذرا برابر بھی ڈیمج ہوگیا تو وسیع بیانے پر تباہی سیلے رکھنا ہوگا۔ اگر ذرا برابر بھی ڈیمج ہوگیا تو وسیع بیانے پر تباہی سیلے انہوں نے بریف کیس کے اندر سے ایک جھوٹا سا آلہ نکالا جو ریموٹ کنٹرول تھا۔ انہوں نے اس کا استعال عمران کو مجھایا جو اس نے انجی طرح ذبین نشین کر لیا۔ چنانچہ انہوں نے اسے واپس بریف کیس میں طرح ذبین نشین کر لیا۔ چنانچہ انہوں نے اسے واپس بریف کیس میں مران کے حوالے کر دیا۔

"اب جمیں جانا ہوگا ڈاکٹر اسلام۔ آپ کی مدو کا بے حدشکریہ۔
وقت کم ہے وگرند آپ سے مزید باتیں کر کے مزہ آتا۔ "۔۔۔۔ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔ سر سلطان بھی اس کے ساتھ اٹھ کھڑے ہوئے۔ "یو آر ویکم۔ اگر بھی وقت ملے تو ضرور آنا۔ تم مجھے ہمیشہ اس طرح اپنا مداح اور قدردان یاؤ ہے۔ "۔۔۔ ڈاکٹر اسلام نے اس کا گال

المن سپر شب کے پاس پہنچ دیکا ہوں۔ صرف تھوڑے سے فاصلے پر۔ ہناؤ اب مجھے کیا کرنا ہوگا۔''۔۔۔۔عمران نے خشک کہیجے ٹیں کہا۔ و میں نائث دور بین سے بخو فی شہیں دیکھ رہا ہوں۔ ایسا کرو کے موثر ابوٹ کو سپر شب سے عقبی حصے کی سمت لے آؤ۔ وہاں سمندر میں ایک ارسہ لنگ رہا ہے جس سے سرے پر ایک بیلٹ لگا ہے۔ یہ رسہ عرفے پر موجود ایک کرین سے منسلک ہے۔تم بیلٹ اپنی سمر سے گرد اچھی طرح سمس لو۔ پھر تہہیں کرین کے ذریعے عرشے پر تھینچ نیا جائے گا۔'' کارٹل نے اے مطلع کرتے ہوئے کہا اور عمران نے او کے کہد کرفون بند کر دیا اور موٹر بوٹ کا رخ موز کراہے سپرشپ کی عقبی ست لے آیا۔ جبال واقعی ایک رسد لٹک رہا تھا وہاں عمران نے موٹر بوٹ روک دی اور اسے سیرشپ کی بیرونی باڈی سے مسلک ایک آبنی زنجیر سے باندھ دیا اور بھر رہے کے سرے پر کلی بیلٹ کو اپنی کمر کے گردمضبوطی ہے کس لیا۔ عرضے کی سوفٹ اونیائی سے کارٹل نیچے جھا تک رہا تھا۔عمران نے بیلٹ کسنے کے بعد اسے اشارہ کیا تو کارٹل نے آپریٹرکوکرین چلانے کا علم ویا۔ بریف میس عمران سے دائمیں ہاتھ میں لنگ رہا تھا۔ رسم کرین یر موجود ایک چرخی کے گرد اپٹتا چلا گیا اور عمران اس کے ساتھ تیزی ے اور چانا گیا۔ عرفے یر موجود چند آ دمیوں نے اے تھام کر عرفے ي تصیفي لميا اور اس کی تلاشی لينے لگے۔لیکن وہ بالکل نهتا تھا۔ الولیکم میرے سب سے بڑے دشمن ۔ انکین اب شہیں اسے دوست كا درجه دون گا- كيونكم مجھ يقين سے كه تم اصلي سيندي فيوجز لے آئے

تحقیقیاتے موئے شفقت آمیز کیج میں کبا۔ پھر انہوں نے انٹر کام کا رسیور اٹھا کرکسی سے رابطہ کیا۔

"شاہ رخ۔ میرے مہمانوں کو واپس لے جاؤ۔" _____انہوں نے کہا اور رسیور رکھ کر ، ہ تینوں آفس سے باہر آگئے۔ جب وہ ہال کے داخلی دروازے پر بہنچ تو وہی دراز تامت سوٹ میں ملبوس شخص وہاں کھڑا تھا جو انہیں تہاں لے کر آیا تھا۔ وہ ڈاکٹر اسلام سے مصافحہ کر کے وہاں ت رخصت ہوئے۔ بریف کیس عمران نے اپنی گود میں رکھا ہوا تھا۔ ہر سلطان کو ان کے بنگلے پر ڈراپ کر کے وہ ساحل سمندر کی جوا تھا۔ ہر سلطان کو ان کے بنگلے پر ڈراپ کر کے وہ ساحل سمندر کی طرف ردانہ ہو گیا۔ چند منٹ میں وہ نیوی پورٹ پر پہنچ چکا تھا جہاں طرف ردانہ ہو گیا۔ چند منٹ میں وہ نیوی پورٹ پر پہنچ چکا تھا جہاں ایک نیوی میرین آفیسر کمانڈر نے اے خوش آمدید کہا۔عمران نے اس

عمران اس موٹر بوٹ ہیں سوار ہو کر تنہا سمندر کے اندر کارٹل کے سپر شپ کی طرف روانہ ہو گیا۔ تقریباً آ و سے گھنٹے ہیں وہ سمندر کے گہرے پائی ہیں لائٹر انداز کارٹل کے جدید ساختہ بحری جہاز ہیر شپ کے قریب بہنچ چکا تھا۔ یہ بحری جہاز اتنا دیو بیکل تھا کہ اس کے عرشے پر ایک بیٹی پیڈ بھی بنایا گیا تھا جہاں کارٹل کا کوبرا بیلی کاپڑ کھڑا تھا۔ بر ایک بیٹی پوٹر بوٹ ہیر شپ کے بالکل قریب بینچی تو رات کے جب عمران کی بوٹر بوٹ ہیر شپ کے بالکل قریب بینچی تو رات کے بارہ نے رہے۔ عمران نے موٹر بوٹ روک کر سیاولر فون پر کارٹل سے بارہ نے رہے۔ عمران نے موٹر بوٹ روک کر سیاولر فون پر کارٹل سے بارہ قائم کیا۔ دوری طرف سے کال فور آ موصول کی گئی۔

''عمر ن بول رہا ہوں۔ تمہاری شرائط اور مطالبات بوڑے کر کے۔

ہو اور کارٹل ہمیشہ اپنے دوستوں کی قدر کرتا ہے۔ جا ہے وہ وشمن سے دوست ہی کیوں نہ بنا ہو۔''____ کارٹل نے ایک عیارانہ مسکراہن کے ساتھ اس کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

''اگرتم واقعی مخلص دوست ثابت ہوئے تو ہماری دوئی کافی عرصہ چل سکتی ہے۔ اور ہم کافی عرصہ ایک دوسرے کے آئے سامنے بر سر پیکاررہ سکتے ہیں۔''۔۔۔۔عمران نے اس پر چوٹ کی۔

"میں جانتا ہول۔ بلکہ بہت اچھی طرح جانتا ہول کے تمہارے اندر ایک لاابالی پن موجود ہے۔ لیکن کارٹل اینے دوستوں کی ہر بات برداشت کرتا ہے۔ تمہاری بھی۔ " ____ کارٹل نے ایک قبقہد اچھالے ہوئے کہا۔

''کیا اب ہم براہ راست اپنے مقصد کی بات کر سکتے ہیں۔'' عمران نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

'' کیول نہیں۔ آؤ میرے ساتھ۔ ڈاکٹر گل جان کی دن سے سو نہیں سکے۔ میں چاہتا ہول کہ وہ اپنے گھر جلد چلے جائیں اور کھمل آرام کے بعد اپنا مشن شردع کر سکیں۔''۔۔۔۔ کارٹل نے خوش دلی ہے کہا۔

"تاکہ وہ کوئی نیا ایٹی پرزہ ایجاد کریں اور تم اسے لینے دوبارہ آ دھمکو۔"۔۔۔۔۔ عمران نے اس پر ایک اور چوٹ کی۔
"ممکو بہت زیرک ہوعمران۔ دہمن کی حیثیت سے بھی اور دوست کی حیثیت سے بھی اور دوست کی حیثیت سے بھی۔ مرس برطرح تمہارا قدردان ہول اور ہمیشہ رہول گا۔"

المارش نے کھلکھلا کر ہنتے ہوئے کہا۔ اس اثناء میں وہ عرفے سے اتر کر ایجے آئے اور ایک وسیع کیبن میں داخل ہوئے جو ایک مکمل ایٹمی الیبارٹری کا منظر پیش کر رہا تھا۔ وہاں چار مسلح سکیورٹی گارڈ پہلے سے موجود تھے جن کے ہاتھوں میں جدید ترین نائٹ ٹیلی سکوپ رائفلیں موجود تھے جن کے علاوہ ایک فربہ مخص بھی وہاں موجود تھا جس کے مدوجود تھا جس کے مرابہ محض بھی وہاں موجود تھا جس کے مرابہ کے درمیانی بال اڑ تھے تھے۔ وہ ایک ایٹمی سائنسدان تھا اور کارٹل کا خاص آ دی تھا۔

"اتنا فیمتی تحفہ لایا ہے کہ جسے و یکھنے کی حسرت برسوں ہے تمہارے لئے میں اتنا فیمتی تحفہ لایا ہے کہ جسے و یکھنے کی حسرت برسوں ہے تمہارے ول میں اس میں اٹکڑائیاں لے رہی تھی۔ " کارنل نے جذباتی انداز میں اس فریخص کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ کنکارڈ نے غور سے عمران کے سرایا کا جائزہ لیا۔ ظاہر ہے وہ اسے احمق اور بدھونظر آیا ہوگا۔ کیونکہ عمران نے اب یہی روی اختیار کر لیا تھا۔

'''کیا تم اصلی سینٹری فیوجز لے آئے ہو۔''۔۔۔۔ کنکارڈ نامی سائنس دان نے غیریقینی انداز میں عمران ہے پوچھا۔

"" تو کیا تمہارے خیال میں بچوں کی گولیاں لے کر آیا ہوں۔ یار کارٹل۔ بیتم نے کس قشم کے بے وقوف لوگوں کو اپنے ساتھ ملا رکھا ہے۔ جو بیجی نہیں جانتے کہ ایک شخص اپنی زندگی کو خطرے میں ڈال کر دشمن کے کچھار میں چلا آیا ہے اور سینٹری فیوجز کے بجائے ٹافیاں اٹھا لایا ہے۔ " ہے۔ عمران نے بری طرح گرجتے ہوئے کہا۔

"اس کے بینبیں کہا عمران ہتم عصد مت کھاؤ۔ اور کنکارڈ تم بھی اس کی تذلیل مت کرو۔ یہ میرا دوست ہے۔' ۔۔۔۔ کارٹل نے کنکارڈ کو مصنوعی انداز میں گھورتے ہوئے کہا۔ وہ خواہ مخواہ عمران کے ساتھ دوتی گانٹھ رہا تھا۔

' بجھے الیہ کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ خیر وہ سینٹری فیوجز مجھے دکھاؤ۔ تاکہ میں انہیں چیک کر سکوں۔''۔۔۔۔ کنکارڈ نے اپنا بھولا ہوا منہ مزید بھلاتے ہوئے کہا۔

" چیک باؤنس نبیں ہوگا کارٹل۔ پہلے ڈاکٹر گل جان کو یہاں بلوایا جائے۔ پھر میں بریف کیس کا ڈیجیٹل لاک کھولوں گا۔" ____ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اس کی بات سن کر کارٹل نے انٹر کام پر کسی سے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اس کی بات سن کر کارٹل نے انٹر کام پر کسی سے رابطہ قائم کیا اور اسے ڈاکٹر گل جان کو وہاں لانے کی تاکید کی۔ چند منٹ بعد ایک مسلح گارڈ ڈاکٹر گل جان کو وہاں سلے آیا۔ ان کے مناقعوں میں بخصکری گی ہوئی تھی۔

' کارٹل ہے خود ڈاکٹر گل جان کی مخصری کھولو۔ پھر میں بریف کیس کھول کر سینٹری فیوجز تمہارے حوالے کروں گا۔' ۔۔۔۔ عمران نے بے پچک انداز میں کہا اور کارٹل اسے گھورنے نگا۔ لیکن وہ اس کی بات مانے پر مجبور تھا کیونکہ سینٹری فیوجز اس کے قبضے میں سے اور بریف کیس کو زیردئی چھین کو تو ڑا نہیں جا سکتا تھا۔ وہ جانے سے کے اگر بریف کیس فوجز رتی برابر بھی ڈیمٹے ہو گیا تو ہوناک تابی سامنے کوئی سینٹری فیوجز رتی برابر بھی ڈیمٹے ہو گیا تو ہوناک تابی سامنے آئے گی۔ چنانچہ کارٹل نے فاموثن سے اپنی جیب سے آیک جانی جانی خال ا

المسر ڈاکٹر گل جان کی جھکٹری کھول دی۔ عمران نے آئیس ایک قریب کھی کری پر بٹھا دیا۔ پھر اس نے بریف کیس کے لاک کے چند نمبر سیٹ کر سے بریف کیس کھولا اور اس میں حفاظت سے رکھے سینٹری فیوجز سب کے سامنے آگئے۔ عمران نے گہرے نیلے ذرات والا اصلی سینٹری فیوجز اس کی مخصوص کٹ سے باہر ثکالا اور سب کے سامنے لیرانے لگا۔

'' من الحجی طرح چیک کر لومسٹر چم ۔گا۔ ڈار۔ بالکل اصلی سینٹری فیوجز ہیں۔'' ہے عمران نے اس کے نام کزکارڈ کو چپگاوڑ ہیں تبدیل کر تے ہوئے متحرے بن سے کہا اور بریف کیس اس کی طرف وہلیل دیا۔ کنکارڈ نے کٹ میں گئے وہ سینٹری فیوجز بغور دیکھے جو دراصل طاقتور ٹائم بم شھے۔ پھر وہ عمران کی طرف مڑا۔

روں گا۔ ۔ ۔ کنکارڈ نے جوشیے انداز میں کہا۔ عمران کا نفسیاتی کر یہ کارگر تابت ہوا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ کنکارڈ سب سے پہلے ای کی حربہ کارگر تابت ہوا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ کنکارڈ سب سے پہلے ای کی طرف متوجہ ہوگا۔ کیونکہ عمران اے ہاتھ میں اچھال رہا تھا۔ اس گئے کنکارڈ شک میں پڑھیا کہ وہ نفتی ہے۔ عمران نے مطمئن انداز میں وہ الکوتا اسلی سینٹری فیوجز کنکارڈ سے حوالے کر دیا۔ اس نے اے ایک مشین میں ڈال کر ایک کمپیوٹر سکر بن آن کی اور تیزی سے مختلف ناب مشین میں ڈال کر ایک کمپیوٹر سکر بن آن کی اور تیزی سے مختلف ناب شکل سینٹری فیوجز کمپیوٹر اسکر بن پر نمودار ہو کر مختلف اشکال سینٹری فیوجز کمپیوٹر اسکر بن پر نمودار ہو کر مختلف اشکال کر والیس فیش کرنے لگا۔ چند کھے بعد وہ مشین سے سینڈ کی فیوجز نکال کر والیس

ان کی طرف آ گیا۔

''یہ بالکل اصلی ہے۔ کیا باقی سے بھی چیک کرلوں۔''۔۔۔۔اس نے پر جوش انداز میں کارٹل سے مخاطب ہو کر کبا۔ اس کی بات س کر کارٹل کے چبرے پر بھی جوش کی سرخی عود کر آئی تھی۔

''میرے خیال میں اس کی ضرورت نہیں۔ عمران جیسے ٹاپ ایجنٹ بہت کم وھوکہ دہی سے کام لیتے ہیں۔''۔۔۔۔ کارٹل نے جواب دیا۔ پھر وہ عمران کی طرف مڑا۔ اس کی آئکھوں میں فتح اور کامیابی کی چبک تھی۔۔ تھی۔

''تم ڈاکٹر گل جان کو لے کر جاسکتے ہوعمران لیکن یاد رکھنا۔ اب تم میرے دشمن نہیں دوست ہو۔' ____ کارٹل نے فراخ ولی ہے کہن۔

ای کے عمران وفعنا بریس کیس پر جھیٹا۔ اس نے اصلی سینٹری فیو جز اشا کرکوٹ کی اندرونی خفیہ جیب میں رکھ کر زپ بند کر دی۔ یہ خفیہ جیب خاص طور پر اس سینٹری فیو جز کے لئے بنائی گئی تھی۔ اب سینٹری فیو جز اس میں محفوظ تھا۔ پھر اس نے بجلی کی ہی تیزی سے بریف کیس بند کر کے قریب کھڑے ایک سکیورٹی گارڈ کے سر پر دے مارا۔ وہ الٹ بند کر کے قریب کھڑے ایک سکیورٹی گارڈ کے سر پر دے مارا۔ وہ الٹ کر دیوار سے جا مکر آیا۔ اشین گن اس کے ہاتھ سے نکل گئی جو عمران نے عقاب کی طرح جھیلئے کر اٹھا لی۔ یہ کارروائی اس نے بلک جھیلئے میں انجام دے دی۔ بریف کیس میں ایک بیلٹ لگا ہوا تھا۔ جس کی مدد سے اسے کمر پر لڑکایا جا سکتا تھا۔ عمران نے جبرت انگیز پھرتی سے مدد سے اسے کمر پر لڑکایا جا سکتا تھا۔ عمران نے جبرت انگیز پھرتی ہے

ساتھ بریف کیس کمریرس لیا اور اگلے کھے اس کے ہاتھ میں بکڑی ہوئی اشین گن بری طرح گر جنے گئی۔ نسی کو سیجھنے کا موقع ہی نہ ل سکا۔ حاروں سکیورٹی گارڈ جیرت سے منہ میماڑے آن کی آن میں مسکولیوں ہے مجھکنی ہو گئے ۔ اور ان کی ہولناک جیخوں سے سپرشپ کا کیبن یوں لرزنے لگا جیسے زلزلہ آ گیا ہو۔ اس دوران کارکل جو تم سم کھڑا تھا۔ اجا تک اس نے اپنی جبکٹ کے اندر سے پستول نکال لیا۔ اس سے پہلے کہ کارٹل عمران پر فائر کرتا عمران نے جمپ لگایا اور جے فٹ کی بلندی تک اچھل کر اس نے کارٹل کے سریر ایک زنائے دار فلائنگ کک لگائی۔ کارنل توازن کھو کر بری طرح کراہتا ہوا کیبن کے ادرہ کھلے دروازے سے مگرایا اور چیختا ہوا دہرا ہو کر کیبن کے فرش نے و هير ہو گيا۔ عمران قلابازي ڪها تا ہوا واپس ينجي آيا۔ ادھر ڪارو خوفزوه

و میر ہو گیا۔ عمران قلابازی کھاتا ہوا واپس نیچ آیا۔ ادھر کنکارڈ خوفزدہ حالت میں ایک بھاری مشین کے عقب میں چھپنے کی کوشش کر رہا تھا۔
"ارے۔ کان کے کیڑے۔ ادھر سامنے آؤ۔ ورنہ چھلنی کر دول گا۔"۔۔۔ عمران نے دہاڑتے ہوئے کہا تو کنکارڈ خزال رسیدہ سے گا۔"۔۔۔۔ عمران نے دہاڑتے ہوئے کہا تو کنکارڈ خزال رسیدہ سے

کی مانند کانیتا ہوا اس کے سامنے آگیا۔ کی مانند کانیتا ہوا اس کے سامنے آگیا۔

''چل۔ فورا مرغا بن جا۔ جیبا بجین میں سخھے تیرا سکول ماسٹر مرغا بناتا تفاہ''۔۔۔۔عمران نے اشین گن کی نال اس کی شورل سے رگڑتے ہوئے غصیلے کہتے ہیں کہا۔

"مم بجھے۔ بجھے۔ معلوم نہیں۔ مرعا کیسے بنتے ہیں۔ کے کنکارڈ نے لرزنی آواز میں کہا۔

"اده - میں تو بھول ہی گیا کہ تمہارے ملک کے سکول ماسر وں کو ہم ترکیب ہی نہیں آتی کہ بچوں کو مرغا کیے بناتے ہیں۔ خیر میں تمہیں پھر بھی بناؤں گا۔" ۔۔۔ عمران نے پھنکارتے ہوئے کہا اور پھر اشین گن کو نال سے بکڑ کر اس کا آبنی دستہ کنکارڈ کی گردن کے مخصوص جھے پر ایسے زوردار طریقے سے مارا کہ وہ خرخراہٹ کی خوفناک آواز نکالنا ہوا زمین پر گر کر بے ہوش ہو گیا۔ کارٹل اس دوران اپنے حواس بحال کر چکا تھا۔ وہ اٹھ کر کیبن سے باہر کی طرف لیکا۔عمران ایک ہی جست میں کیبن سے باہر آیا اور اشین گن بھاگتے ہوئے کارٹل کی طرف لیکا۔عمران ایک ہی طرف میں کیبن سے باہر آیا اور اشین گن بھاگتے ہوئے کارٹل کی طرف میں کیبن ہو گئا ہوا گر اور ٹانگوں ہیں گئیں۔ وہ چنجتا ہوا گر ایکن پھر تیزی سے گھٹتا ہوا قریب بی میں گئیں۔ وہ چنجتا ہوا گر الیکن پھر تیزی سے گھٹتا ہوا قریب بی میائیڈ کی رامداری میں مرسمیا۔

عمران لیک کریبین کے اندر واپس آیا۔ ڈاکٹر گل جان میہ خونچکال منظر سکتے کی حالت میں وکیھ رہے تھے۔ عمران نے کمر سے بریف کیس اتار کر چاروں ٹائم بم اس میں سے تکا لے۔ ایک اس کیس بین میں پوشیدہ جگہ پر لگا دیا۔ پھر وہ ڈاکٹر گل جان کی طرف مزا۔

" ' وَاكُورُ صَاحَبُ الْحَصِدِ مِيرِكَ يَنْجِعِي بَيْجِعِي جِلِي آئينَدُ اب ہميں فوراً يبال ہے لکتا ہے۔ وقت بہت محدود ہے۔ ' ۔ ۔ عمران نے وَاکْمُر كُلُ جَانَ كَا بَاتِهِ تِحَامِ مَنْ تَيْزِي ہے انبين اٹھائے ہو ہے كبار وو الله كا باتھ تھام كر تيزي ہے انبين اٹھائے ہو ہے كبار وو كا كما نذوزكي طرب اشين من تائے كيبن ہے ذكا اور عرشے پر جانے والے اللہ فارت زينوں كي طرف بندھنے نگا۔ أا مراكل جان ان كي آثر بين اس

کے پیچھے پیچھے سے۔ بہرشپ میں اب خطرے کے سائر ن گو نجنے گیے سے۔ جس کا واضح مطلب تھا کہ سپر شپ پر موجود کارٹل کے دیگر ساتھیوں کو حالات کا علم ہو چکا ہے۔ لیکن عمران پوری طرح ہائی الرث تھا۔ جو نہی وہ عرشے پر جانے والے زینوں کے سامنے پہنچا تو اوپر کی سمت ایک گارڈ زینوں کے میں منے کھڑا نظر آیا جس کے اتھ میں اسٹین گن تھی۔ عمران نے بے دریغ میں پر فائر کھو ۔ دیا۔ وہ سنجل می نہ سکا اور گولیوں سے چھلنی ہو کراشین گن سمیت زیبوں پر لڑکھتا ہوا نہ سکا اور گولیوں سے جھلنی ہو کراشین گن سمیت زیبوں پر لڑکھتا ہوا ہے۔ عمران کے مین قدموں میں آگرا۔

عمران نے اس کی اشین کن کو اٹھا کر کندھے پر لاکایا اور ڈاکٹر گل جان کو چھھے آئے کا اشارہ کیا اور تیزی ہے زینے طے کرنے لگا۔ وہ نصف سے زیادہ زینے طے کر چکا تھا کہ ایک اور سکیورٹی گارڈ زینوں کے اوپر شمودار ہوا اور اس نے ٹامی کن سے عمران بر کنی گولیاں فائز کیس کمیکن عمران نے خود کو نیزی ہے دیوار کی سمت چیکا لیا اور ڈاکٹر گل جان کو مجھی اسی سمت دھکیل دیا۔ گولیاں ان دونوں کے سینوں کے عین سامنے ہے محض چندائیج کے فاصلے ہے گزر سکیں۔ عمران نے بحلی کی سی تیزی ہے اس پر جوانی برسٹ مارا اور اس کا حشر بھی پہلے والے سکیورتی گارڈ جیسا ہی ہوا۔ عمران نے وہاں سونچ بورڈ کے اندر دوسرا ٹائم بم فکس کر دیا اور ڈاکٹر گل جان کو چھھے آنے کا کہتا ہوا تیز رفتاری ہے زینے طے کرے عرضے پر آ گیا۔عرضے پر آتے ہی ایک ستون کے عقب سے دو سکیورٹی گارڈ اجانک ممودار ہوئے اور اسٹین گنوں ہے

عمران پر فائر کرنے گئے۔ لیکن عین ای کہے جب انہوں نے فائر کھولا تو عمران بھی ان پر برسٹ فائر کر چکا تھا۔ اس کراس فائر نگ میں سکیورٹی گارڈ کے نشانے خلط ملط ہو گئے اور وہ عمران کے برسٹ سے چھلنی ہو کر بری طرح لڑ کھڑاتے کی فٹ چھپے ریلنگ سے جا ٹکرائے جو صرف وہ فٹ بلند تھی۔ ان میں سے ایک تو عرشے پر ڈھیر ہو گیا جبکہ دوسرا ریلنگ کے اوپر سے قلابازی کھاتا ہوا نیچ گہرے سمندر میں جا گرا۔

عمران نے مڑ کر ڈاکٹر گل جان کا ہاتھ تھاما اور تیزی ہے انہیں بھگا تا ہوا ہیلی پیڈیر آ گیا جہاں کارٹل کا کوبرا جنگی ہیلی کاپٹر کھڑا تھا۔ " ڈاکٹر صاحب۔ جلدی سے ہیلی کا پٹر میں سوار ہوجا کیں۔"عمران نے ڈاکٹر گل جان ہے کہا اور پھر خود ایک بلند مائی جمیہ نگا کر ہیلی کا ہیٹر کے اندر چلا گیا اور پائلٹ سیٹ سنجال لی۔ ڈاکٹر گل جان عمران کا تھم ملتے ہی تیزی سے ہیلی کاپٹر کے بچھلے جھے میں داخل ہو گئے۔ اس دوران نیچے سے ایک اور سکیورٹی گارڈ زینوں کے راستے عرشے پر منمودار ہوا۔ اسے شاید معلوم نہیں تھا کہ عمران اور ڈاکٹر گل جان کہاں ہیں۔کیکن وہ براہ راست عمران کے نشانے کی زد میں تھا۔ چٹانچہ عمران نے ہیلی کاپٹر کے اندر سے اسے برسٹ مار کر ڈھیر کر دیا۔عمران کا خیال تھا کہ کارٹل زخمی حالت میں بھی اس کے سامنے آئے گا۔ کیکن وہ نه جانے اندر کہاں عائب ہو گیا تھا۔

ہلی کا پٹر کا انجن کیل گخت جاگ اٹھا اور اس کا پنکھا تیزی ہے

حرکت پذیر ہو گیا۔ اگلے کمے عمران نے اس کے نیوی گیشن انسٹرومنٹس کو فعال کرتے ہوئے چند لیور دبائے اور بہلی کاپٹر برق کی سی تیزی سے فضا میں بلند ہوتا چلا گیا۔ ای دوران عمران نے باقی دونوں ٹائم بم بھی مختلف جگہوں پرلڑھکا دیئے۔ بہلی کاپٹر فضا میں ایک خاص بلندی تک پہنچا تو عمران نے اس کا رخ نیوی پورٹ کی طرف موڑ دیا۔ اس کے ساتھ ہی عمران نے سلولرفون سے کارٹل کے فون پر رابطہ قائم کیا۔

" الله تائم ہونے پر کارٹل کی سے رابطہ قائم ہونے پر کارٹل کی سے کرب میں ڈونی بے ربط آواز سنائی دی۔

'' اپنا نام تو نھیک طرح سے لو۔ یہ کیا ہوا۔کار۔ فل۔ کیا تہاری کار کو فل لگ گیا ہے۔ یا ٹول ٹیکس لگ گیا ہے۔''۔۔۔۔عمران نے بھر پور طنز کرتے ہوئے کہا۔

''ام- ران- ہیں ۔ تہہیں۔ ویکھ لوں گا۔''۔۔۔۔ کارٹل کے منہ سے بمشکل تمام آ واز نکل پا رہی تھی۔ ظاہر ہے وہ گولیاں لگنے کے بعد شدید زخمی حالت میں تھا۔

''یار۔ کیا نداق کر رہے ہو۔ تم نے کئ مرتبہ مجھے دیکھا ہے اور بہت زیادہ قریب سے دیکھا ہے۔ اور اب پھر مجھے دیکھنے کی خواہش تمہارے دلا میں انگرائیال لے رہی ہے۔ اب تمہارا بید دیکھا دیکھی کا کھیل ختم۔ دل میں انگرائیال لے رہی ہے۔ اب تمہارا بید دیکھا دیکھی کا کھیل ختم۔ کیونکہ اب مجھے اپنے لئے کوئی معقول رشتہ دیکھنا ہے۔ للذا تمہیں اور تمہارے میر شپ کو آخری سلیوٹ۔'۔۔۔۔عمران نے اپنے مخصوص

لہجے میں کہا اور پھر اس نے رہموٹ کشرول نکال کر اس پر ٹائم فکس کیا اور رہموٹ کا پاور بٹن پیش کر دیا۔ ان کے عقب میں چار کان پھاڑ دینے والے دھا کے فضا میں گو نجتے چلے گئے۔ کارٹل کا دیوبیکل پر شپ تکوں کی طرح سمندر میں بھر گیا اور پانی کی سطح پر آگ کے سینکڑوں فٹ بلند ہوتے الاؤ نظر آنے گئے۔ کوبرا بیلی کا پٹر رات کی ساتھ دور ہوتا چلا گیا۔

سیکرت سروسی کے نقریباً تمام مبران اس وقت تنویر کے فلیے پر مبارک باد دے رہے فلیے پر مبارک باد دے رہے شھے۔ قدرت کی خاص مبربانی ہے اور ڈاکٹروں کی سرقوڑ کوششوں کے بتیج بیں تنویر کی زندگی نئی شمی اگر چیکمل ٹریشن کے بعد اے سپیشل ہپنال ہے اسچارج ہونے کی اجازت دے دئ گئی تھی لیکن ڈاکٹروں کے مطابق اس کی مکمل عصت بابی بیس کئی ہفتے لگ کھے تھے۔ ڈاکٹروں کے مطابق اس کی مکمل عصت بابی بیس کئی ہفتے لگ کھے تھے۔ یعنی تنویر کواتنا عرصہ بیڈریسٹ کرن تھا۔ ایکسٹو نے بھی کال کر سے تنویر بیون بیٹری کی مبارک باد دی تھی۔ سیکرٹ سروس کے ممبران خوش گیوں میں مصروف سے کہ اچا تک عمران وہاں نمودار ہوا اور دروازے کے میں مصروف سے کہ اچا تک عمران وہاں نمودار ہوا اور دروازے کے قریب ہی ایک خال کری پر بیٹھ گیا۔ سب لوگ چونک کراس کی طرف و کیھن گئے۔

۔ ۔ '' عمران صاحب۔ کیا آپ تنوسر کوئی زندگی مطفے پر مبارک ہادشہیں زبان کی درانتی جیز کرنا شروع کی تو کیپٹن شکیل نے اسے ٹوک دیا۔
''عمران صاحب۔ خدا کے واسطے کوئی خیر خیریت کی بات کریں۔
تنویر اس مشن کے دوران جان واؤ پر لگا بیضا۔ اب اللہ تعالی کی اور
ڈاکٹروں کی مہربانی ہے اس کی جان نیج گئی ہے تو کوئی خبر کا کلمہ منہ
سے لکالیں۔'' _____ کیپٹن شکیل جوعمو ماعمران کے ایسے معاملات میں
' بدا فلت نہ کرتا تھا۔ اس نے شجیدگی ہے عمران کو'' راہ راست'' پر لا نے
کا کوشش کی۔

" یار کیپٹن شکیل ۔ بین تمہیں شکیل مجھتا تھا لیکن تم تو وکیل بن گئے۔
اور تم جانتے ہو کہ وکیل جمیشہ خیر جھوڑ و۔ میں خود تنویر کی تمار داری

کے لئے بہیتال گیا تھا اور بیہ جو تم کہہ رہے ہو کہ ڈاکٹروں کی مبر بانی
سے تنویر کی جان نج گئی ہے تو یہ بالکل غلط ہے۔ خدا نے ضرور کرم کیا
ہے لیکن اس کے بعد ساری مبر بانی جولیا کی ہے۔ ' ۔ ۔ عمران نے
شجیدگی سے کہا۔ لیکن اس شجیدگی کے اندر پوشیدہ شرارت سے سب
لوگ واقف شھے۔

''کیا۔ کیا مطلب ہے تمہارا عمران۔ اس کا کیا مطلب ہے۔'' جوٹیا بری طرح سے چیخ اٹھی۔

دیں گے۔'۔۔۔۔۔ کیپن تھیل نے عمران کو خاموش و کیھ کر کہا۔
''نی زندگی۔ کیا مطلب۔ جہاں تک مجھے معنوم ہے تنویر ابھی تک پرائی زندگی می ہوتی تو اس کے پرائی زندگی می ہوتی تو اس کے بازو میں قررپ نہ گئی ہوتی۔ اگر اسے نئی زندگی می ہوتی تو اس کے بازو میں قررپ نہ گئی ہوتی۔ بلکہ منہ میں فیڈر انظر آتا۔ ہر نئی زندگی کی بہان فیڈر ہی ہوتی ہے۔ کیول جولیا۔ کیا خیال ہے تمہارا۔'' عمران کی طرح زبان چلاتے ہوئے کہا۔

'' مجھے پتہ تھا۔ تم اپنی بکواس سنانے ضرور آؤ گے۔ میں تمہارے مند نبیل گفتا چاہتی۔' مند نبیل گفتا چاہتی۔' ۔۔۔۔ جولیا نے نہایت کئی سے کہا اور گردن موڑ کر دوسری طرف دیکھنے گئی۔

'' منہ لگنا انجھی بات بھی نہیں۔ ہاں گے لًینا انجھی بات ہے۔ لیکن صرف بروز عید۔ کیول تنویر۔ تمبارا کیا خیال ہے۔'' ۔ عمران اب اس پر چڑھائی کرنے والا تھا۔ حالا تکہ وہ بے چارا زخی حالت میں تھا۔

'' میرا کوئی خیال نہیں ہے عمران صاحب۔ بلکہ میرا تو کوئی حال بھی نہیں ہے۔ دیکھ نہیں دہے۔ بالکل ساکت پڑا ہول۔ یہال اور لوگ بھی بین ہے۔ دیکھ نہیں دہے۔ بالکل ساکت پڑا ہول۔ یہال اور لوگ بھی بین ہے۔ تنویر نے زج بھی بین ہوتے ہوئے کہا۔

''بھی واہ۔ میں بمدردی کے جذبات لے کر آیا تھا۔ لیکن یہاں تو یہ صورتحال ہے کہ بقول کفوشس'' کی نہ شد دو شد'' یعنی ایک شد جولیا اور دوسرا شد تنویر۔ ولیٹے اس میں دو شدشد جیں۔ یہ خلط ہے۔ ایک شدی ہونا چاہیے تھی دوسرا شدہ ہونا چاہیے تھے۔''۔۔۔۔ عمران نے

لئے میں آپ سے کہ رہی تھی کہ اسے فون کر کے تاکید کر دیں کہ فضول ہاتیں اور اپنی زبان کی قلیجی کسی بنک لاکر میں بند کر کے آئے۔' _____ جولیانے بری طرح شیماتے ہوئے کہا۔

"النا چور كوتوال كو قائض" النا چور كوتوال كو قائض" ونيا كي بنراروں لا كھول فلسفيوں كا مشتر كه بيان ہے كہ النا چيزوں كو اكر ميں بند كرنے كى سب سے زيادہ ضرورت عورتوں كو ہوتى ہے۔

اكر ميں بند كرنے كى سب سے زيادہ ضرورت عورتوں كو ہوتى ہے۔
جس دن عورتيں ہے فلسفہ سجھ جائيں گى اس دن دنيا تھر كے جينكوں كے الكرز ہاؤس فل ہو جائيں گے۔ بلكہ م پڑ جائيں گے۔ اُ۔ عمران مين ہو جائيں گے۔ اُ۔ عمران مين ہو كائمی جواب و يتے ہوئے كہا۔

مع میں اور عمران صاحب۔ ان فضول ہاتوں کے بہائے جنوم کی جند از جند از جند میں سے دعور کی جند از جند میں ہوئی ہے۔ سے مقدر جند ہوئی کے لئے وہا کرلیں تو بیرزیادہ بہتر ہے۔ ' ۔ ۔ صفدر نے حد درجہ جبیدگی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہاں سیمن سیکرٹ سروس کے ویکر ممبران کے چروں پر مسکران بٹ نظر آ رہی تھی اور وہ عمران کی ہاتوں ہے خاصے لطف اندوز ہورے تھے۔

مرت ہوتی طرور کرنی جائے۔ یہ باعرف برکت ہوتی ہے۔ چلو دیا سرتے ہیں۔' ۔ عمران نے شجیدگی سے دیا کے لئے ہاتھ ہند سرتے ہوئے کہا اور پھر ہاآ داز بلند دعا پڑھنے لگا۔

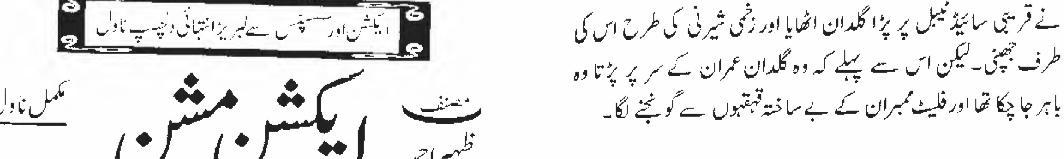
''ات خدار ''نور کو جلد سخت عطا فرما ، اور سخت کے ساتھ کوئی عورت بھی عطا فرما۔ اور اگر وہ عورت اس وفت تعویر کے قرب و جوار میں موجود ہوتو وہی عطا فرما۔'' ۔۔۔۔۔۔ عمران کی دعا جاری تھی کہ جواری ر آیں۔ لیکن جو نبی تم وارڈ سے باہر گنیں تو کارڈ یو گراف کی لکیریں بے جاری سموتھ ہو گئیں اور آ سیجن ماسک لگا ہونے کے باوجود ب ہوشی سے ہوشی کے عالم میں یہ بچکیال لینے لگا۔ کم از کم انبانی ہمدردی کے طور پر شہیں وہاں مزید کچھ در رکنا چا ہے تھا۔ آ خرتم بھی تو زخمی تھیں '' عمران نے الوکی طرح آ تکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

''اوہ یو ڈیم فول عمران۔ میں تمہیں شوٹ کر دوں گی۔ تم نے خود کو سمجھ کیا رکھا ہے۔'۔۔۔۔جولیا زخمی شیرنی کی طرح دباڑ کر اس کی طرف کیکی مگر صفدر نے اٹھ کر اسے قابو کیا اور واپس بٹھایا۔ پھر وہ عمران کی طرف مزا۔

"عمران صاحب و کھنے ۔ تنویر کونٹی زندگی ملی ہے۔ آپ کو بھی اس خوش میں سیلیمر یٹ ترنا جا ہے۔ ہنسی مذاق کسی اور موقع پر کر لیجئے گا۔" ۔۔۔ صفدر نے بھی اسے مجھاتے ہوئے کیا۔

'ارے تم بھی وہی۔ نئی زندگی۔ تم تو خاصے بچھدار ہو صفدر۔ زندگی صرف ایک مرتبہ ہی ملتی ہے اور وہ وان بدن پرانی ہوتی جاتی ہے۔ نئ زندگی کا تصور ہمارے مذہب میں نہیں۔ ہاں کا فرستانی مذہب میں نئی زندگی کا تصور ہمارے مذہب میں نہیں۔ اس صورت میں جولیا شیر خوار بچی زندگی کے خواب و کیجے جا سکتے ہیں۔ اس صورت میں جولیا شیر خوار بچی بن کر دوبارہ دنیا میں نمودار ہوگئی ہے۔' _____ عمران نے زبان درازی کے وار زیادہ تر جوایا یہ کے وار زیادہ تر جوایا یہ کے وار زیادہ تر جوایا یہ کی حقے۔

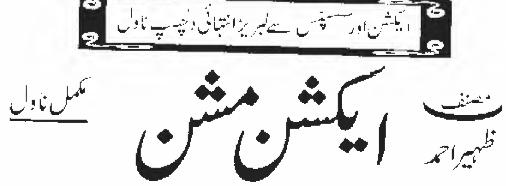
"و يكها آب نے صفرر صاحب بياز آنے والانہيں ہے۔ اس



آئندہ ناول۔

سرر ال وسخط

مصنف - شامدتحمو د



الله المستحلين الله الله المائيويين كافي كرك كافرستاني الجنتول كروالي

و المستقل المحروجي المستماني كراني المستان كي سالميت

اور یا کیشیا سیرے سروی کے گردموت کے ایسے «صارین دیئے جمن سے

ا المراجع المان ا ا استرکیبیوئرے بال سنتگ وززنال کرکافرستان کے جوالے کردیے تھے۔

على المراجع ال المراجع ا

ا اور اس کے ساتھی جنگلوں میں گھو ہتے بھر رہے تتھے اور ممران کسی کرنا یا ترياضي كوتلاش كرر بانتهاب أيول؟

🗱 ایک ایبا تیز رفتارہ ایکشن فل اور مسینس ہے 🕷 کے مجمر پور ناول جو آپ کو مدتوں یاد رہے گا 🕽

لوسف براورز المدرية العدرية المارور الأمور